

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Бурмистрова Екатерина Валерьевна

Лицей 1580 г. Москва

**На тему:  
Методическая разработка по выполнению  
исследовательской работы**

# Исследовательская деятельность учащихся.

Под исследовательской деятельностью понимается деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением.

# Учебно-исследовательская деятельность предполагает наличие основных этапов

- постановку проблемы,
- изучение теории, связанной с выбранной темой,
- выдвижение гипотезы исследования,
- подбор методик и практическое овладение ими,
- сбор собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы.

Эти этапы обязательны для любого исследования в научной сфере.

# Проектная деятельность учащихся

- Проектная деятельность учащихся – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности.
- Обязательное условие проектной деятельности - наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана реализации проекта) и реализации.

# Метод проектов

- Метод проектов – это метод, позволяющий эффективно спланировать исследование, конструкторскую разработку, управление и т. д. с тем, чтобы достичь результата оптимальным способом.

# Особенности учебного исследования

- Основная особенность учебного исследования в образовательном процессе - то, что его главной целью является развитие личности, а не получение объективно нового результата, новых знаний, в отличие от исследования научного.

# Цель:

- Цель учебной исследовательской деятельности – в приобретении учащимся навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развитии способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе самостоятельного приобретения новых знаний.

# Цель:

- Главной целью организации учебного исследования является развитие исследовательской позиции школьника, навыков аналитического мышления. Очень важно на каждом этапе исследования дать учащемуся определенную свободу в работе, иногда даже в ущерб формальному протоколу, - иначе исследование, главный смысл которого – в активизации познавательной активности учащихся, может постепенно превращаться в обычную последовательность стандартных учебных этапов.



# Смена позиций

- В типичной учебной ситуации реализуется схема «учитель» – «ученик». Учитель дает готовые знания, ученик их усваивает. При осуществлении исследовательской деятельности начинает развиваться схема «коллега»-«коллега» или по крайней мере «наставник» - «младший товарищ».
- Главным результатом такой позиции - расширение границ толерантности участников исследовательской деятельности.

# Проектная или исследовательская ?

- Отличие исследовательской деятельности от проектной состоит в том , что главным результатом исследовательской деятельности является интеллектуальный продукт, устанавливающий ту или иную истину в результате процедуры исследования и представленный в стандартном виде.
- Часто в условиях конкурсов и конференций можно встретить требования практической значимости, применимости результатов исследования. Такая деятельность, хотя часто называется организаторами исследовательской, преследует иные цели – социализации, наработки социальной практики средствами исследовательской деятельности.

# Классификация творческих работ учащихся

- **Экспериментальные - творческие работы**

Работы написаны на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат. Носят скорее иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий.

# Классификация творческих работ учащихся

- **Реферативные - творческие работы**

Работы написаны на основе нескольких литературных источников, предполагают выполнение задачи сбора и представления максимально полной информации по избранной теме.

# Классификация творческих работ учащихся

- **Проектные – творческие работы**

Такие работы связаны с планированием, достижением и описанием определенного результата (построением установки, нахождением какого-либо объекта и т. д.) Могут включать в себя этап исследования как способа достижения конечного результата.

# Классификация творческих работ учащихся

- **Натуралистические описательные - творческие работы**

Направлены на наблюдение и качественное описание какого-либо явления по определенной методике с фиксацией результата. При этом не выдвигается каких-либо гипотез и не делается попыток интерпретации результата.

# Классификация творческих работ учащихся

- **Исследовательские - творческие работы**

Выполнены с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеют полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления.

Особенностью таких работ является то, что результат заранее не predetermined.

# Функции исследовательской деятельности

- в основной школе- развитие дидактического и методического обеспечения учебной деятельности средствами реализации исследовательских проектов как способа обновления содержания образования;
- в старшей школе – развития исследовательской компетенции и предпрофессиональных навыков как основы профиля старшей школы.



# Глазами ученика:

- Учебное исследование с точки зрения обучающегося – возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала.
- Возможность проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.
- Деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими учащимися в виде задачи, когда результат этой деятельности — найденный способ решения проблемы — интересен и значим для самих открывателей.

# Глазами учителя:

- Учебный проект или исследование с точки зрения учителя – это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования и исследования у обучающихся.

# Чему учит?

- проблематизации
- целеполаганию и планированию содержательной деятельности ученика;
- самоанализу и рефлексии
- представлению результатов своей деятельности и хода работы;
- презентации в различных формах
- поиску и отбору актуальной информации и усвоению необходимого знания;
- практическому применению школьных знаний в различных, в том числе и нетиповых, ситуациях;
- выбору, освоению и использованию подходящей технологии изготовления продукта проектирования;
- проведению исследования (анализу, синтезу, выдвижению гипотезы, детализации и обобщению)

# Оценивание обучающегося

При оценке успешности обучающегося в проекте или исследовании необходимо понимать, что самой значимой оценкой для него является общественное признание состоятельности (успешности, результативности).

Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов.

Оценивание степени сформированности умений и навыков проектной и исследовательской деятельности важно для учителя, работающего над формированием соответствующей компетентности у обучающегося.

# Оценивание обучающегося

При оценке успешности обучающегося в проекте или исследовании необходимо понимать, что самой значимой оценкой для него является общественное признание состоятельности (успешности, результативности).

Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов.

Оценивание степени сформированности умений и навыков проектной и исследовательской деятельности важно для учителя, работающего над формированием соответствующей компетентности у обучающегося.

# Что оцениванием?

- степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;
- степень включённости в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли;
- количество новой информации использованной для выполнения проекта или исследования;
- степень осмысления использованной информации;
- уровень сложности и степень владения использованными методиками;
- оригинальность идеи, способа решения проблемы;
- осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
- уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, обеспечения объектами наглядности;
- владение рефлексией;
- творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
- социальное и прикладное значение полученных результатов

Спасибо за внимание!