

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение “Колледж Петербургской моды”

ПОРТФОЛИО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Маршавиной Ольги Николаевны

Санкт-Петербург
2015-2017

ПОРТФОЛИО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

- Фамилия: Маршавина
- Имя: Ольга
- Отчество: Николаевна
- Учебное заведение: СПбГБПОУ КПМ
- Период за который представлены документы и материалы:
01.09.2015 – 23.06.2017



Содержание

- Раздел 1. Информация о владельце портфолио (визитная карточка)
- Раздел 2. Достижение в области профессионального образования, техническое творчество, участие в производственной деятельности учреждения, профессиональных творческих мероприятиях, профориентированной работе
 - Раздел 2.1. Лабораторные работы
 - Раздел 2.2. Практические работы
- Раздел 3. Достижение в системе дополнительного образования (кружки, секции, курсы по выбору) – участие в районных городских мероприятиях (творческие работы)
- Раздел 4. Перечень основной и дополнительной специализированной литературы, интернет ресурсов, использованных при изучении содержания ПМ
- Раздел 5. Участие в общественной жизни колледжа, деловое общение, отдых, спорт (фотографии, документы)
- Раздел 6. Мои жизненные планы
- Раздел 7. Заключение

Раздел 1. Информация о владельце портфолио (визитная карточка)

Профессия: Художник по костюму

Образование: Обучающийся группы 021

Любимый предмет: Технологическая обработка швейных изделий

Мастер группы:

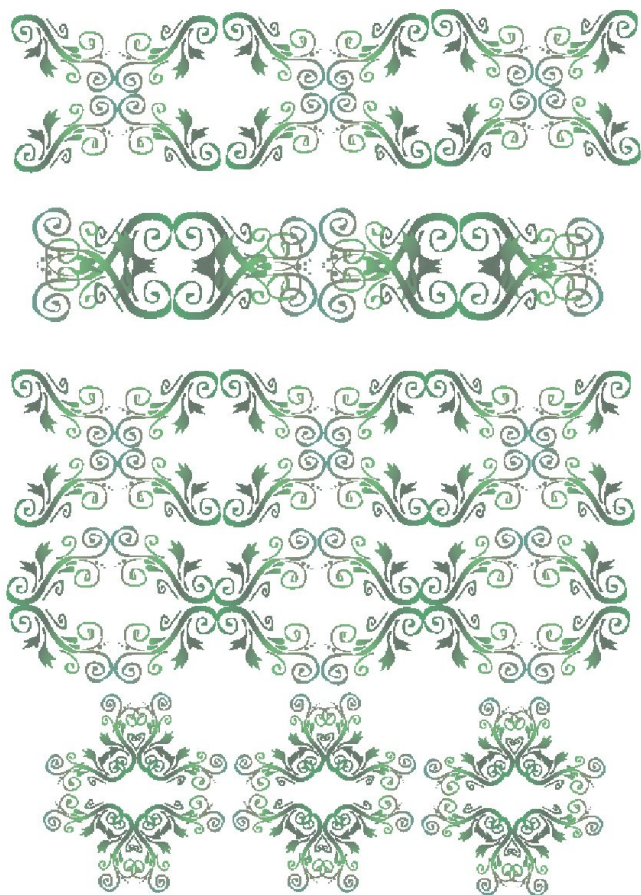
Лысова Марина Владимировна

Классный руководитель:

Шонова Ирина Анатольевна

Раздел 2. Достижение в области профессионального образования, техническое творчество, участие в производственной деятельности учреждения, профессиональных творческих мероприятиях, профориентированной работе
Раздел 2.1. Лабораторные работы

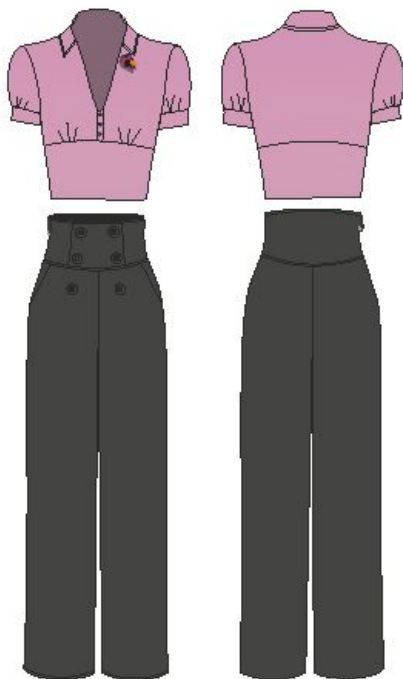
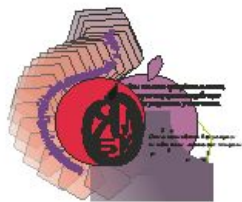
Компьютерная графика



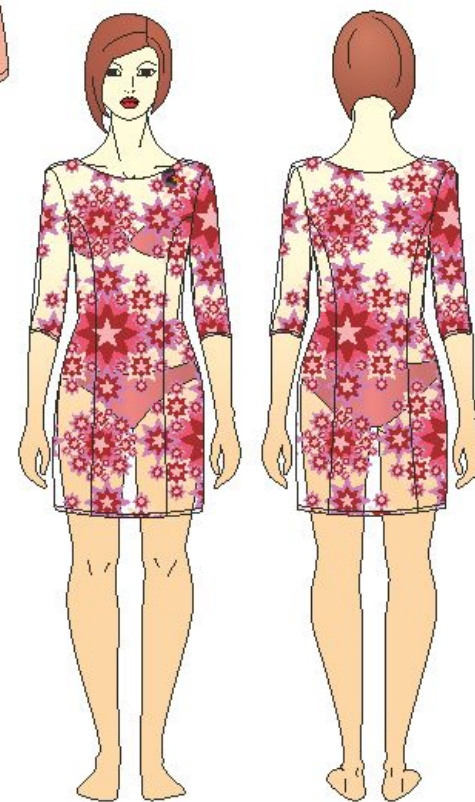
Бирки на одежду

Разновидность сетчатого орнамента

Проект коллекции женской одежды



Коллекция женской одежды в романтическом стиле представлена полуоткрытыми капсулами с возможностью комбинирования изделий



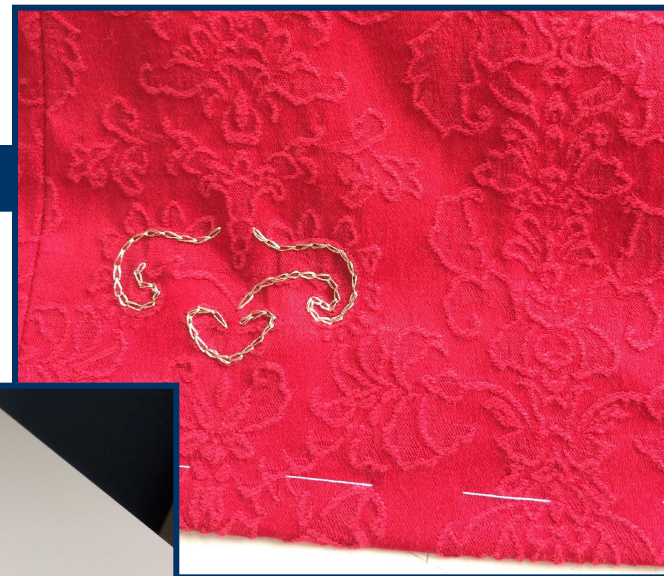
Шаблон для отрисовки технических рисунков

Раздел 2.2. Практические работы

По предмету - Процесс создания моделей одежды, подбор декоративных деталей



Декорирование дипломной работы



Мое первое изделие

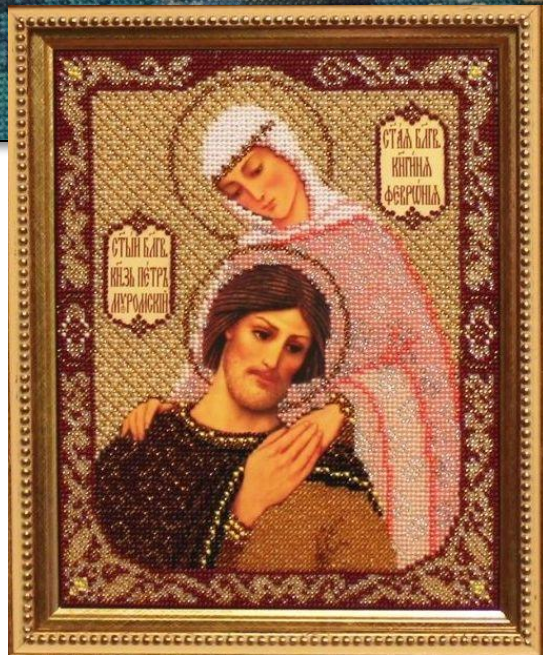
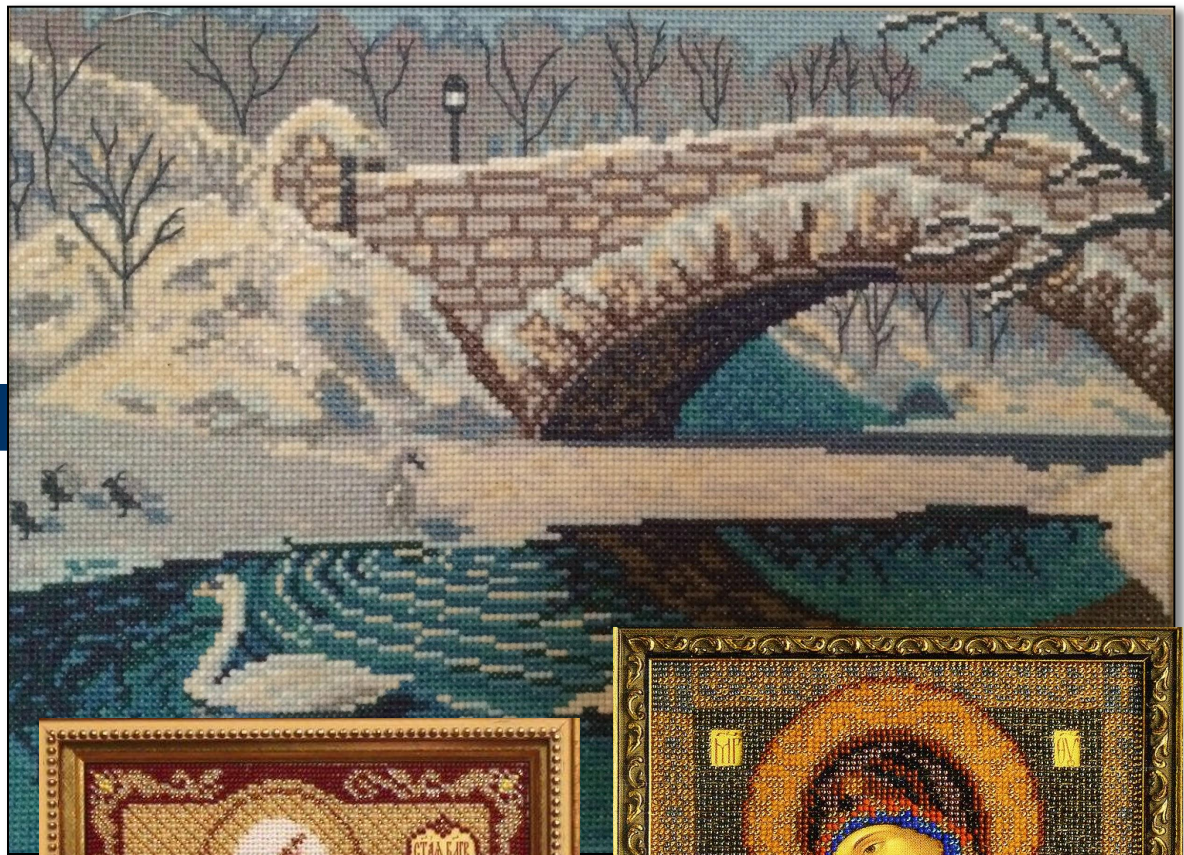


Раздел 3. Достижение в системе дополнительного образования (кружки, секции, курсы по выбору) – участие в районных городских мероприятиях (творческие работы)

В свободное время занимаюсь вязанием,



Вышиванием



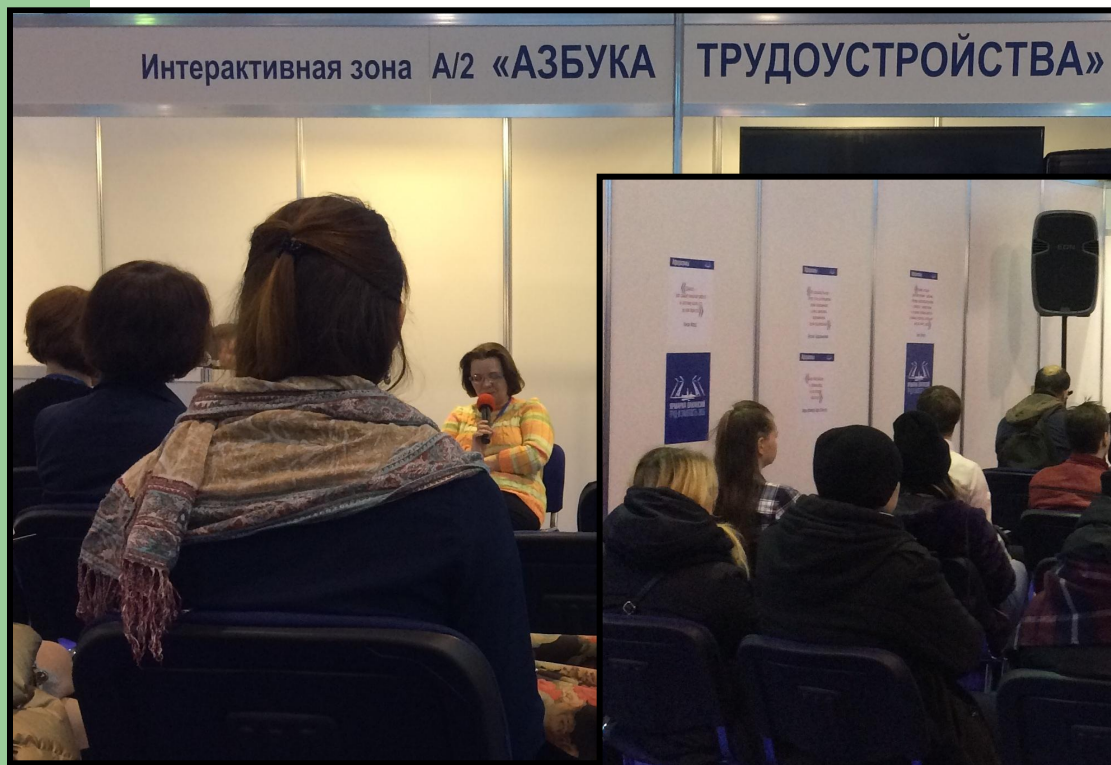


Раздел 4. Перечень основной и дополнительной специализированной литературы, интернет ресурсов, использованных при изучении содержания ПМ

- М.А. Силаева – Пошив изделий по индивидуальным заказам: учебник для студ.учреждений сред. проф. образования – 9-е изд., 2015 - 528 с.
- И.А. Радченко – Основы конструирования женской одежды: В 2 ч. Ч. 1: учеб. Пособие для нач. проф. Образования – 3-е изд., 2007 – 240 с.
- И.А. Радченко – Основы конструирования женской одежды: В 2 ч. Ч. 2: учеб. Пособие для нач. проф. Образования – 3-е изд., 2007 – 240 с.
- Г.А. Крючкова – Конструирование женской и мужской одежды: Учебник для нач.проф.образования – 2-е изд., стер., 2005 – 384 с.
- Л.В. Кочесова – Конструирование женской одежды – 2005
- Л.В. Кочесова – Конструирование костюма: Учебник для студентов дизайна – 2013
- Г. Злачевская – Лучшие модели на любую фигуру без примерок и подгонок. Особенности конструирования и моделирования швейных изделий – 2016 – 496 с.

Раздел 5. Участие в общественной жизни колледжа, деловое общение, отдых, спорт (фотографии, документы)

Выставка профессий в Ленэкспо



Раздел 5. Участие в общественной жизни колледжа, деловое общение, отдых, спорт (фотографии, документы)

Мастер класс по вышивке



Раздел 6. Мои жизненные планы

По прошествии двух лет обучения, мне хочется дальше продолжать развивать свое творческое начало.

Раздел 7. Заключение

В заключении хочу выразить глубокую благодарность всем кто на прямую или косвенно участвовал в образовательном процессе.