



МКУК ЕГП ЕР «Ейская ЦБС»
Центральная городская детская библиотека

Плакатная летопись войны

12+





Плакат — жанр универсальный. Но плакаты Великой Отечественной войны это больше чем жанр, это — летопись, предопределившая Великую Победу великой нации над фашизмом.





**В первые два года войны
плакат имел драматическое,
даже трагическое звучание.**





•1941



Первый плакат Великой Отечественной войны был творением молодого художника Алексея Кокорекина. Столь быстрая художественная реакция была крайне важна: необходимо было собрать волю потрясенного населения в кулак, а растерянность людей обратить в ненависть к врагу.



В июле 1941 года на улицах городов появился самый знаменитый плакат «Родина - мать зовет!», который выполнил художник Ираклий Моисеевич Тоидзе. Плакат стал своеобразным символом Великой Отечественной войны.

РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!



ВОЕННАЯ ПРИСЯГА

Я, гражданин Союза Советов Социалистической Республики, вступаю в ряды Рабоче-Крестьянской Красной Армии, срываю краску и герметик с камуфляжа, беру в руки винтовку, автомат, пулемет, дальнобойную пушку, бронетанковую технику, беспрекословно выполняю все повеления командира и командиры и выполняю их.

Я клятвенно обещаю и обязуюсь на все время войны бороться до конца и до победы и до полного уничтожения врага, прощаясь с миром, своей Советской Родиной и Рабоче-Крестьянскому Правительству.

Я всегда готов по призыву Рабоче-Крестьянского Правительства выступить на защиту своей Родины — Союза Советов Социалистической Республики и, как воин Рабоче-Крестьянской Красной Армии, я клянусь бороться до конца, до победы, до полного уничтожения врага, прощаясь с миром, своей Советской Родиной и Рабоче-Крестьянскому Правительству.

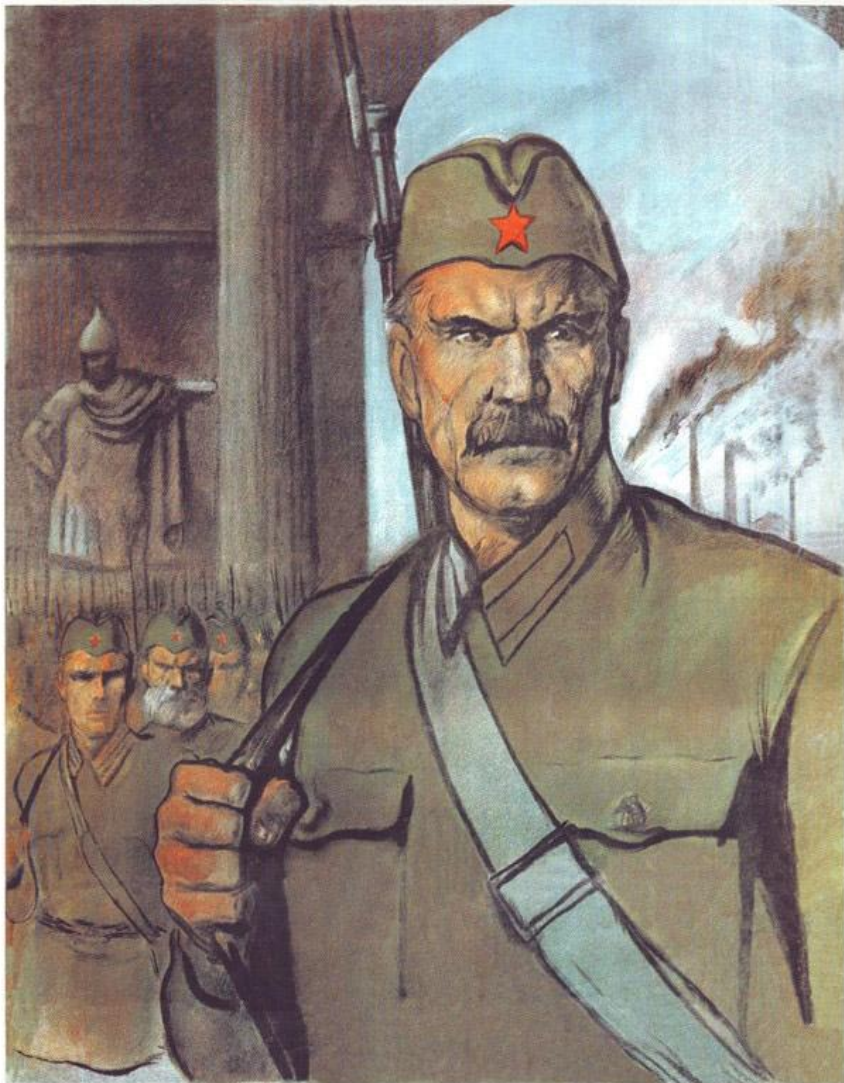
Если же по какой-либо причине я не могу выступить на защиту своей Родины, то клятвенно обещаю, что крест моя клятва исполнит другая рука советского воина, исполняя клятву и крестом предков.

Наибольшей популярностью во времена Великой Отечественной войны, пользовались такие художники как: Кукрыниксы — творческий коллектив советских художников-графиков и живописцев, в который входили Михаил Куприянов, Порций Крылов и Николай Соколов. Три художника работали методом коллективного творчества.



274. Кукрыниксы
Беспощадно разгромим и уничтожим врага! 1941

НАШЕ ДЕЛО ПРАВОЕ



ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ

**ВСТУПАЙТЕ
В РЯДЫ
НАРОДНОГО
ОПОЛЧЕНИЯ!**



284. Ситтаро А.
Вступайте в ряды народного ополчения! 1941



279. Кукрыниксы
Бьемся мы здорово... 1941



282. Корецкий В.
Народ и армия непобедимы! 1941

**ГРАЖДАНЕ СОВЕТСКОГО СОЮЗА,
СДАВАЙТЕ ТЕПЛЫЕ ВЕЩИ ДЛЯ
КРАСНОЙ АРМИИ,
МУЖЕСТВЕННО
СРАЖАЮЩЕЙСЯ
С ФАШИСТСКИМИ
БАНДАМИ!**



**СДАВАЙТЕ ДЛЯ КРАСНОЙ АРМИИ: ПОЛУШУБКИ, ОВЧИНЫ, ВАЛЕНКИ, БЕЛЬЕ,
ШЕРСТЬ, ФУФАЙКИ, РУКАВИЦЫ, ШАПКИ-УШАНКИ, ВАТНЫЕ БРЮКИ И ДР. ТЕПЛЫЕ ВЕЩИ!**



**ПАРТИЗАНЫ
БЕЙТЕ ВРАГА
БЕЗ ПОЩАДЫ!**

277. Корецкий В.
Партизаны, бейте врага без пощады! 1941



• 1942





С 1942 года, когда враг приблизился к Волге, взял в блокаду Ленинград, дошел до Кавказа, захватил огромные территории с мирными жителями, плакаты стали отражать страдания советских людей, женщин, детей, стариков на оккупированной земле и непреодолимое стремление Советской Армии разгромить Германию, помочь тем, кто не в силах постоять за себя.



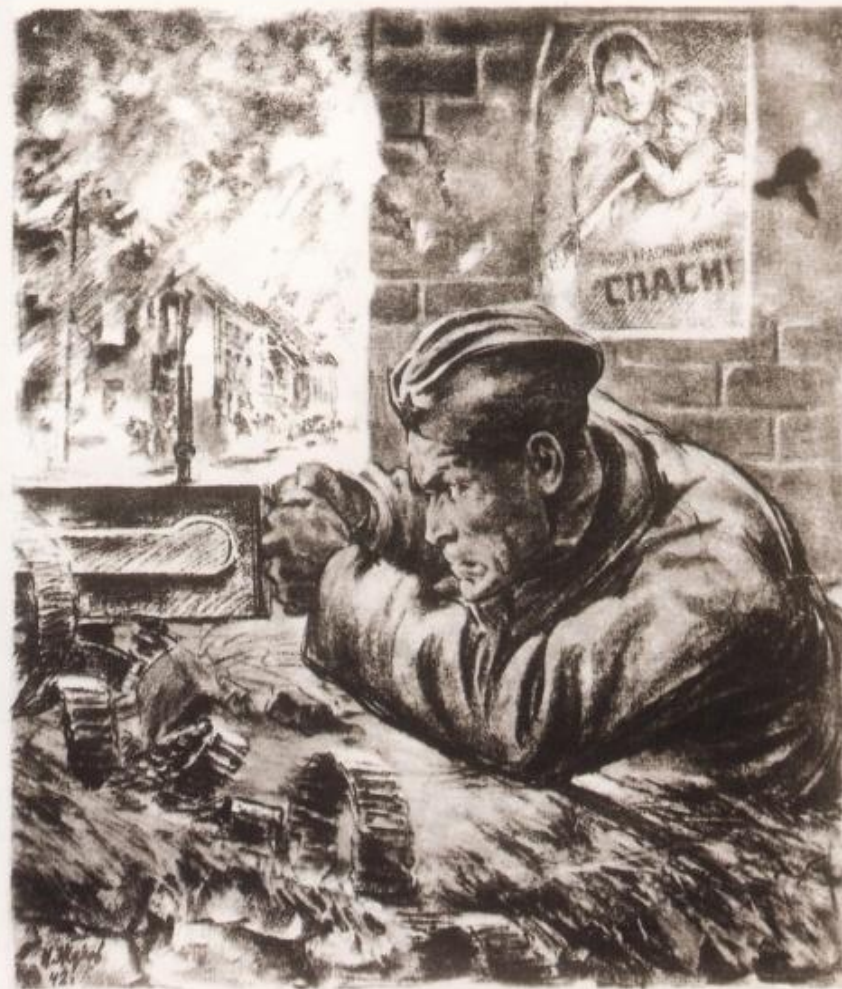
Призывом к мщению звучал плакат В.Г. Корецкого «Воин Красной Армии, спаси!» Не было не только ни одного бойца, но, кажется, ни одного человека вообще, кого бы не пронзила трагическая сила этого образа женщины, в ужасе прижавшей к себе ребенка, на которого направлен штык со свастикой. Плакат стал как бы клятвой каждого бойца.





БОЕЦ КРАСНОЙ АРМИИ!
 Ты не дашь любимую на позор
 и бесчестье гитлеровским солдатам.

293. Антонов Ф.
 Боец Красной Армии! Ты не дашь любимую на позор... 1942

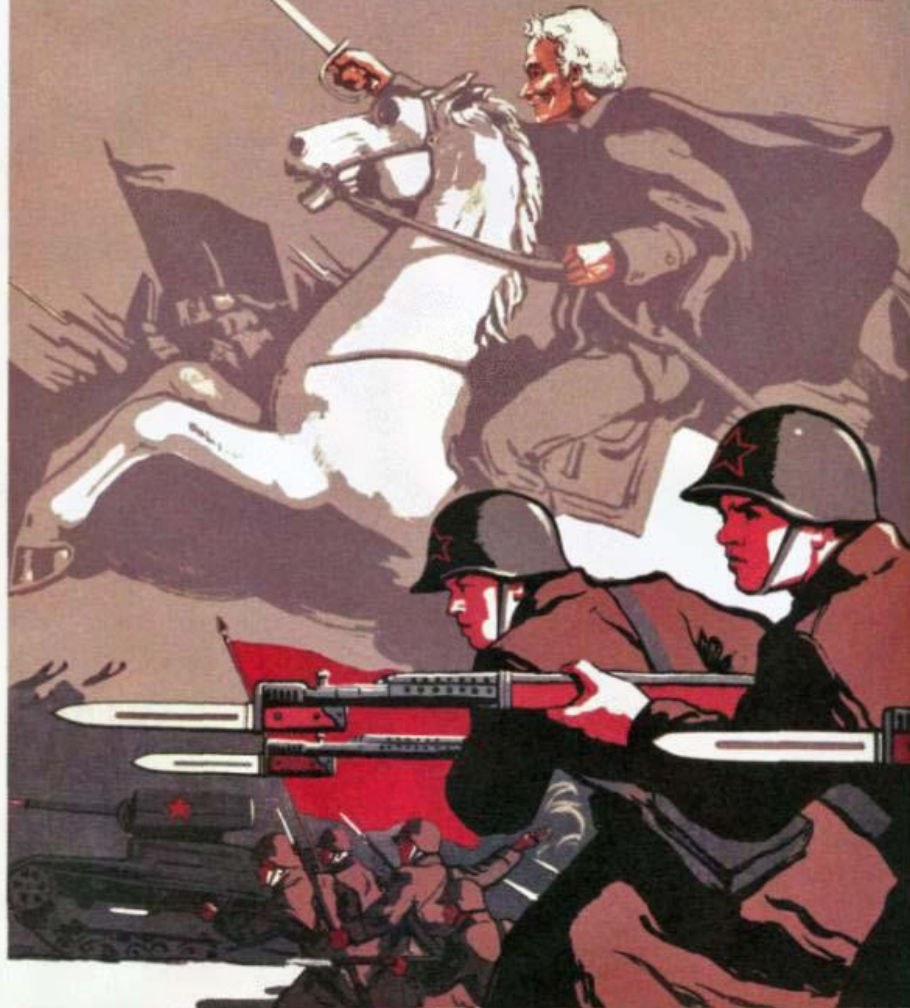


БЕЙ НАСМЕРТЬ!

290. Жуков Н.
 Бей насмерть! 1942

„Пусть вдохновляет вас в этой
войне мужественный образ наших
великих предков!“

И. СТАЛИН

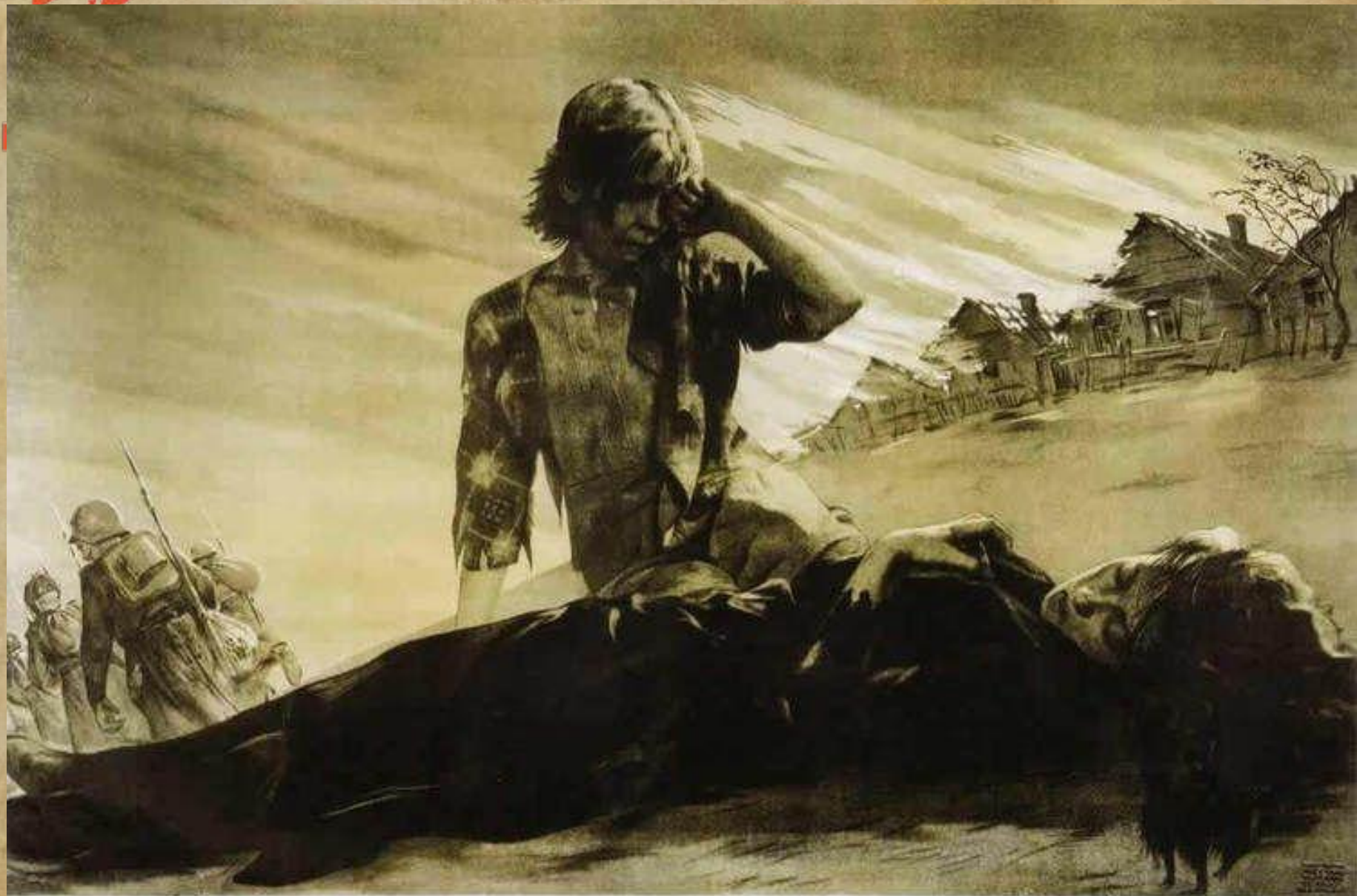


**БЕЙ, КОЛИ, ГОНИ,
БЕРИ В ПОЛОН!**

А. СУВОРОВ

ОТомСТИ!





НЕ УЙТИ ФАШИСТСКОМУ ЗВЕРЮ ОТ РАСПЛАТЫ!

75
ПОБЕДА!
1945-2020



297. Корецкий В.
Дорога к победе! 1942



•1943





После победы в Сталинградской битве наступил коренной перелом в войне, и стратегическая инициатива перешла в руки Красной Армии. С 1943 года в советский плакат проникают новые настроения, вызванные решительным переломом в ходе войны. Яркие, доходчивые, образные плакаты призывали к борьбе с врагом, позорили трусов, прославляли подвиги героев фронта и тыла.



ЗА РОДИНУ-МАТЬ!



295. Тоидзе И.
За Родину-мать! 1943

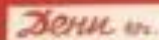


ВИКТОР ИВАНОВ-43

ТЫ ВЕРНУЛ НАМ ЖИЗНЬ!

299. Иванов В.
Ты вернул нам жизнь! 1943

1945-2020



Красной Армии метла, — нечисть выметет дотла! 1943

**БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА
ПРОРВАНА!**

**РАЗГРОМИМ НЕМЕЦКИХ
ЗАХВАТЧИКОВ!**



Сталинград



Дени, Давыдов и

Комментарии к плакатам на NewsInPhoto.ru



•1944





Вместе с переломом в ходе войны
концепция плаката начинает меняться:
появляются плакаты
оптимистического характера, полные
юмора. Плакаты уже насквозь
пропитаны воодушевлением, которое
царило в тогдашнем обществе. В
плакатах появилось нечто радостное,
помпезное.



75
ПОБЕДА!
1945-2020

Узнал фашистский стервятник,
что у нас — не ягнятник!



для немцев
страшные вещи:
„мешки”
и
„клещи”



МЫ ОТСТОЯЛИ

ЛЕНИНГРАД



МЫ ВОССТАНОВИМ ЕГО!



ТЫ БУДЕШЬ ЖИТЬ СЧАСТЛИВО!

Виктор Иванов - 1944

100 ФАШИСТСКИХ КОРАБЛЕЙ ОТПРАВИЛИ
БАЛТИЙЦЫ НА ДНО МОРЯ В ИЮНЕ 1944 г.



Наидей день у нас в походах.
Бой все марше! Бой все эскадр!
Очищают наши воды
От фашистских кораблей.

Чтоб немцы, финны жрали
Здесь не ползай! Здесь не лазай!
Тех у нас заведомо —
В бой торпеду и на дно!

Бей, Балтийцы, немца гада.
Бей торпедой! Бей снарядом!
Чтоб фашистский, хищный вор
Не жутил родной простор!



**Красной Армии-Победительнице
-ЧЕСТЬ и СЛАВА!**



•1945





К концу войны образы немцев изображались так, что бы внушить к ним отвращение. Они перестали быть «страшной силой», теперь изображение носило более сатирический или даже комичный характер.



1945 109



**Что посеял, то и пожнешь!
- от Суда не уйдешь!**

Зенин



...ОН СЛЫШИТ ГРОЗНЫЕ НАПЕВЫ

БЕССЛАВНЫЙ КОНЕЦ ФАШИСТСКИХ АГРЕССОРОВ.





ВИКТОР ИВАНОВ-45.

ТАК ОНО И БУДЕТ!

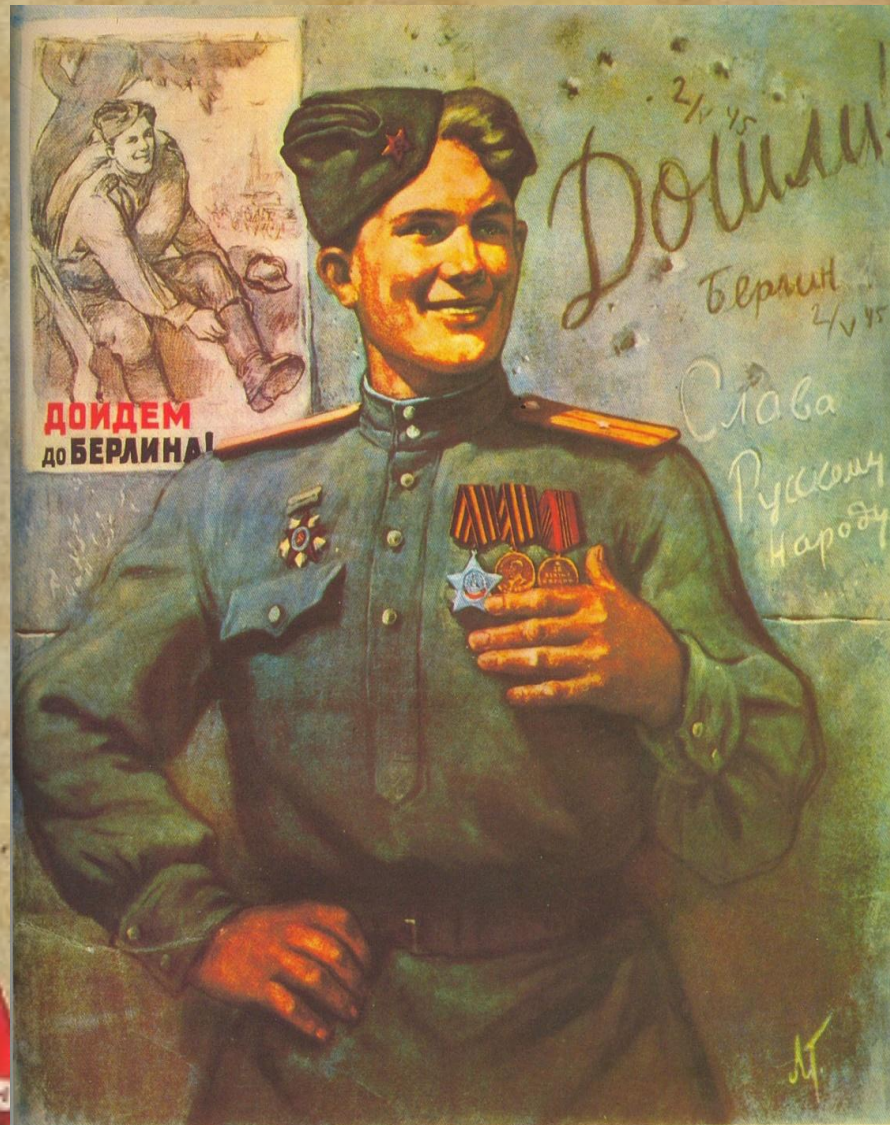


Зеня 45.

**Красной Армии метла!
Нечисть вымела дотла!**



ВИКТОР ИВАНОВ 45
**ГЕРОИЧЕСКОЙ АРМИИ-ПОБЕДИТЕЛЬНИЦЕ
 -СЛАВА!**



**КРАСНОЙ АРМИИ
 -СЛАВА!**

МЫ ПОБЕДИЛИ!

9 МАЯ 1945 г.

РАЗГРОМАЕНА
ГЕРМАНИЯ

ЗАВЕРШЕНА
ВЕЛИКАЯ
ОТЕЧЕСТВЕННАЯ
ВОЙНА

3 СЕНТ. 1945 г.

ПОВЕРЖЕНА
ЯПОНИЯ

ОКОНЧЕНА
ВТОРАЯ
МИРОВАЯ
ВОЙНА



СЛАВА НАШЕМУ ВЕЛИКОМУ НАРОДУ, НАРОДУ-ПОБЕДИТЕЛЮ!

И. СТАЛИН.



«Плакат был одновременно и
хроникой, достоверным
документом и хранителем
памятных событий военных
лет»

П. Куцки





**Спасибо за
внимание!**

