



Подготовка к ЕГЭ
Разбор задания 17
(нового формата)
ЕГЭ 2017

Автор работы:

учитель русского языка и литературы

МАОУ «Володарская СОШ»

Садчикова Ю.Н.

Формулировка задания:

17. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В качестве привлечённого в задании языкового материала может быть использован как прозаический, так и стихотворный текст.

Правила пунктуации:

1. Обращения
2. Вводные слова

Алгоритм выполнения задания при обращении

1. Выделите грамматическую основу.
2. Среди остальных найдите слово, отвечающее на вопросы Кто? Что?, не являющееся подлежащим.
3. Убедитесь в том, что найденное вами слово или сочетание слов произносится с особой (звательной) интонацией и называет того, к кому обращаются с речью.
4. Помните, что обращение может быть распространенным и представлять собой сочетание нескольких слов.

Алгоритм выполнения задания при вводных словах:

1. Вспомните, какие группы вводных слов выделяются по значению.
2. Вспомните, какие слова никогда не являются вводными, но нередко ошибочно принимаются за таковые.
3. Уберите из предложения вводные слова или замените синонимичным без нарушения его структуры.
4. Убедитесь в том, что в предложении вводные слова.

Разряды вводных слов:

**Вв. слова
выражают**

Примеры

Уверенность	конечно, разумеется, несомненно, безусловно, бесспорно, естественно, действительно, как правило, без сомнения
Неуверенность	наверное, вероятно, кажется, очевидно, видимо, по-видимому, возможно, пожалуй, по всей вероятности, может быть, должно быть
Чувства	к счастью, к несчастью, к сожалению, к удивлению, чего доброго, на беду, к нашему удовольствию, в самом деле
Источник сообщения	по-моему, по моему мнению, по-твоему, говорят, по сообщению кого-либо, по мнению кого-либо, по словам кого-либо, по слухам, помнится, дескать, мол, как известно, по выражению кого-либо, по сообщениям печати
Порядок мыслей, их связь, итог	во-первых, во-вторых, в-третьих, значит, так, итак, следовательно, таким образом, кстати, наоборот, в частности, напротив, например, к примеру, впрочем, стало быть, между прочим, подчеркиваю, повторяю, наконец, с одной стороны, с другой стороны, кроме того

Разряды вводных слов:

**Вв. слова
выражают**

Примеры

**Способ
оформления
мыслей**

**иными словами, короче говоря, так сказать, словом,
одним словом, по совести говоря, прямо скажем, иначе
говоря, лучше сказать**

**Привлечение
внимания**

**пожалуйста, послушайте, будьте добры, поверьте, видите
ли, знаете, понимаете, допустим, скажем**

**Степень
обычности**

бывало, по обыкновению, как правило

ОДНАКО, НАКОНЕЦ

Является вводным словом и выделяется запятыми

Если слово **ОДНАКО** стоит в середине предложения и его нельзя заменить союзом **НО**.
Пример: *Он был, **однако**, угрюм и молчалив.*

Если слово **НАКОНЕЦ** указывает на связь излагаемых мыслей и имеет значение **И ЕЩЁ** (часто в предложении вводному слову **НАКОНЕЦ** предшествуют слова **ВО-ПЕРВЫХ, ВО-ВТОРЫХ** или **С ОДНОЙ СТОРОНЫ**).

Пример: *Летом можно поехать на море или к друзьям и, **наконец** (= и ещё), можно отдохнуть на даче.*

Не является вводным словом и не выделяется запятыми

Если слово **ОДНАКО** стоит в начале или в середине предложения и его можно заменить союзом **НО**.
Пример: ***Однако** (= но) он ничего не знает. Ветер утих, **однако** (= но) шторм продолжался.*

Если слово **НАКОНЕЦ** можно заменить словосочетанием **В КОНЦЕ КОНЦОВ** или оно имеет значение **ПОСЛЕ ВСЕГО, ПОД КОНЕЦ, В РЕЗУЛЬТАТЕ ВСЕГО** (обычно в этом случае к нему можно добавить частицу - **ТО**).

Пример: *Измученные, грязные, мокрые, **мы наконец** (= после всего, в результате всего) достигли берега.*

ЗНАЧИТ, ДЕЙСТВИТЕЛЬНО

Является вводным словом и выделяется запятыми

Если слово **ЗНАЧИТ** синонимично словам **СЛЕДОВАТЕЛЬНО, СТАЛО БЫТЬ.**

Пример: *Если наступит весна, **значит** (= следовательно), будет тепло.*

Если слово **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** стоит в начале предложения, выражает уверенность и имеет значение **В САМОМ ДЕЛЕ, ПРАВДА.**

Пример: ***Действительно** (= в самом деле), **его работа** интересна.*

Не является вводным словом и не выделяется запятыми

Если слово **ЗНАЧИТ** близко по смыслу словам **ОЗНАЧАЕТ, ЭТО.**

Пример: ***Бороться - значит** (= означает) победить.*

Слово **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** не выделяется запятыми, если стоит в середине или в конце предложения.

Пример: ***Его работа** действительно интересна.*

Слова, которые НЕ ЯВЛЯЮТСЯ вводными

(частицы и наречия, которые не выделяются на письме запятыми):

авось, большей частью, будто, буквально, вдобавок, ведь, в конечном счете, вроде бы, вряд ли, всё равно, всё-таки, даже, именно, иногда, как будто, как бы, к тому же, лишь, между тем, наверняка, на редкость, небось, непременно, определенно, отчасти, по крайней мере, поистине, по-прежнему, поэтому, просто, пусть, решительно, словно, тем не менее, только, якобы.

Как будто, словно не вводные слова, не выделяются запятыми с двух сторон.

1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Пока свободою горим (1)

Пока сердца для чести живы(2)

Мой друг (3) отчизне посвятим (4)

Души прекрасные порывы!

Товарищ (5) верь: взойдет она,

Звезда пленительного счастья,

Россия вспрянет ото сна (6)

И на обломках самовластья

Напишут наши имена!

(А.С.Пушкин)

2. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Редеем облаков летучая гряда;

Звезда печальная (1) вечерняя звезда (2)

Твой луч осеребрил увядшие равнины (3)

И дремлющий залив (4) и черных скал вершины;

Люблю твой слабый свет (5) в небесной вышине:

Он думы разбудил (6) уснувшие во мне.

(А.С.Пушкин)

3. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

До свиданья (1) друг мой (2) до свиданья.

Милый мой (3) ты у меня в груди.

Предназначенное расставанье (4)

Обещает встречу впереди.

До свиданья (5) друг мой (6) без руки (7) без слова

Не грусти и не печаль бровей, -

В этой жизни умирать не ново,

Но и жить (8) конечно (9) не новей.

(С.А.Есенин)

4. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Князь Гвидон тогда вскочил (1)

Громогласно возопил:

«Матушка моя родная (2)

Ты (3) княгиня молодая!

Посмотрите (4) вы (5) туда:

Едет (6) батюшка (7) сюда».

(А.С.Пушкин)

5. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Смотри (1) как облаком живым
Фонтан сияющий клубится;
Как пламенеет, как дробится
Его на солнце влажный дым.
Лучом поднявшись к небу, он
Коснулся высоты заветной –
И снова пылью огнецветной
Ниспасть на землю осуждён.
О смертной (2) мысли (3) водомёт (4)
О водомёт (5) неистощимый!
Какой закон непостижимый
Тебя (6) стремится, тебя (7) мятёт?
Как жадно к небу рвешься (8) ты!..
Но длань незримо-роковая
Твой луч упорный, преломляя,
Свергает в брызгах с высоты.*

(Ф.И. Тютчев)

6. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ах (1) война (2) что ж ты (3) подлая (4) сделала:

вместо свадеб – разлуки и дым.

Наши девочки (5) платица белые

раздарили сестренкам своим.

Сапоги – ну куда от них денешься?

Да зеленые крылья погон...

Вы наплюйте на сплетников (6) девочки (7)

мы сведем с ними счеты потом.

(Булат Окуджава)

7. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

А. Медведь-камень на реке Тагил представляет собой (1) без сомнения (2) одну из самых высоких скал Среднего Урала. Здесь (3) по преданию (4) зимовал со своим войском Ермак.

Б. Черновики Пушкина (1) конечно (2) отражают не только техническую работу над стилем, но и психологическое состояние поэта в момент творчества. Каждый поворот, каждый изгиб творческой мысли (3) по мнению специалистов (4) запечатлевается в рукописи.

В. Понаблюдайте за своими товарищами во время диспута. Одни (1) например (2) держатся достойно, уважительно по отношению друг к другу, другие (3) напротив (4) начинают себя вести как на войне.

7. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Г. В картинах Поленова нет (1) как говорится (2) сухого академизма: они ласкают глаз зрителя прелестью освещения, живым расположением сцены, интересными подробностями. Эти картины красивы и интересны (3) даже (4) для тех, кто не захочет найти в них внутреннего содержания.

Д. Это высказывание (1) вероятно (2) можно отнести ко всей лирике поэта. С самолёта хорошо было (3) видно (4) всё озеро, окружённое лесом.

Е. Космическая эра началась (1) может быть (2) тогда, когда скромный учитель математики из Калуги первым доказал, что человек может полететь в космос. Первым сделал чертежи ракеты, которая способна отправиться в космос, и вывел формулу её полёта (3) именно (4) К.Э. Циолковский.



Источники:

<https://im2-tub-ru.yandex.net/i?id=2ab5e825bdb1d301fcd9bf9f665f327a&n=33&h=215&w=287>

<http://down.ctege.info/ege/2017/zadaniya/rus/rus2017zadanie17teoriya+praktika.pdf>

<https://dpbfm6h358sh7.cloudfront.net/images/1044156/117714345.jpg>

<http://4ege.ru/russkiy/53581-zadanie-17-ege-po-russkomu-yazyku.html>