

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Валуйский колледж»



# **Педагогическое мастерство и его значение в формировании личности педагога**

**Дисциплина: Введение в профессию**

**Специальность: 44.02.02 Преподавание в начальных классах**

**Преподаватель: Федорова О.А.**



---

**Цель лекционного занятия:** проанализировать понятие «педагогическое мастерство», изучить его значение в формировании личности педагога



К педагогу сегодняшней школы предъявляются новые особые требования: быть другом, быть рядом, найти тот единственный ключик к сердцу ребенка, суметь убедить его в необходимости учиться, а не «проходить» учебный материал. Он должен заставлять ученика возжелать учиться, думая о нем, о его будущем. Чтобы работать успешно, каждый учитель должен владеть педагогическим мастерством, поскольку только мастерство может обеспечить эффективные результаты труда педагога.



# Задание



Прочитайте высказывания  
Сухомлинского В.А. на слайде 5,  
запишите наиболее понравившееся.



«Педагогу надо обладать огромным талантом человеколюбия и безграничной любовью к своему труду и, прежде всего к детям, чтобы долгие годы сохранить бодрость духа, ясность ума, свежесть впечатлений, восприимчивость чувств...»

«Наш важнейший педагогический инструмент умение глубоко уважать человеческую личность в своем воспитании».

«Учить ребенка видеть и понимать людей - это, пожалуй, самое сложное в трудном деле воспитания человека».

В.А. Сухомлинский



Мастерство - «высший уровень педагогической деятельности... проявляющийся в том, что в отведенное время педагог достигает оптимальных результатов». Педагогическое мастерство комплекс свойств личности, обеспечивающий ей высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности.

*И.А. Зязюн*





---

Мастерство - «высокое и постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения».

*Педагогическая энциклопедия*





---

Мастерство - «синтез научных знаний, умений и навыков методического искусства и личных качеств учителя».

*А.И. Щербаков*





Так кто же он — педагог-мастер?

Вл. Даль так определяет понятие «мастер»  
в своем «Толковом словаре».

*Мастер - это искусный в своем деле  
человек.*



---

**МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ** - это высокое и постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения, доступное каждому педагогу, работающему по признанию и любящему детей.





---

**ПЕДАГОГ - МАСТЕР** своего дела это специалист высокой культуры, глубоко знающий свой предмет, хорошо знакомый с соответствующими отраслями науки или искусства, практически разбирающийся в вопросах общей и особенно детской психологии, в совершенстве владеющий методикой обучения и воспитания.





- **ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО** - комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности.
- **ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО** - сплав личностно-деловых качеств и профессиональной компетентности преподавателя, как комплекс свойств личности, обеспечивающих высокий уровень самоорганизации профессионально-педагогической деятельностью.





---

*Итак, мастер – это учитель, в совершенстве владеющий современными методами преподавания.*



---

Как вы думаете, можно ли  
научиться пед.мастерству?



---

Ответ:

Опыт многих учителей-мастеров показывает, что можно. Этапы этого пути такие: наблюдение за работой мастеров, постоянное самообразование, изучение специальной литературы, внедрение в собственную практику новых методов преподавания, самоанализ.



---

Педагогическое мастерство включает в себя следующие компоненты:

- I - Профессионально-педагогическая направленность личности учителя.
- II - Профессионально значимые знания.
- III - Профессионально необходимые способности, умения и навыки.
- IV - Профессиональное творчество.







---

Мастерство педагога зависит от владения разнообразными теоретическими, психолого-педагогическими, социально-психологическими, философскими знаниями и выступает в роли своеобразного звена между теорией и практикой, т.е. между системой знаний и деятельностью, которая ведет к преобразованию существующей деятельности. Одно из главных сторон мастерства в том и состоит, что человек путём накопления знаний и опыта оказывается способным разрешать возникшие противоречия между наличным запасом теоретических представлений и требований жизни.



# Задание



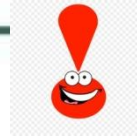
Просмотрите видеоролик, изучите уровни пед.мастерства, зачертите уровни в виде ступеней с пояснением в тетрадь

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12549565775441223208&from=tabbar&parent-reqid=1604669787449918-260375855330304003600107-production-app-host-man-web-yp-235&text=>

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12549565775441223208&from=tabbar&parent-reqid=1604669787449918-260375855330304003600107-production-app-host-man-web-yp-235&text=Педагогическое+мастерство+и+его+значение+в+формировании+личности+педагога>



# Задание



**Ответьте письменно на вопросы в тетради:**

- Что Вам хотелось бы изменить в себе? Чему Вы хотели бы научиться?
- Не разочаровались ли Вы в выборе своей профессии?
- Каким педагогом Вы хотели бы стать со временем (Ваш стиль, общение, взаимодействие)?
- Что Вас не устраивает в современной школе? Что бы Вы предложили?



# Домашнее задание

---

Подготовка сообщения «Специфика деятельности городской и сельской школы».  
Разместите выполненное задание в приложении «Google Класс».