

# ЭТАПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ **ТВОРЧЕСКОГО** *Технология девочки 7-8 класс* ПРОЕКТА

*Разработала:  
учитель ИЗО и технологии  
Баланцева Ольга Николаевна  
МБОУ «Новоаганская ОСШ  
имени маршала Советского  
Союза Г.К. Жукова»*

# **Примерная тематика творческих проектов 8 класс 2021г.**

- 1. История костюма;**
- 2. Блюда национальной кухни;**
- 3. Блюда из мяса;**
- 4. Сервировка стола;**
- 5. Упаковка пищевых продуктов:**
- 6. Робототехника;**
- 7. Резьба по дереву.**

# **Примерная тематика творческих проектов 9 класс 2021г.**

- 1. Современные и перспективные технологии**
- 2. Биотехнологии и современные медицинские технологии**
- 3. Биотехнологии в производстве текстильных волокон**
- 4. Блюда национальной кухни;**
- 5. Блюда из мяса;**
- 6. Сервировка стола;**
- 7. Упаковка пищевых продуктов:**
- 8. Робототехника;**
- 9. Пищевые добавки.**
- 10. Основы предпринимательства**

# **Примерная тематика творческих проектов:**

- **художественная вышивка**
- **батик**
- **изонить**
- **бисероплетение**
- **мягкая игрушка**
- **изделия из керамики**
- **вязаные изделия**
- **аппликация**
- **лоскутная мозаика**
- **оригинальные игольницы**

- панно
- квиллинг
- декупаж
- скрапбукинг
- объемные открытки
- вышивка лентами
- кинусайга
- разработка проектов: «День рождения», «Юбилей», «Новый год», «Сервировка стола», «История одежды» и т.п.
- изготовление швейных изделий: юбка, фартук, брюки и т.д.

**Творческий проект – это  
самостоятельная творческая итоговая  
работа учащихся.**

Проект состоит из четырёх этапов:

1. Поисково-исследовательский этап
2. организационно-подготовительного,
3. технологического
4. заключительного.

**Титульный лист**

**Вступление (в виде четверостишия, высказывания о творчестве, рукоделии и т.д.)**

**I. Поисково-исследовательский этап**

1.1 Проблема

1.2 Цели и задачи проекта

1.3 Обоснование проекта

1.4 Исследование. (*история возникновения, способы выполнения и т.д.*)

## **II. Организационно – подготовительный этап**

2.1 Планирование работы (*звёздочка обдумывания*)

2.2 Дизайн спецификация

2.3 Первоначальные идеи

2.4 Идеальный вариант

2.5 Инструменты, оборудование

2.6 Материалы

2.7 Расчет количества ткани

## **III. Технологический этап**

3.1 Технология изготовления изделия

3.2 Экономический расчет.

3.3 Контроль качества

## **IV. Заключительный этап**

4.1 Экономическое обоснование

4.2 Экологическая оценка

4.3 Реклама

4.4 Самооценка

4.5 Литература

**МОУ «Новоаганская ОСШ имени  
Маршала Советского Союза  
Г.К. Жукова»**

# **МАЛ ЛОСКУТОК, ДА ДОРОГ**

*(лоскутное шитьё)*



*Выполнила: Бовкунова Александра*

*Ученица 9 класса*

*Руководитель: Баланцева О.Н.*

*Учитель технологии*



*Два мира есть у человека;  
Один, который нас творил,  
Другой , который мы от века  
Творим по мере наших сил.*



*Н.Заболоцкий*



# I ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЭТАП

## 1.1 Проблема

Дом, в котором мы живём, работаем и отдыхаем, должен быть удобным, уютным, и, конечно, красивым. Для этого можно многое сделать своими руками. Лоскутное шитьё – это красивый и неповторимый интерьер. Оформление интерьера – дело не простое. Необходимо заранее продумать всё до мелочей. Ведь маленькие мелочи создают неповторимую атмосферу нашего жилища, уютную и домашнюю обстановку.

Спросив совета у учителя по технологии, решила сделать лоскутное панно из ткани. Его можно будет повесить на стену, а при изготовлении изделия можно будет самой подобрать как рисунок, так и расцветку ткани, подходящую под интерьер. Это идеальный вариант украсить мою комнату.

## *1.2 Цели и задачи проекта.*

### **Цель проекта:**

Исследовать технологию изготовления лоскутных узоров и выполнить творческую работу в технике лоскутного шитья

### **Задачи проекта:**

- ✓ подробнее познакомиться с историей появления лоскутного шитья;
- ✓ закрепить знания технологии изготовления изделий из лоскутков;
- ✓ расширить свой кругозор;
- ✓ изучить теоретические и практические основы художественной обработки ткани;
- ✓ воспитать творческий подход к выполненной работе, эстетический вкус, аккуратность в работе, бережливость, экономичность в работе;
- ✓ провести контроль качества своей работы.

## *1.3 Обоснование проекта*

Творчество всегда занимало важное место в жизни человека. Без возможности самовыражения люди просто не могли жить. Творчество - это свобода, это возможность быть личностью, а не унылым потребителем. Замечательно, если желание что-либо сделать своими руками совпадает с необходимостью в такой вещи.

Аксессуары играют важную роль в декоративном украшении интерьера любого помещения. Милые безделушки, без которых вполне можно обойтись, но они привносят в атмосферу помещения неповторимый колорит, что-то необычайно теплое и домашнее.

Многие хозяйки теряются в догадках, что можно было бы использовать для этих целей. Чаще всего приходят на ум грелки на чайник, прихватки, шторы и занавески, салфетки, подставки под горячее и так далее, но если хорошенько подумать, можно найти массу других примеров.

Хотя в магазинах сейчас продается множество вещиц, способных украсить интерьер нашего дома, все равно детали, сделанные своими руками, будут оригинальнее, необычнее и теплее.

Я решила создать своими руками полезное и красивое украшение для интерьера. Немного труда, усидчивости, терпения и настойчивости и у меня все получится.

При выборе я учитывала:

Уровень моего мастерства.

Необходимость такого изделия.

Затраты на приобретение материалов и инструментов для работы.

Количество времени, необходимое для работы.