

Виктор Цой – в наших ♥



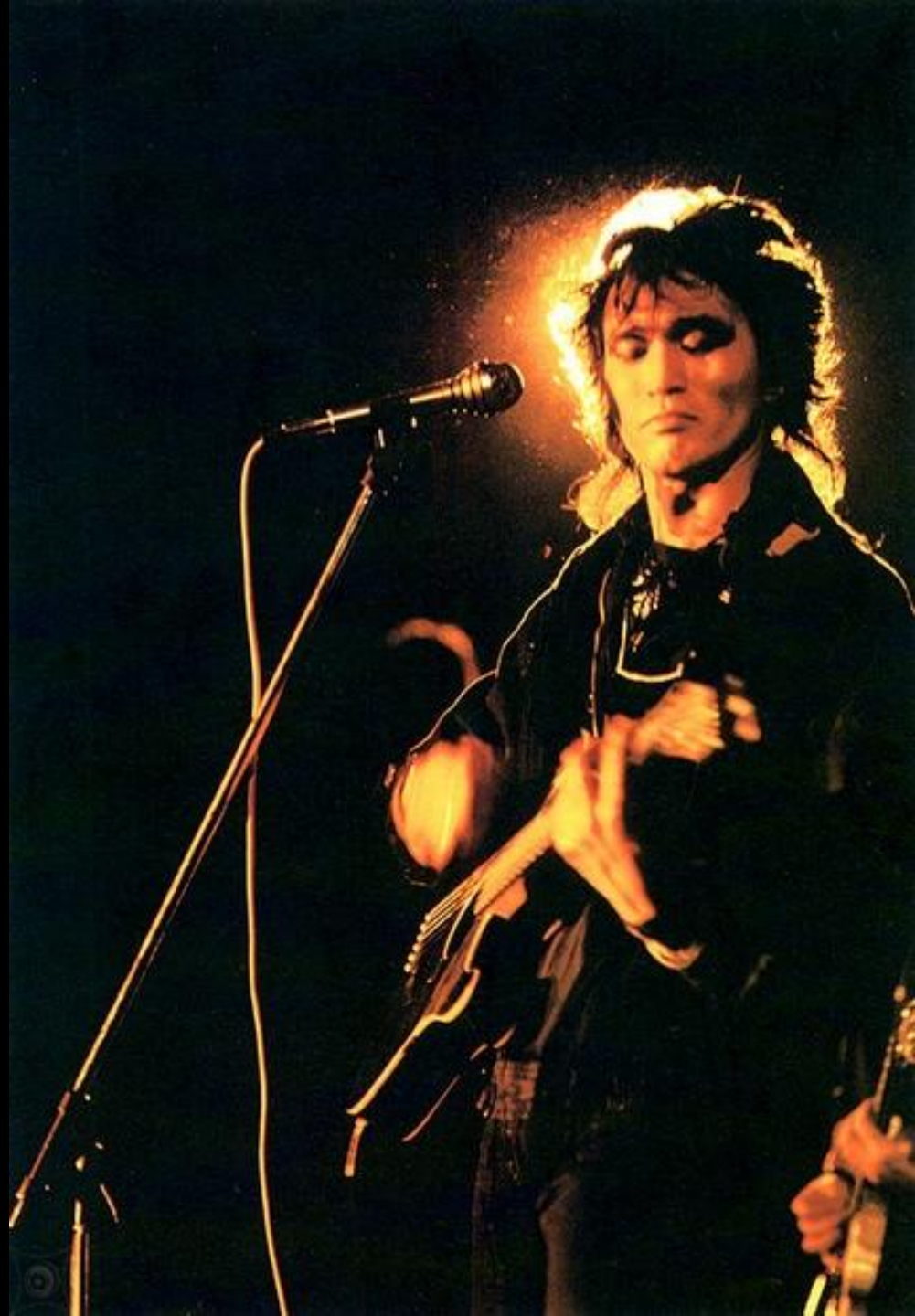
«...И это моё дело – любить ночь.»

И это моё право – уйти в тень...»



*Суровость,
загадочность,
немногословность и
молчаливость в
сочетании с
внешностью
японской
статуэтки «нэцке»,
низким тембром
голоса и кошачьей
пластикой. Он не
любитель
пустословия и
шумных компаний.*

*Гитара, черный цвет
и музыка – таков
Виктор Цой.*



«Я знаю, что здесь пройдёт моя жизнь
— жизнь в стёклах витрин…»

Виктор Робертович

Цой — советский рок-
музыкант, автор песен,
художник и актёр.

Основатель и лидер рок-
группы «Кино», в которой
пел, играл на гитаре,
писал музыку и стихи.
Родился 21 июня 1962
года в Ленинграде.



*Наполовину
кореец,
наполовину
русский.*

*Отец - Роберт
Максимович
Цой - инженер.
Мать -
Валентина
Васильевна
Гусева -
преподаватель
физкультуры.*

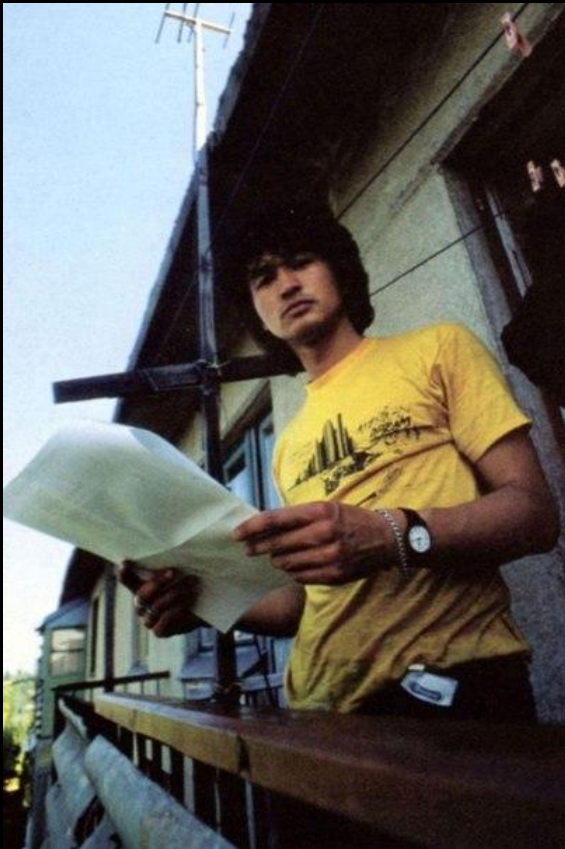


«Я утверждаю, что добро всегда побеждает зло, а терпение сильнее самурайского меча»

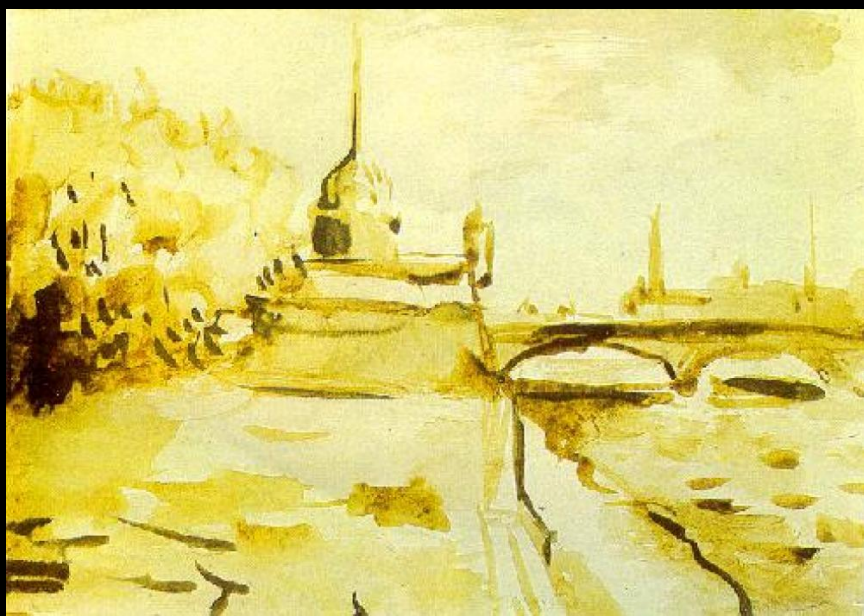
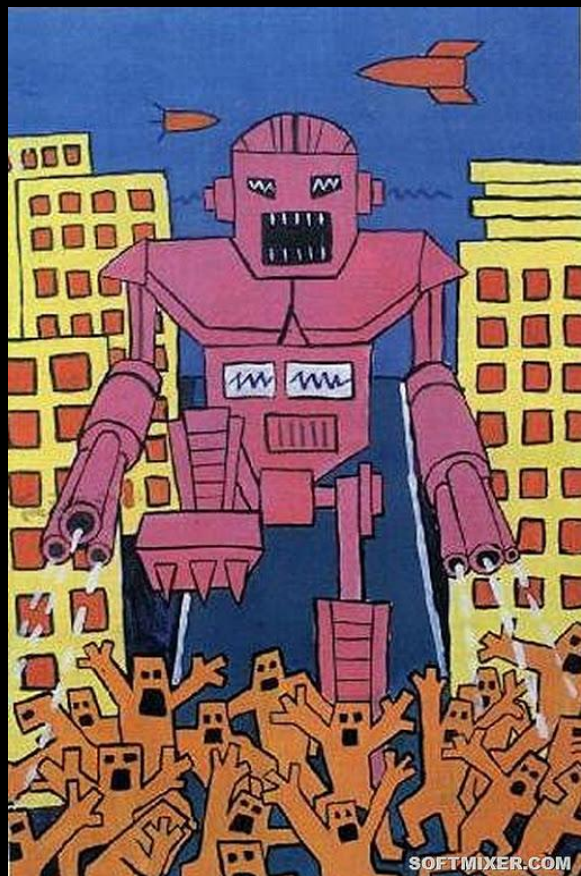
Некоторые факты из жизни Виктора Цоя:

- Родители подарили Виктору первую гитару, когда тот учился в 5 классе.**
- Первую музыкальную группу Цой организовал, учась в 8 классе, первую песню написал в 18 лет.**
- Виктор увлёкся восточными единоборствами под влиянием Брюса Ли, предпочтение отдавал каратэ.**

- Профессионально изготавливал из дерева японские статуэтки «нэцке» и раздаривал своим друзьям;
- Помимо СССР, группа «Кино» давала концерты во Франции, Дании, Италии и Японии;
- Виктор владел английским языком на хорошем уровне и разговорным французским;



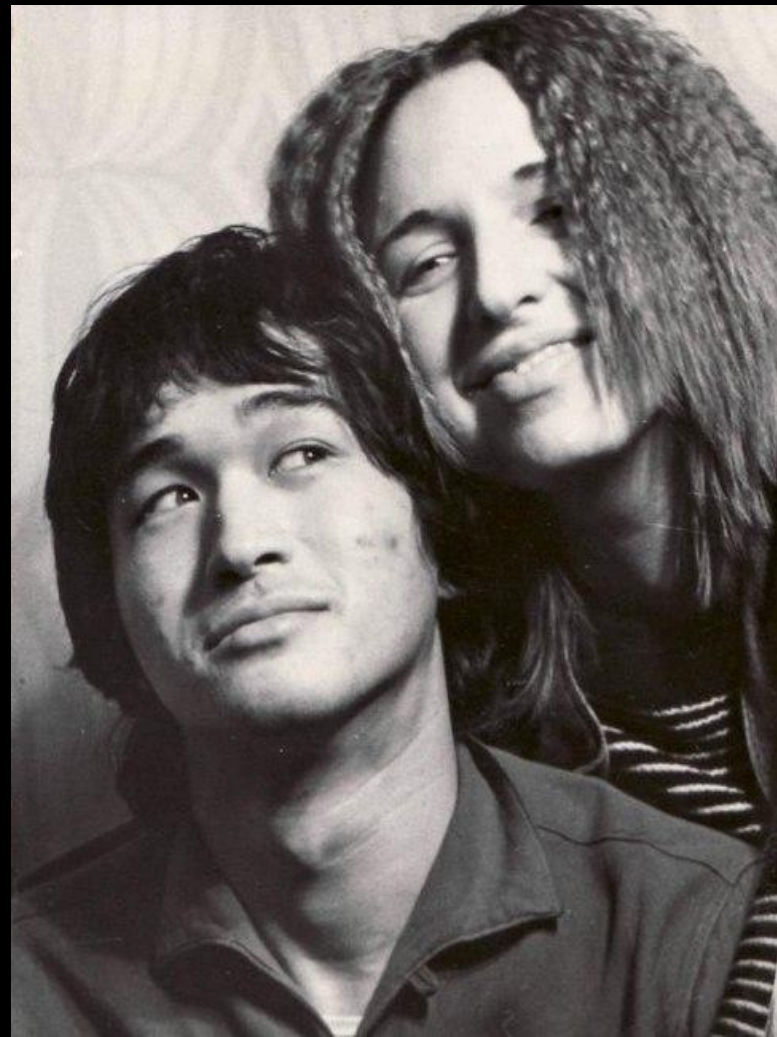
- Цой всего год продержался в художественном училище имени Серова и был исключён за неуспеваемость.



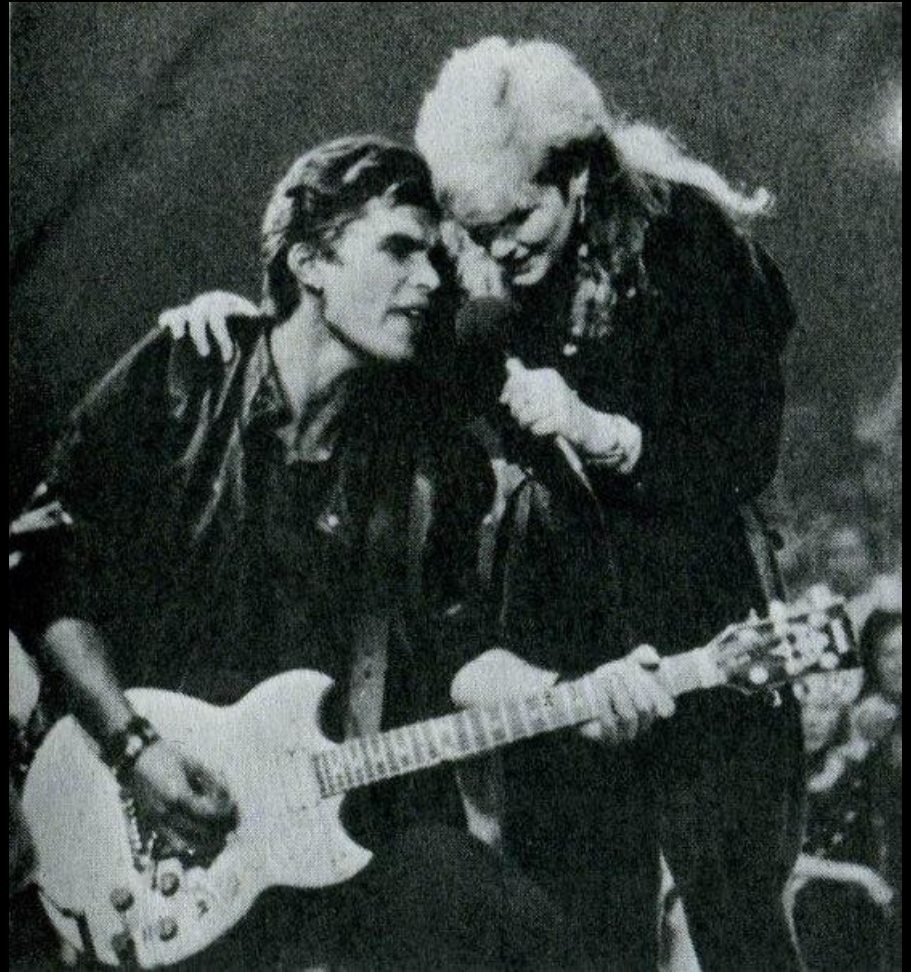
- Будучи известным музыкантом, Виктор работал кочегаром в котельной „Камчатка“, которая впоследствии превратилась в рок-клуб и существует по сей день;



- *Жена Виктора Цоя Марьяна была гримёром и костюмером группы кино и переводила книги с японского языка. Единственный её и Виктора ребёнок - сын Александр - родился в 1985 году.*



- Несмотря на то, что Цой был по натуре немногословный, а порою и замкнутый, он являлся очень отзывчивым и добрым другом. Виктор поддерживал дружеские отношения с американской певицей Джоанной Стингрей, которая тайком вывозила пластинки с песнями группы «Кино» и других советских рок-групп в Америку





- Виктор снялся в художественных фильмах "Асса" и "Игла", а также в документальных: «Конец каникул», «Рок», «Йа-хха!». За роль Моро в картине «Игла» был признан лучшим актёром 1989 года;



«Мои друзья всегда идут по жизни маршем...»

Состав группы «КИНО»



Виктор Цой –
вокал, гитара



Юрий (Георгий)
Каспарян – гитара









Виктор с Джоанной Стингрей

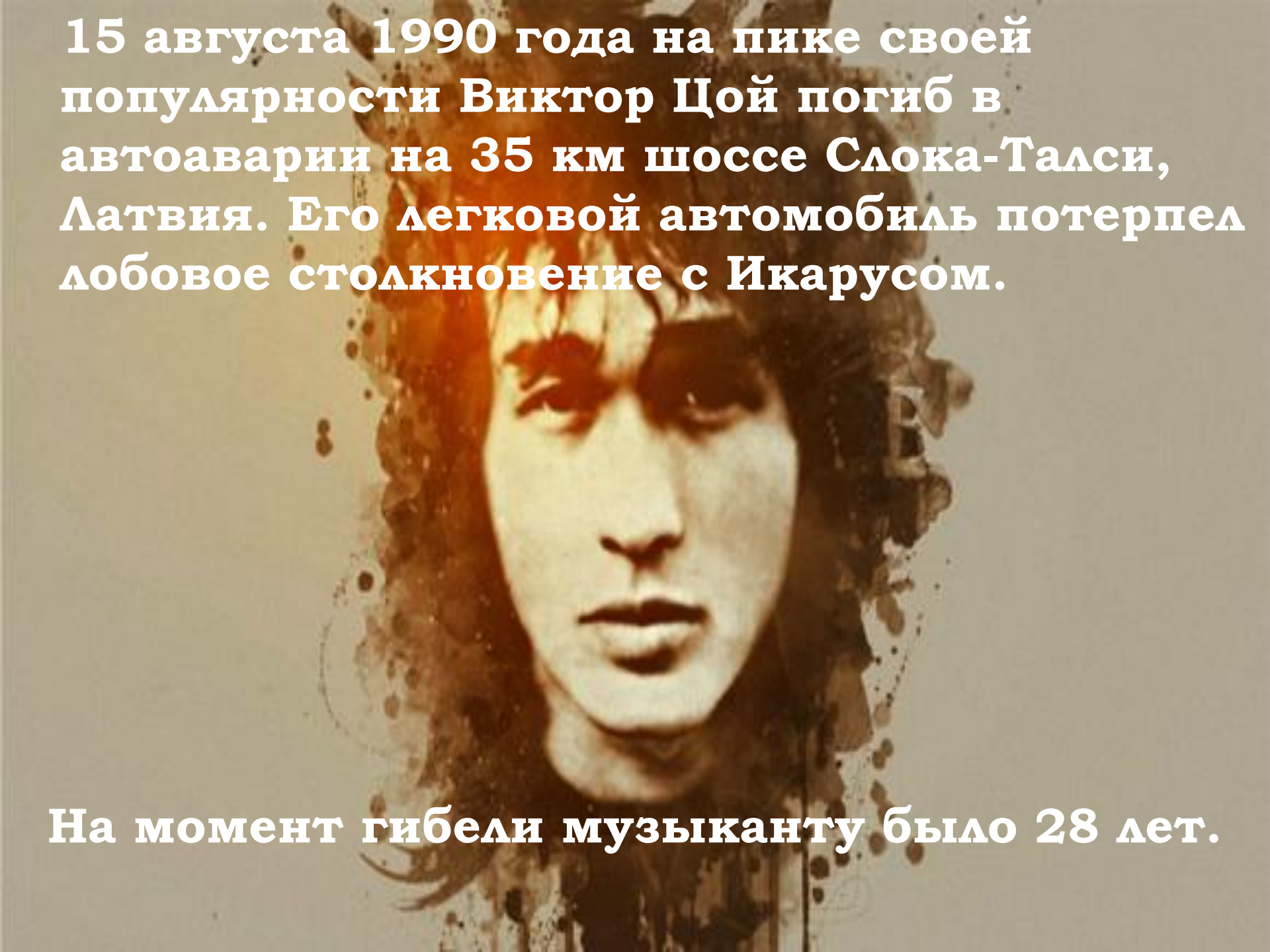






VITYA TSOY BUREAKSBU





15 августа 1990 года на пике своей популярности Виктор Цой погиб в автоаварии на 35 км шоссе Слока-Талси, Латвия. Его легковой автомобиль потерпел лобовое столкновение с Икарусом.

На момент гибели музыканту было 28 лет.

«Он ушел достойно, я так считаю. Жил красиво, умер красиво. Последний герой.»

К. Кинчев



*«Смерть стоит того, чтобы жить, а
Любовь стоит того, чтобы ждать»*

Почти за 10 лет существования группы «Кино»
Цоем было написано более 100 песен.
Дискография группы насчитывает 9
студийных альбомов:

1. "45" (1982.г)
2. "46" (1983.г)
3. "Начальник Камчатки" (1984.г)
4. "Это не любовь" (1985.г)
5. "Ночь" (1986.г)
6. "Группа крови" (1986-88.г)
8. "Последний Герой" (1989.г)
7. "Звезда по имени солнце" (1989.г)
9. "Чёрный альбом" (1990.г)



В чем же феномен личности Виктора Цоя?

Для молодого поколения он значит больше, чем иные политические лидеры, целители и писатели. Потому что Цой никогда не врал и не лицедействовал. Он оставался самим собой. Ему нельзя не верить.

Из всех наших легендарных рокеров, прекрасных певцов и поэтов Цой - единственный, у кого невозможно провести грань между образом и реальностью; тем, что он пел, и тем, как он жил. И его уход - еще один "сюжет для новой песни". Ненаписанной, но, кажется, не раз прочувствованной.

Одиночество,
справедливость, доброта
и черный цвет - таков
Цой, в "КИНО", в кино и
ежедневно. Это большая,
честная романтика. Мы
пошли вслед за Цоем,
наплевав на цинизм,
безверие и общую
смутность нашего
времени. И правильно
сделали.

Каждая песня Цоя - это
песня о любви и свободе.
Это вечные песни - и
потому, что они
потрясающе красивы, и
потому, что, в отличие
от продовольствия,
любви и свободы, их
всегда будет не хватать.
Так что Цой остается с
нами - и это не пустые
слова.(с)



«ЦОЙ ЖИВ!»

Несмотря на то, что Виктора Цоя уже давно с нами нет, его друзья и поклонники никогда не забывают о нём.

В память о музыканте установлен ни один памятник в различных городах нашей родины, а также ближнего зарубежья.



Памятник на
могиле Виктора
Цоя
(Богословское
кладбище в
Санкт-
Петербурге)

Стела на месте
гибели (35-й
километр
шоссе Слока
— Талси,
Латвия)



Барельеф у клуба-музея «Котельная «Камчатка» (ул. Блохина, 15, Санкт-Петербург)



Памятник с мотоциклом (Санкт- Петербург)



Стена Цоя (Старый Арбат, Москва)





Памятник Виктору
Цою
(Социалистический
проспект, Барнаул)

