

Аттестационная работа

Слушателей курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Ермаковой Нины Евгеньевны и
Гимгиной Татьяны Анатольевны

Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение «Основная
общеобразовательная школа №2», город Губаха,
Пермский край

На тему:

**Организация работы проектных
мастерских**

в МАОУ «ООШ №2»



Краткая характеристика жанра работы

В рамках реализации муниципальной модели основного общего образования «Ступени» в городском округе «город Губаха» в МАОУ «ООШ №2» реализуется программа: «Школа выбора – школа успеха». Одним из направлений внеурочной деятельности является работа по организации проектных мастерских для учащихся 6 классов, которая составляет один из разделов образовательной программы школы.





**«Школа выбора – школа
успеха»**

Краткая характеристика образовательного учреждения

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Основная общеобразовательная школа №2 с кадетскими классами«

Открытие школы состоялось 12 января 1989 года. Школа имеет хорошие традиции. С 2012года участвуем в проекте «Ступени» и являемся апробационной площадкой по теме: Умение планировать как умение выстраивать последовательность шагов для достижения результатов».

С 2014г. наша школа является экспериментальной площадкой по исследовательской деятельности с МГТУ им. Баумана.

Миссия школы на современном этапе - воспитание свободной, высокоинтеллектуальной, адаптивной личности, обладающей ключевыми компетентностями, способной к адекватному самоопределению в будущей профессиональной среде, связанной с избираемой областью деятельности.

Цель и задачи работы

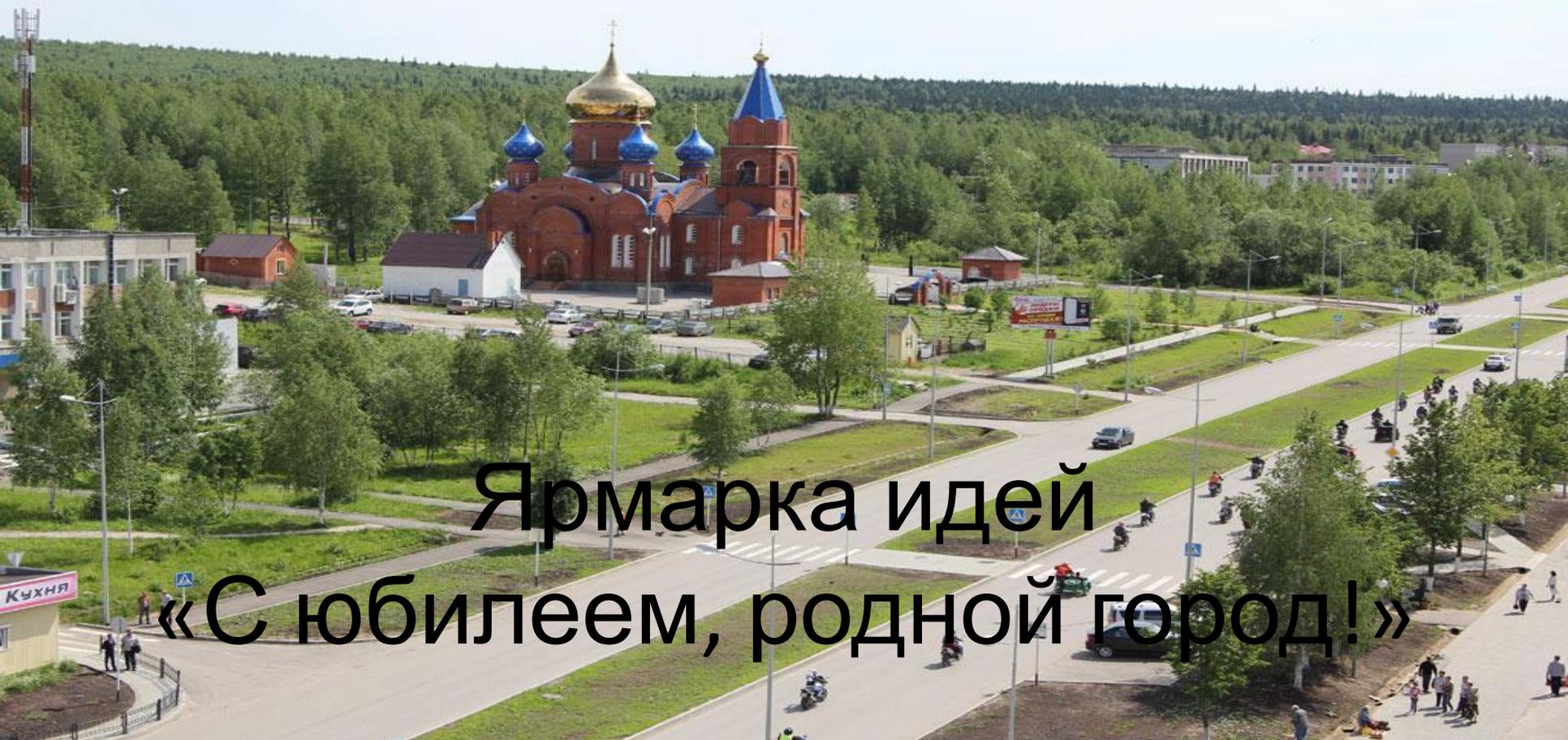
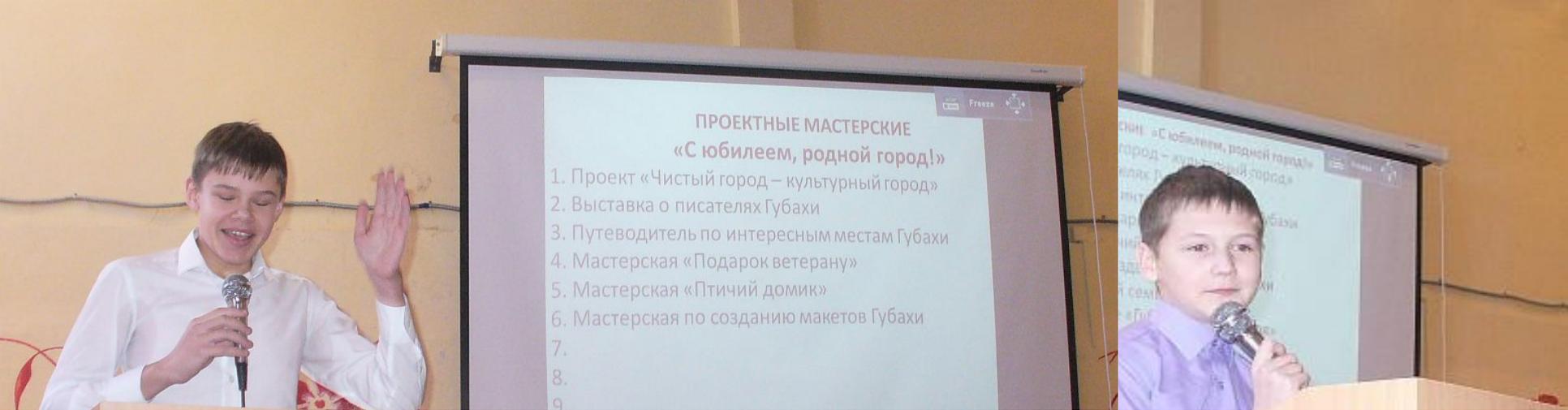
Цель: вовлечение учащихся 6 классов в проектную деятельность в рамках внеурочной деятельности

Задачи:

- Формирование разных способов сотрудничества
- Развивать творческую инициативу и стремление к самовыражению
- формирование универсальных учебных действий

Проектная деятельность

В подготовительный период была организована работа, направленная на создание условий для открытия проектных мастерских. 6-классникам не предлагался набор проектов, а они сами стали инициаторами создания проектных мастерских в школе по их замыслам и предложениям. Единственное, что было предложено учителями: ведущим направлением в этой работе должна стать организация деятельности, направленной на празднование 75-летнего юбилея родного города. В каждом классе был проведён «мозговой штурм». Интересные предложения ребята представили на общем сборе «Ярмарка идей». Из множества предложенных проектов выбрали те, которые поддержали большинство участников сбора. Было предложено открыть 16 проектных мастерских, имеющих, по мнению ребят, большую значимость.



Социальное проектирование

В рамках большого общего проекта «С юбилеем, любимый город!» было положено социальное проектирование.

Социальное проектирование – технология социального воспитания обучающихся. Главный педагогический смысл этой технологии – создание условий для социальных проб личности. Социальное проектирование есть способ выражения идеи улучшения окружающей среды языком конкретных целей, задач, мер и действий по их достижению, а также описание необходимых ресурсов для практической реализации замысла и конкретных сроков воплощения описываемой цели.

Социальный проект – это модель предлагаемых изменений в ближайшем социальном окружении.

Предложенные учащимися проекты можно разделить на три группы.

Виды социальных проектов

- **прикладные** мастерские «Юные архитекторы», «Строители», «Зимогоры», «Подарочная мастерская» и «Сувенирная лавка»
(результат выполнения такого проекта может быть непосредственно использован в практике);
- **информационные** «Фотокоры», «Краеведы», «Альманах», «Земляки» и «Алфавит от А до Я»
(предназначены для работы с информацией о каком-либо объекте, явлении, событии; предполагает анализ и обобщение информации и представление их для широкой аудитории);
- **ролевые и игровые** «Карусель», «ССР», «Здоровячок», «Путешественники»
(участники принимают на себя определенные социальные роли, обусловленные содержанием проекта, определяют поведение в игровой ситуации)

Регулятивные УУД:

- *самостоятельно* выбирают объект деятельности;
- составляют план работы (алгоритм выполнения действий);
- *самостоятельно* формулируют тему текста – описание;
- корректируют (редактируют) работу по ходу выступления;
- *самостоятельно* оценивают продукт деятельности по предложенным критериям.

Сопровождение проектирования на разных этапах

| Этап | Проектный офис | Совместный проект |
|------------------------|--|---|
| Проблематизация | Создание ситуации ценностного самоопределения и/или проблематизации или обсуждение проблем учащихся | Создание ситуации проблематизации |
| идеализация | Разработка и обсуждение индивидуальных проектных замыслов или замыслов групп. Экспертиза проектных замыслов | Разработка и обсуждение подпроектных замыслов участников проекта в рамках общего проекта, Коррекция проектных замыслов групп (подпроектов) как частей целого проекта. Экспертиза проектного замысла |
| организация | Конкретизация плана реализации проектов с учетом распределения работ среди участников проекта. Согласование участия в проектах других участников. | Конкретизация планов реализации подпроектов с учетом распределения работ (ответственности) в рамках подпроекта. Согласование участия в подпроектах других участников. |

Сопровождение проектирования на разных этапах

| Этап | Проектный офис | Совместный проект |
|-------------------------------|--|--|
| управление реализацией | Консультативная помощь при реализации проекта. Организация рефлексии хода и промежуточных результатов (промежуточной экспертизы). | Организация рефлексии хода и промежуточных результатов. Координация реализации подпроектов, коррекции замысла |
| Рефлексия | Организация экспертизы. Организация рефлексии результатов проекта. | Организация предъявления результатов. Организация рефлексии результатов проекта. |

«Подарочная мастерская»

руководитель Гимгина Татьяна Анатольевна

Целью мастерской является изготовление сувенирной продукции ветеранам города Губахи.

Задачи:

- Знакомство с последовательностью работы над проектом.
- Подбор материалов и инструментов для работы. Выполнение эскизов.
- Изготовление сувениров

Результат: вручение подарков ветеранам на праздновании юбилея города.



Мастерская «Земляки»

руководитель Ермакова Нина Евгеньевна

Цель мастерской: создание альманаха по творчеству местных поэтов.

Этапы работы:

- Определение основных
- этапов работы над проектом
- Организация встреч с поэтами
- города
- Отбор художественных произведений
- Создание печатной продукции.

Результат работы мастерской: создание альманаха «Поэты Губахи о родном городе».



Перспективы развития проектной деятельности в МАУО ООШ №2.

Работа проектных мастерских по проекту «Ступени» органично вписалась в воспитательную систему школы «Творческое содружество» по организации внеурочной деятельности обучающихся и стала замечательным подарком детей и взрослых к юбилею нашего города.

В перспективе предполагается расширение видов проектов. Представление проектов на конкурсах разного уровня.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!