

**Современное выставочное  
искусство  
(5 класс)**

## ● Что такое декоративно-прикладное искусство?

Это и вышивка, и роспись по дереву, это и глиняные игрушки, украшения.

## ● Давайте задумаемся, а что отличает современного художника декоративно-прикладного искусства, от народного мастера?

В отличие от народного мастера, который работает в традициях и сохраняет навыки и правила, передающиеся от старых мастеров, современный художник, хотя и опирается на традиции, но более свободен в своем творчестве.

Современное декоративно-прикладное искусство очень разнообразно – это керамика, стекло, металл, гобелен, батик, мода и многое другое.

# Керамика – это изделия из цветной обожженной глины.

В зависимости от строения различают *тонкую керамику* (черепок мелкозернистый) и *грубую* (черепок крупнозернистый). Основные виды тонкой керамики — *фарфор, полуфарфор, фаянс, майолика*. Основной вид грубой керамики — *гончарная керамика*.

В современном декоративном искусстве керамику применяют в оформлении помещений, раскрывают новые пластические возможности материала, создают новые оригинальные формы и целые композиции.

# Фарфор

Фарфор и фаянс изготавливают из более белых и тонких глин.



# Фаянс



# МАЙОЛИКА

Гончарные изделия покрывают глазурью или эмалями.  
Все это называется майоликой.



[mastera-rukodeliya.ru](http://mastera-rukodeliya.ru)



[kalinkapolinka.ru](http://kalinkapolinka.ru)

Художника-керамиста нередко привлекает естественный цвет обожженной глины-терракоты, что означает «ожженная земля» .





# Сувениры из глины



[iranirova1.gallery.ru](http://iranirova1.gallery.ru)

# Художественное стекло

Работа художника – стекольщика очень сложна. Художник или сам выдувает стекло, или творит вместе с мастером-стеклодувом. Выдувное стекло, получаемое ручным способом, называется «гутное стекло». Изделия из стекла очень живо реагируют на свет, высвечивая глубину, отражая все цвета радуги. Работа художника – стекольщика необычайно сложна. Она требует высокого мастерства, чувства материала.



# Художественное стекло

## Подвеска



Гутное стекло - выдувное стекло, получаемое ручным способом

# Стекло



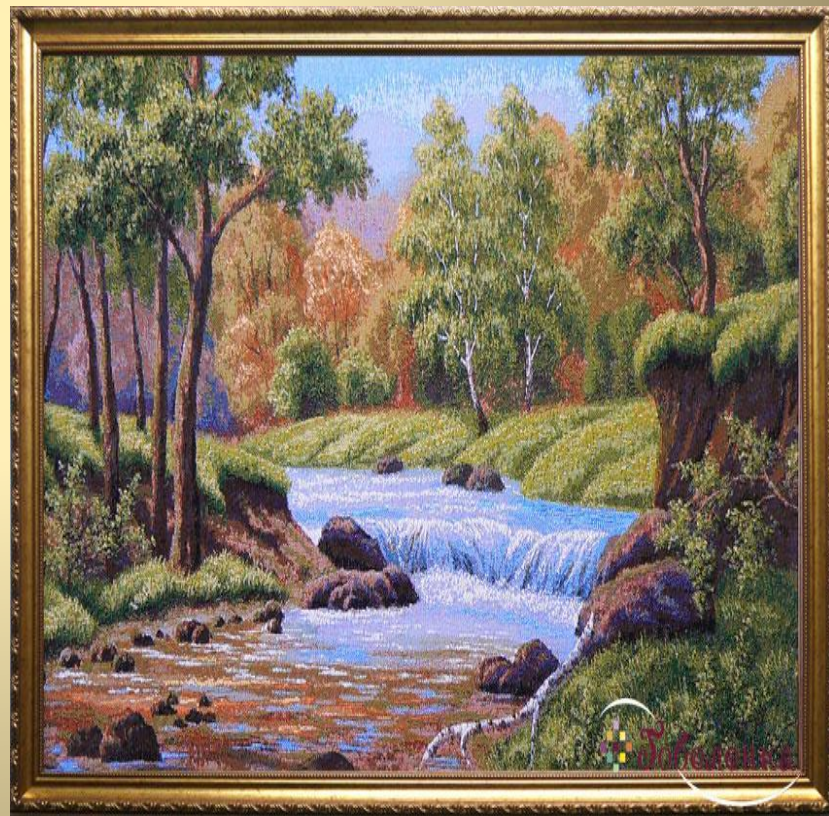
# Гобелен

– это художественно исполненный тканый ковер для украшения стены. Художественно исполненный тканый ковер для украшения стены называется гобелен.

Традиционные материалы- это шерсть и лен, но сегодня художники используют новые материалы- синтетические волокна, шнуры, веревки, кусочки кожи



Создается за ткацким станком.



Батик- техника росписи тканей, многоцветная ткань, рисунок на которую наносится ручным способом.



- Холодный батик - рисунок выполняется по ткани специальным составом (резервом) при помощи стеклянных трубочек.

## Горячий батик

Растопленный воск наносится на ткань точно по рисунку, и постепенно им покрывают все цвета в соответствии с рисунком (от светлого к темному).



# ИЗДЕЛИЯ ИЗ МЕТАЛЛА

Техники и приемы обработки:

КОВКА

ЛИТЬЁ

ЧЕКАНКА

СВАРКА





В отличие от предметов массового производства авторские вещи всегда неповторимы. Они сохраняют творческую индивидуальность и становятся продолжением личности художника.

Ребята, а у вас есть уже готовые ВАШИ авторские вещи?

Может, кто-то увлекается бисероплетением, росписью игрушек, вязанием, лепкой из соленого теста, валянием, вышивкой, созданием декоративных панно, конструированием и т.д. ?

Покажите свои художественные таланты!

Если авторских работ у вас, пока ещё, нет, можете вылепить любую игрушку из пластилина.

Всё это и будет «Современное выставочное искусство»

**Ваши работы прошу выслать не позднее 06.04.**