



Торжество в Царкосельском лицее

Друзья мои, прекрасен наш союз!
Он, как душа, неразделим и вечен —
Неколебим, свободен и беспечен,
Срастался он под сенью дружных муз.
Куда бы нас ни бросила судьбина
И счастье куда б ни повело,
Всё те же мы: нам целый мир чужбина;
Отечество нам Царское Село.

А.С.Пушкин.

19 октября 1825 года



С. Госссе по оригиналу А. Тона.
Царское Село. Вид на Лицей. 1824.

Вы помните, когда возник лицей,
Как царь для нас открыл чертог Царицын.
И мы пришли, и встретил нас Куницын
Приветствием меж царственных гостей.

А.С. Пушкин «19 октября»

(1836)



В 1810 году в Царском Селе под Петербургом было основано, а 19 октября 1811 года открыто привилегированное закрытое учебное заведение для подготовки высших государственных служащих.

Это - знаменитый Царскосельский лицей. За 33 года существования (1811-1844) лицей выпустил 286 человек. Среди них – министры, сенаторы, видные дипломаты, ученые. Инициатива создания привилегированного вуза принадлежала министру народного просвещения А. К. Разумовскому и товарищу (заместителю) министра юстиции М. М. Сперанскому.

Лицей помещался в Царском Селе - летней императорской резиденции, во флигеле Екатерининского дворца. Уже само местоположение делало его придворным учебным заведением. Первый директор Лицея В. Ф. Малиновский пытался оградить свое учебное заведение от влияния двора путем строгой замкнутости: Лицей изолировали от окружающей жизни, воспитанников выпускали за пределы его стен крайне неохотно и лишь в особых случаях, посещения родственников ограничивались.



Александр I
(Александр Павлович)
(12.XII.1777 —
19.XI.1825) —
император России
(1801 — 1825).

19 октября 1811 года.

Торжество открытия
Царскосельского лицея.

В Актовом зале собралась царская семья с государем, высокопоставленные чиновники и гости, преподаватели и гувернеры, тридцать воспитанников и среди них Пушкин. Были прочитаны манифест об учреждении Лицея и Устав, в котором было записано, что в этом учебном заведении телесные наказания запрещены.

Обучение

Обучение длилось шесть лет (два трехгодичных курса, с 1836 — четыре класса по полтора года), за это время изучались следующие дисциплины:

- нравственные (Закон Божий, этика, логика, правоведение, политическая экономия);
- словесные (российская, латинская, французская, немецкая словесность и языки, риторика);
- исторические (российская и всеобщая история, физическая география);
- физические и математические (математика, начала физики и космографии, математическая география, статистика);
- изящные искусства и гимнастические упражнения (чистописание, рисование, танцы, фехтование, верховая езда, плавание).



Парадная лестница





Большой зал



**Высочайшая грамота , дарованная
Императорскому Царскосельскому лицею Александром I**



Учебный класс





Газетная





Библиотека



Библиотека занимала двухсветную галерею, составлявшую арку над улицей.



Комнаты для занятий после классов



Комнаты для занятий после классов



Предметы фехтования



Спальный коридор



Верхний этаж занимали спальни.

На каждого лицеиста полагался классный стол (конторка), комод и железная полированная с медными украшениями кровать, обтянутая парусиной.





Комната А.С.Пушкина

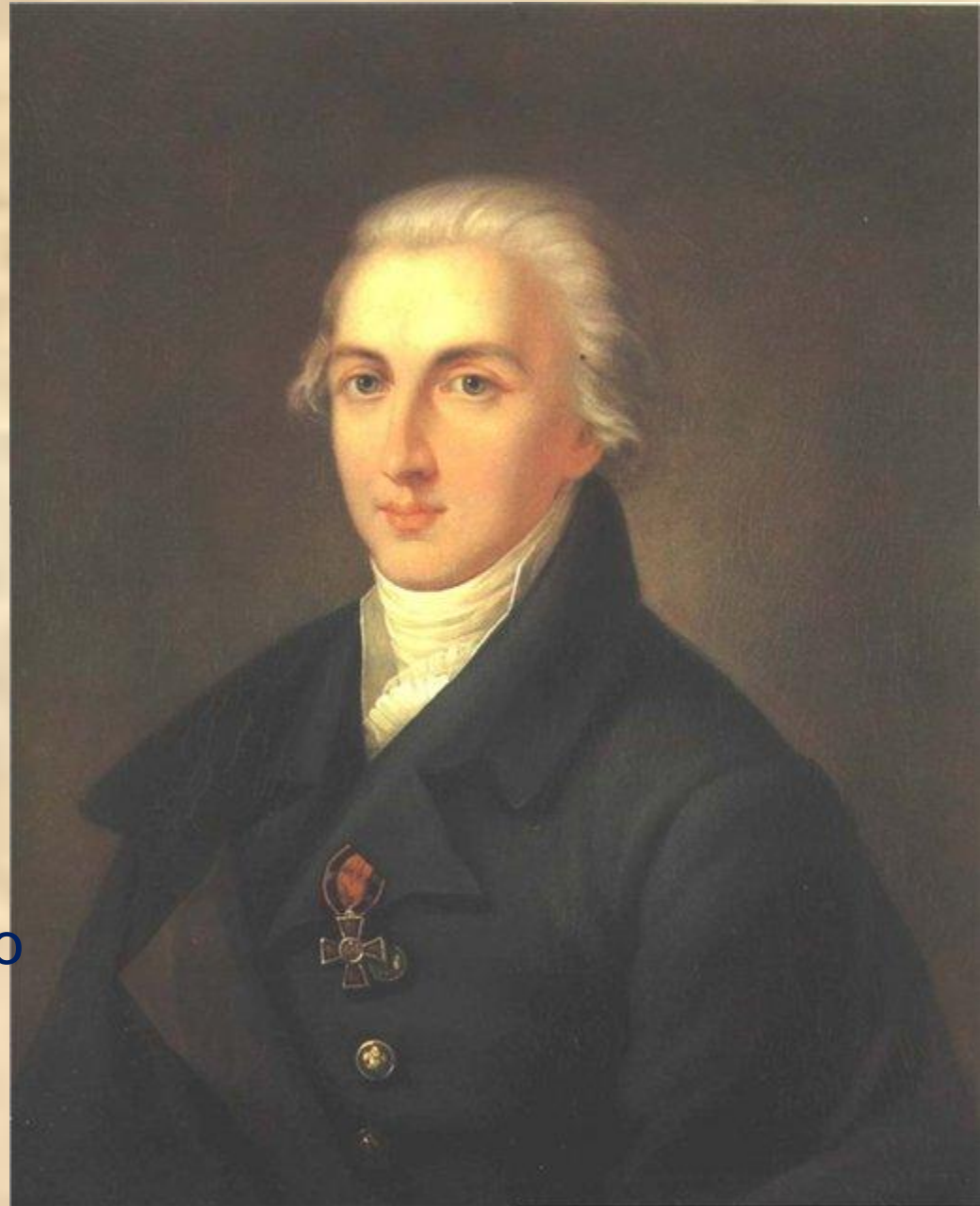


**Василий Федорович
Малиновский**

(1765 — 23.III.1814)

выпускник Московского
университета, дипломат,
литератор,
**первый директор
Царскосельского лицея
(1811 — 1814).**

Автор одного из первых
проектов отмены крепостного
права (1802).



Учительский коллектив лицея

Александр Петрович Куницын

Преподаватель нравственных и
политических наук
Царскосельского лицея (1811 -
1820).

Пользовался уважением и
любовью воспитанников лицея.

Полный учебный курс, который преподавал
Куницын лицеистам с первого года обучения и
до последнего, заключал:

- 1) логику, 2) психологию, 3) нравственность,
- 4) право естественное, частное, 5) право
естественное публичное, 6) право народное,
- 7) право гражданское русское,
- 8) политическую экономию, 9) финансы.

«Куницыну дань сердца и вина!
Он создал нас, он воспитал наш
пламень!

Поставлен им краеугольный
Камень, Им чистая лампада
возжена...»



ТЕППЕР де
ФЕРГЮСОН Вильгельм

(Людвиг-Вильгельм)
польский музыкант и
композитор.

В России известен прежде
всего как учитель хорового
пения и музыки в
Царскосельском лицее
(начало 1816—1819), автор
музыки «Прощальной песни»
на слова А.А.Дельвига,
исполнявшейся хором
лицеистов на выпускном акте
9 июня 1817 . Пушкин и его
сверстники посещали дом
Теппера, где «по
воскресеньям происходили
литературные беседы... на
которых Пушкин
первенствовал»

Фёдор Богданович фон
Эльснер преподаватель
военных наук в Императорском
Царскосельском Лицее в
1816—1819 годах.
Эльснер оставил заметный след
в памяти лицейских
воспитанников первого
«пушкинского» курса: он назван
в списке «200 номеров» Михаила
Яковлева;
Модест Корф и Иван Пущин
упомянули его в своих
мемуарах. Его педагогический
успех несомненен: двенадцать
воспитанников первого курса по
окончании Лицея вступили в
военную службу.



Музыкальная комната

Александр Иванович Галич

(настоящая фамилия Говоров)

Преподаватель латинской и русской словесности в Главном немецком училище св. Петра и в Царскосельском лицее, профессор Петербургского университета.

Учитель А. С. Пушкина, литератор, философ, один из первых последователей немецкого философа Шеллинга в России.

Николай Федорович Кошанский

Профессор русской и латинской словесности в Царскосельском лицее (1811 — 1828), доктор философии и свободных искусств.

Кошанский был самым молодым по возрасту из профессоров Лицея и единственным из преподавателей, имевшим ученую степень.

Это был человек передовых убеждений. Выпускник Иван Пущин рассказывал:

*«Как теперь вижу тот послеобеденный класс Кошанского, когда, окончивши лекцию несколько раньше урочного часа, профессор сказал: **«Теперь, господа, будем пробовать перья! Опишите мне, пожалуйста, розу стихами».** Наши стихи вообще не клеились, а Пушкин мигом прочел два четверостишия, которые всех нас восхитили... Кошанский взял рукопись к себе. Это было чуть ли не в 811-м году, и никак не позже первых месяцев 12-го»*



Де Будри Давид Иванович



Профессор французского языка и словесности в Царскосельском лицее (1811 -1821)

По свидетельству М. А. Корфа, де Будри «способствовал нашему развитию, отнюдь не в одном понимании французского языка... Он способствовал правильному мышлению и отчетливому выражению мыслей словом».

Пушкин охотно посещал уроки де Будри и был лучшим его учеником. В начале 1830-х годов он написал для своих «Автобиографических записок» очерк о де Будри и о «демократических мыслях» своего лицейского учителя.

Чириков Сергей Григорьевич

Учитель рисования в

Иногда уроки рисования были четыре раза в неделю. Пушкин был одним из лучших учеников. В ноябре 1812 года учитель подаёт рапорт с приложением «Ведомости об успехах воспитанников по части рисовального искусства». Пушкин занимает в первом отделении 4-е место. О нём в рапорте сказано:

«Отличных дарований, особого прилежания, но тороплив и неосмотрителен, а потому успехи его не столь ощутительны, как у первых трёх его товарищей».

С 1812 по 1815 год учащиеся Лицея под руководством Чирикова выпускали рукописный журнал карикатур, в котором активно участвовали Илличевский, Мартынов и Пушкин.



С.Г.Чириков. Автопортрет



Класс рисования



**С.Г. Чириков.
Пушкин в юности
Ок.1815г.**



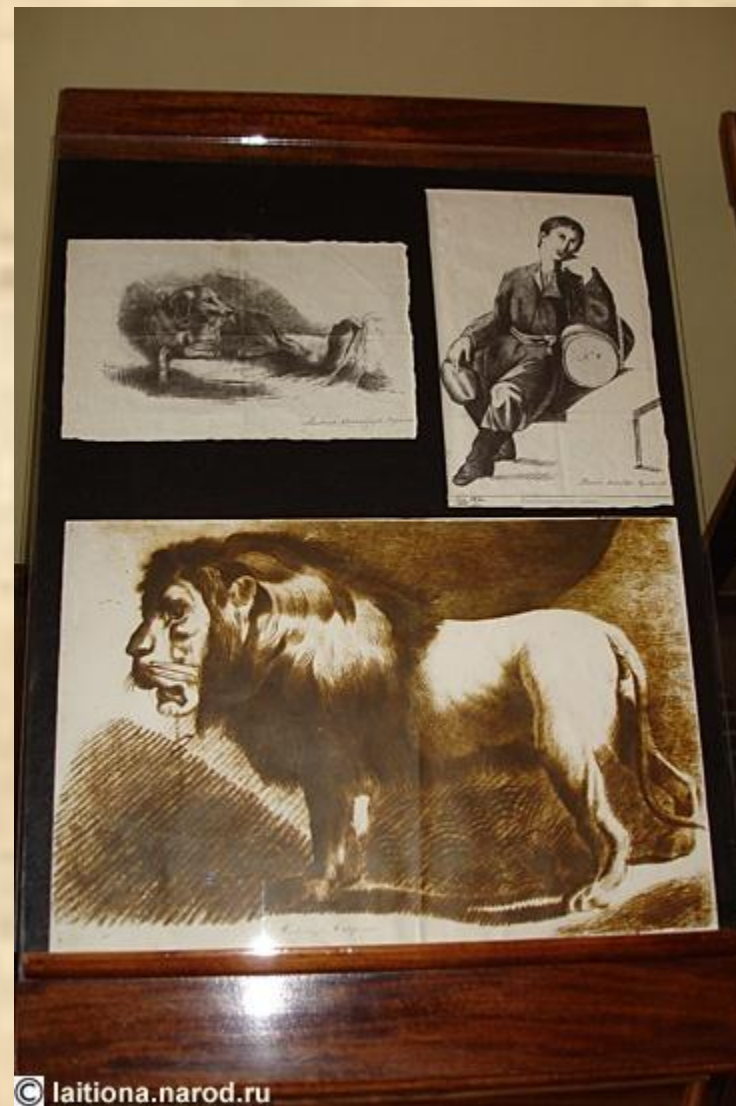
**И.И. Пущин.
Усадьба.
1813**



Собака с Александром Пушкиным

**Пушкин.
Собака с птицей. 1813**

Рисунки лицеистов



Карцев Яков Иванович

Сын священника Смоленской епархии, профессор Царскосельского лицея, Образование получил в Смоленской семинарии, в Петербургской Ларинской гимназии и в главном педагогическом институте, в котором и кончил курс в 1807 г.

В числе 12-ти лучших воспитанников отправлен был в 1808 г. за границу, а в 1811 г., по выдержании экзамена при Академии Наук, **назначен адъюнкт-профессором на кафедру физико-математических наук** в только что открытый Императорский Лицей в Царском Селе. Он устроил при лицее и описал кабинеты физический и минералогический.





Физический кабинет

Лицейсты – друзья А.С.Пушкина

Лицейский товарищ Пушкина и ближайший его друг; "рыцарь правды", по выражению князя С. Г. Волконского.

Прозвища Пущина Ивана - *Жан, Жанно*, а за длинный рост - *Иван Великий* или *Большой Жанно*.

Только о Пущине и о Малиновском вспомнил Пушкин на смертном одре, сказав, что будь они тут, ему бы легче было умирать.

Вернувшись из ссылки, Пущин посетил вместе с дочерью Лицей и комнату Пушкина и отслужил панихиду об упокоении своего друга.

Пущин Иван
Иванович



Пуцин Иван Иванович



Дельвиг Антон Антонович



Один из ближайших друзей Пушкина с лицейской поры.

Окончил лицей с чином коллежского секретаря и был определен сначала в департамент горных и соляных дел, а затем в канцелярию министерства финансов.

С Пушкиным Дельвига сблизила общая любовь к поэзии: "С ним толковал обо всем, что душу волнует, что сердце томит", вспоминал впоследствии Пушкин. Дельвиг первым из лицейских поэтов стал печататься в журналах.

Антон Дельви́г -

**Тося, Султан,
Мусульман**

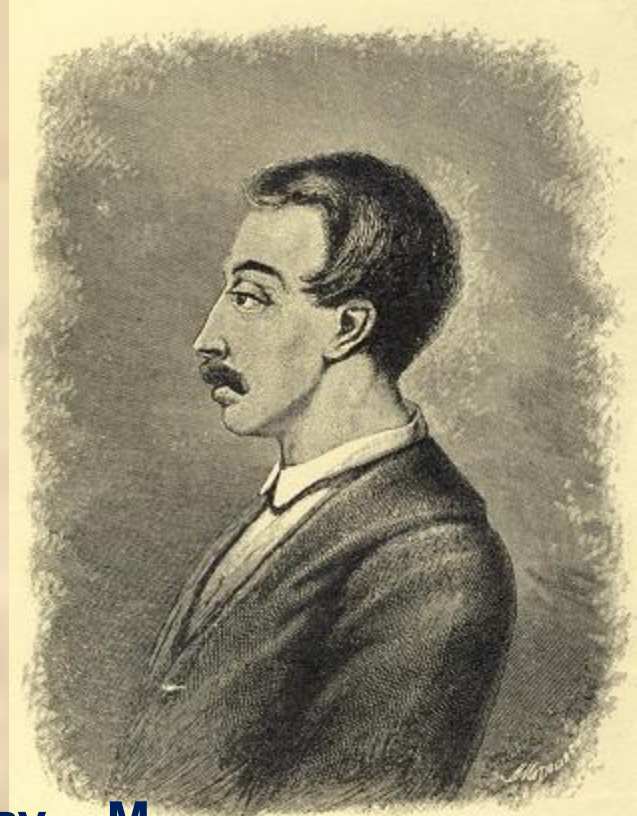


Кюхельбекер Вильгельм Карлович



Анна Карловна Кюхельбекер

Кюхля, Бекеркюхель



По свидетельству М. А. Корфа, во время учебы был «предметом постоянных и неотступных насмешек всего Лицея за свои странности, неловкости и часто уморительную оригинальность».

В. Кухляков

Иван Васильевич Малиновский

Казак



Иван Малиновский был старшим сыном первого директора Царскосельского Лицея Василия Федоровича Малиновского .

В 181 году в возрасте 15 леи поступил в Лицей.

Обладея способностями, он был весьма прилежен, старателен в учении, отличался склонностью к размышлению.

Малиновский был живым и веселым юношей. Товарищи любили его. Он старался укрощать свою пылкость. Вспыльчивый, задиристый, он был очень горяч. Прозвище "Казак" соответствовало его воинственному характеру.

Малиновский был очень дружен с Пушкиным. В стихотворении "Пирующие студенты", написанном в 1814 году, поэт обращается к Малиновскому, "приятелю задушевному"

*А ты повеса из повес,
На шалости рожденный,
Удалый хват, головорез
Приятель задушевный...*

Вольховский Владимир Дмитриевич - Суворочка

Воспитывался в Московском университетском пансионе, откуда как отличный ученик в 1811 переведен в Царскосельский лицей. «Дарований прекрасных и наиболее имеет склонность к наукам, требующим размышления; прилежания примерного и успехов прекрасных».



Выпущен с первой золотой медалью прапорщиком в гвардию, после дополнительного экзамена по военным наукам утвержден офицером Гв. генерального штаба.



Спартанскою душой пленяя нас,
Воспитанный суровою Минервой,
Пускай опять Вольховский сядет
первый,
Последним я, иль Брольо, иль
Данзас... —

(А.С.Пушкин)

Николай Александрович Корсаков

Николай Корсаков был одним из самых способных воспитанников первого выпуска лицея. Участвовал в литературных занятиях лицеистов, писал сатирические стихи, сотрудничал в рукописных журналах. Он прекрасно пел, виртуозно играл на гитаре, сочинял музыку. Им написаны романсы на слова Пушкина: «О Делия, драгая...», «Вчера мне Маша приказала...», «К живописцу» и «Гроб Анакреона».



Еще в Лицее Пушкин посвятил своему товарищу строфу в «Пирующих студентах»:

Приблизься, милый наш певец,
Любимый Аполлоном!

Воспой властителя сердец
Гитары тихим звоном.

Корсаков окончил Лицей с серебряною медалью, поступил в Коллегию иностранных дел в 1819 году.

Модест Корф

Модинька, Дьячок



Русский историк, государственный деятель. Барон Корф происходил из старинного курляндского дворянского рода. В октябре 1811 года мальчик был принят в Царскосельский лицей.



Он учился там вместе с А.С. Пушкиным и А.М. Горчаковым, отличался благонравием и любовью к чтению церковных книг, за что имел прозвище "Мордан-дьячок". Курс в Лицее был закончен в 1817 году. Модест Корф получил серебряную медаль и начал стремительную карьеру.

Горчаков Александр Михайлович

Франт



Юный князь Александр Горчаков был одним из любимцев Пушкина в лицее, .то был юноша исключительной красоты, с быстрой речью и с быстрыми движениями. С юности «питомец мод, большого света друг, обычаев блестящих наблюдатель» (как характеризовал его Пушкин в одном из посланий к нему) Александр Горчаков окончил курс с золотой медалью и получил от учителей и надзирателей самые блистательные отзывы.

Горчаков Александр Михайлович



Государственный деятель
Государственный канцлер
Министр иностранных дел



Александр Сергеевич Пушкин



Француз

Егоза





Свидетельствую сими, что
 Недоросль Александръ Пушкинъ
 есть действительный законный сынъ су-
 ществоваго въ казенносеріетскомъ институтѣ
 4^{го} класса Сергея Львовича Пушкина.
 Меропе. Дня 1810 года.

Министръ Восточн. Департамента
 Императорскаго Высшаго Суда
 Александръ Григорьевичъ Шлегель
 Свѣдѣтельствую.

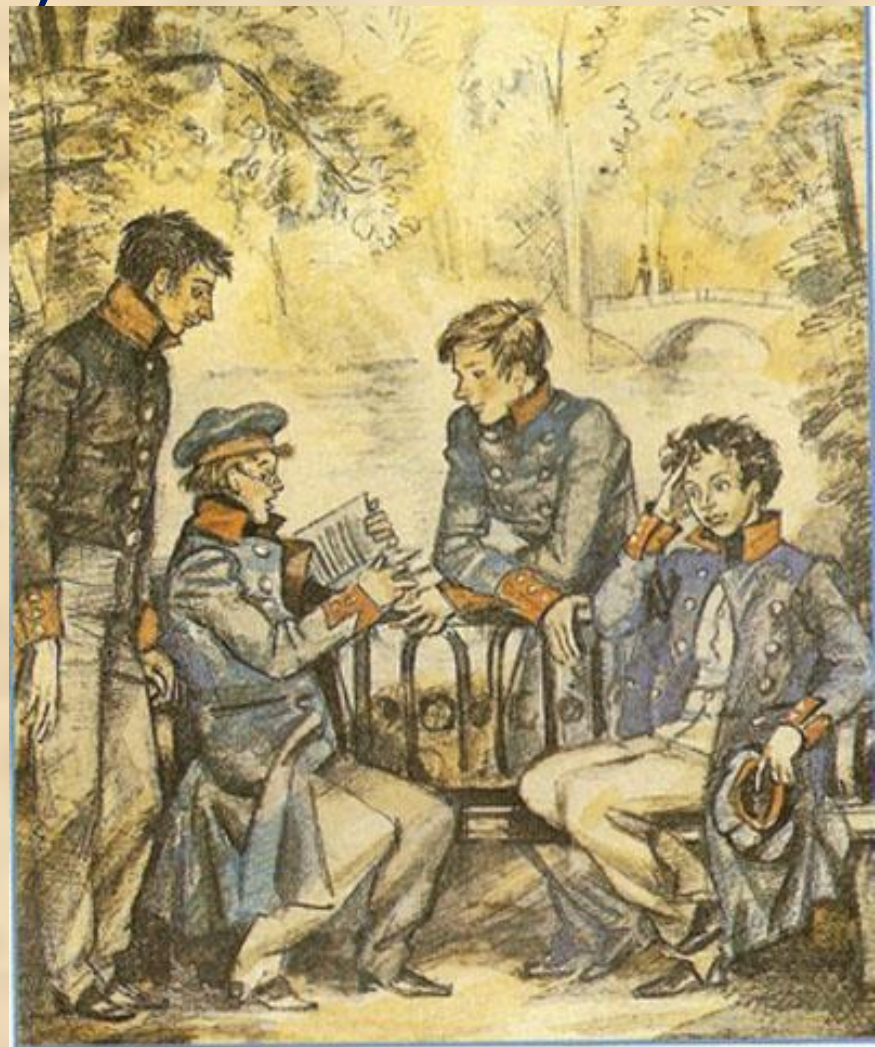
**Свидетельство, выданное недорослю Пушкину
 при определении его в Лицей. 1810**

Пушкин - лицеист



Расписание дня

- 6 ч. подъем, молитва в зале
7-9 ч. класс (учебные занятия)
9 ч. чай с белой булкой
до 10 ч. первая прогулка
10-12 ч. класс
12-13 ч. вторая прогулка
13 ч. обед из трех блюд
14-15 ч. чистописание или
рисование
15-17 ч. класс
17 ч. чай
до 18 ч. третья прогулка
18-20 ч. повторение уроков
20.30 ч. ужин из двух блюд
до 22 ч. отдых, развлечения
("мячик и беготня")
22 ч. вечерняя молитва, сон



*Лицензия: В.Коллгобекер, А.Дельмон, И.Пушкин, А.Пушкин.
Худ. Ю.В.Нестов. 1987*

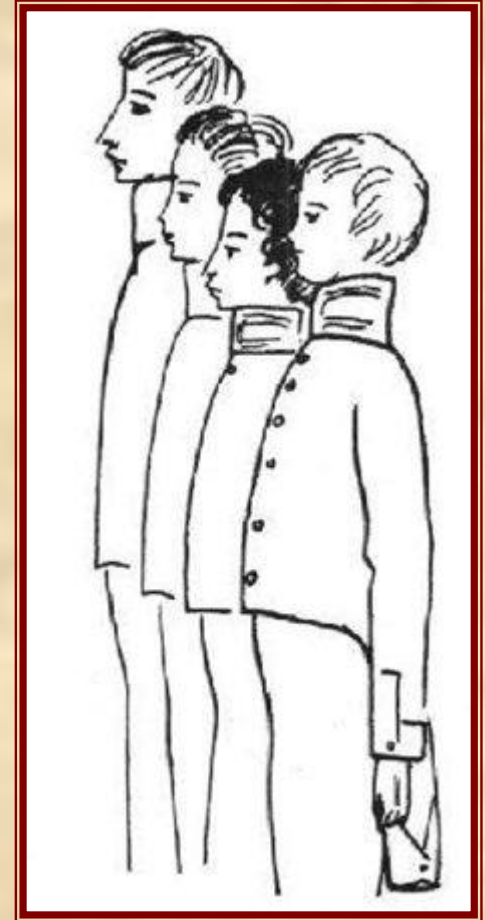
Экзамены

4, 8 января 1815 года переводные экзамены на
старший курс

(8 января 1815 года присутствовал Г.Р. Державин)

с 15 мая 1817 года выпускные экзамены

- латинский язык
- Закон Божий
- российская словесность
- немецкая словесность
- французская словесность
- иностранная география и статистика
- всеобщая история
- политэкономия и финансы
- естественное, частное и публичное право
- уголовное и гражданское право
- отечественная география и статистика
- чистая математика
- прикладная математика
- фортификация и артиллерия
- физика



9 июня 1817 г.

был первый выпуск воспитанников из Лицея. Первую золотую медаль получил В. Д. Вольховский, а вторую — князь А. М. Горчаков; серебряных медалей были удостоены: Д. Н. Маслов, С. С. Есаков, В. К. Кюхельбекер и С. Г. Ломоносов; достойными серебряных медалей были признаны: Н. А. Корсаков и барон М. А. Корф.





И.Е.Репин «Пушкин на лицейском экзамене». 1911

Воспитанник Императорского Царскосельского Лицея

Александр Пушкин

**в течение шестилетнего курса обучался в сем заведении и
оказал успехи:**

- в Законе Божиим и священной истории, в логике и нравственной философии, в праве естественном, частном и публичном, в российском гражданском и уголовном праве ХОРОШИЕ;**
- в латинской словесности, в государственной экономике и финансах ВЕСЬМА ХОРОШИЕ;**
- в российской и французской словесности, также в фехтовании ПРЕВОСХОДНЫЕ.**

Сверх того занимался историей, географией, статистикой, математикой и немецким языком.

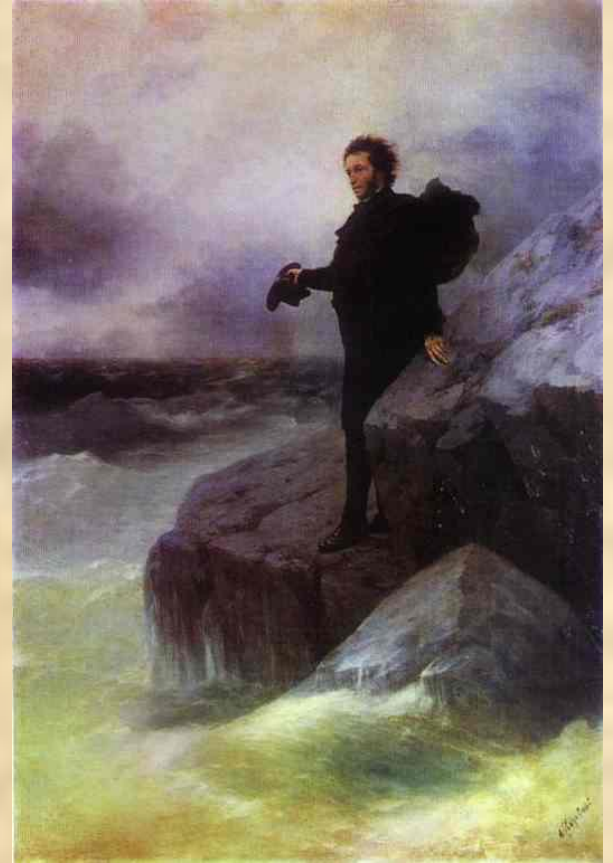
Во уверение чего и дано ему от Конференции Императорского Царскосельского Лицея сие свидетельство с приложением печати.

Царское Село июня 9 дня 1817 года.











Amantio Nymus





АЛЕКСАНДРУ СЕРГЪЕВИЧУ
ПУШКИНУ.