

**«Герой нашего времени» -  
«грустная дума о нашем времени»**

*В. Г. Белинский*

# Цель работы

*Выяснить, что позволило  
В.Г. Белинскому назвать роман  
М.Ю. Лермонтова «грустной  
думой о нашем времени»*



*МОУ  
Тулиновская средняя общеобразовательная школа*

# Гипотеза

*Герой романа  
принадлежит к поколению  
30-х годов, и история его  
жизни – отражение жизни  
этого поколения*



*МОУ  
Тулиновская средняя общеобразовательная школа*

## Ход исследования

- узнать больше о времени, которое отражено в романе;
- внимательно изучить текст романа;
- выяснить, какой задаче подчинена композиция произведения;
- попытаться определить особенности характера героя;
- уяснить, какова роль второстепенных героев в раскрытии характера главного героя;
- сделать соответствующие выводы

МОУ  
Тулиновская средняя общеобразовательная школа





# Композиция

Сюжет

Фабул  
а

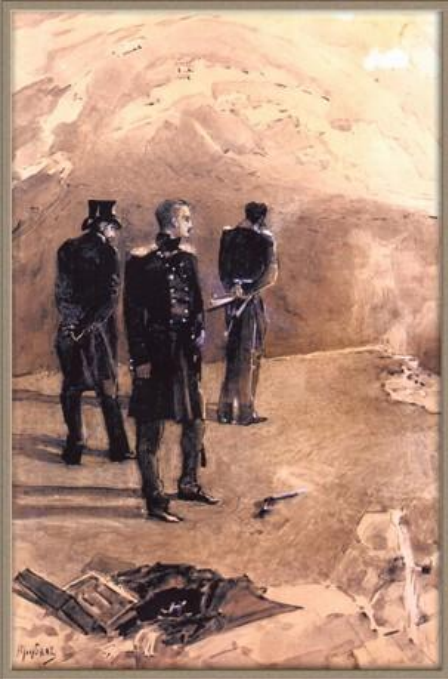
распределение событий,  
выстроенное автором в нужных  
ему целях

порядок событий в  
художественном  
произведении в их  
хронологической  
последовательности

МОУ  
Тулиновская средняя общеобразовательная школа

# Цель композиции

*Снять напряжение с  
происшествий и  
приключений, т.е. с  
внешних событий, и  
переключить его на  
внутреннюю жизнь  
героя, усилив внимание  
читателя к ней.*



*МОУ*

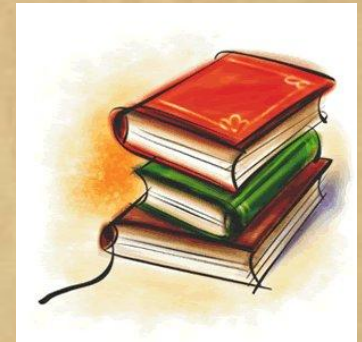
*Тулиновская средняя общеобразовательная школа*

# Результат работы



*Врубель.  
«Печорин на диване»*

*Композиция, сюжет и система образов романа подчинены задаче всестороннего и глубокого раскрытия личности героя.*



*МОУ  
Тулиновская средняя общеобразовательная школа*

# О Печорине

**Максим  
Максимыч**

**не понимает героя,  
судит о нём и его  
поступках  
поверхностно**

**Повествов  
атель**

**отделяет себя и от  
Максима  
Максимыча,  
и от Печорина.  
Он наблюдатель**

**Печорин**

**Читатель смотрит  
на  
героя его глазами  
и узнаёт о нём  
из его слов**

*МОУ*

*Тулиновская средняя общеобразовательная школа*



# Результат работы

*Смена углов зрения  
нужна не для того, чтобы  
наблюдать за развитием  
характера, а с целью  
погружения во внутренний  
мир героя.*



*МОУ  
Тулиновская средняя общеобразовательная школа*

# Автор о герое



*«Может быть,  
некоторые читатели  
захотят узнать моё  
мнение о характере  
Печорина? Мой ответ –  
заглавие книги».*

*МОУ  
Тулиновская средняя общеобразовательная школа*

## Вывод

- *Лермонтов назвал свой роман «Герой нашего времени», показывая, что его герой – характерное явление для России того времени.*



*В. Г. Белинский*

- *В. Г. Белинский же признал, что этот роман – «грустная дума о нашем времени».*



*МОУ*

*Тулиновская средняя общеобразовательная школа*

# Источники информации

- *Андроников И., Исследования и находки. М., 1968г.*
- *Григорьян К.Н., Лермонтов и его роман «Герой нашего времени». Л., 1975г.*
- *Белинский В.Г., Статьи о творчестве Лермонтова*
- *Интернет – источники*
- *Виртуальная школа Кирилла и М 2004г.*

