

**«Гордо реет
триколор
над**

**бескрайнею
страною**

...»



Виртуальная

выставка

22
августа

Ден
ь

Государственно
Российской
Федерации



Знамя или

флаг?

Разницу между этими понятиями различают только специалисты. Знамёна – это по большей части дорогие полотнища из шёлка или льна, который прочно соединены с древком. Как правило, они великолепно расписаны или содержат изображение символов.

В отличие от знамён флаги не крепятся непосредственно на древке, их можно поднимать на верёвке на вершину мачты и спускать. Своим происхождением флаги обязаны средневековым европейским мореходам. Исторически они существенно моложе знамен. Чтобы продлить срок использования полотнищ в суровом морском климате, их снимали с мачты, когда они не были нужны.

Слово «флаг» появилось в Англии около 1480 г., оно означало только знак принадлежности морских кораблей королевству или герцогству..

Позже флаги «переместились» и на сушу.





знамя большого полка

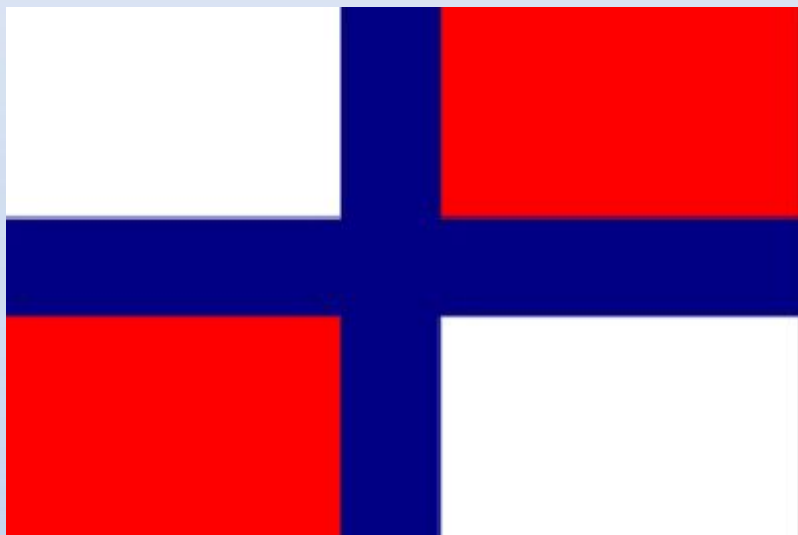


Первоначально славянские знамена - «стяги» - имели вид шеста, жерди или палки с пучком травы, веток, конской гривой или хвостом вверху.

Со временем их заменили матерчатым клином яркого цвета.

Русское слово «знамя» родственно словам «знаменье», «знамение», «знак». Поэтому на них помещали изображения креста и святых – лик Спасителя (Хритса).

С конца XIV века знамя было призвано показать, что на стороне русского земного воинства – Воинство Небесное



Три цвета России

Государственный флаг в России появился на рубеже XVII-XVIII веков, в эпоху становления России как мощного государства. Впервые бело-сине-красный флаг был поднят на первом русском главном трёхмачтовом военном корабле "Орел", в царствование отца Петра I Алексея Михайловича.

Известно, что "Орел" недолго плавал под новым знаменем: спустившись по Волге до Астрахани, был сожжен восставшими крестьянами Степана Разина.






Предполагаемый вид флагов корабля «Орёл»:



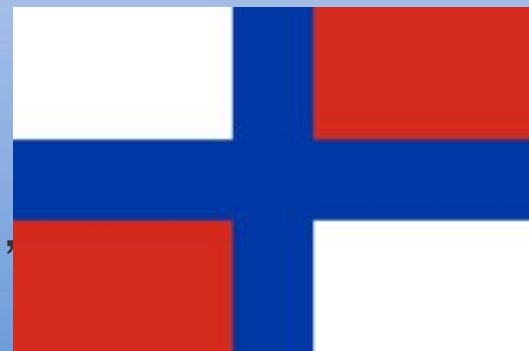
Алексею Михайловичу пришлось решать, каковы будут государственные цвета России.

Разработчики исходили из того, что по русским обиходным понятиям:

-  красный цвет означал отвагу, героизм, огонь;
-  синий – небо, духовность, веру;
-  белый – мир, чистоту, правду, благородство.

Этот флаг был изначально полосным (его ещё называли поясным) похожим на современный.

В основе флага лежит Крест. Таким образом, этот флаг указывает на Россию, как на последнего носителя истинной веры — Православия.





Современный тип российского национального флага окончательно сформировался в петровскую эпоху. Пётр Великий создаёт множество эскизов и проектов флагов и вымпелов.

Он не стал менять государственные цвета но определил точное расположение горизонтальных полос,

совпадающее с древним пониманием строения мира:

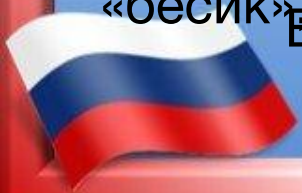
снизу – физический, плотский (красный);

выше – небесный (синий);

ещё выше – божественный (белый).

Флаг стал использоваться Петром I ещё в 1693 году в мореходстве.

20 января 1705 года можно считать днём рождения будущего государственного флага. Был издан указ, согласно которому «бесик», или «бесикр», без орла, становится флагом торговых судов. В первый раз он был поднят при плавании Петра I в Белое море на яхте «Святой Пётр».





Правительство активно утверждало культ покровителя русской государственности и мореходов, первого апостола Иисуса Христа Андрея Первозванного. Петром был учреждён орден Святого Андрея Первозванного и трёхцветный военный флаг был заменён белым флагом с Андреевским крестом.

Тем не менее Пётр I не собирался отменять старый символ, восходящий ко временам его отца.

Трёхцветный военный флаг был заменён тремя военными флагами. При этом каждый цвет стал особым флагом

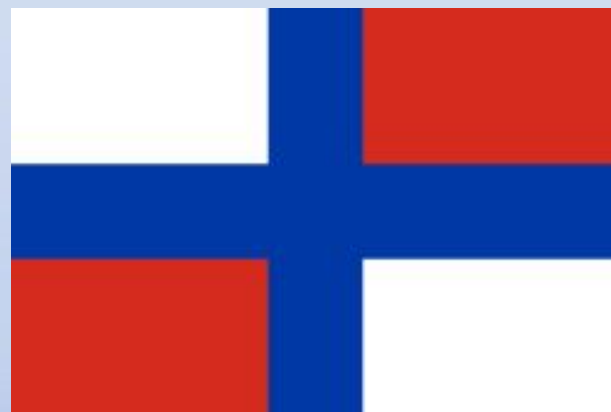
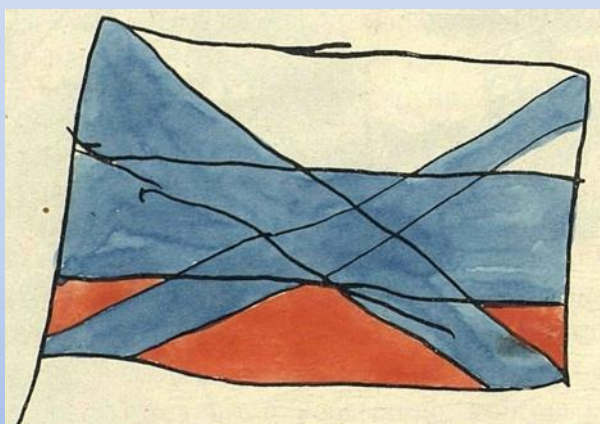


Бело-сине-красный флаг стал называться – торговым, купеческим, провиантским.





Бело-сине –красный флаг, три полосы которого были перекрыты Андреевским крестом, и «шахматный» Пётр1 присвоил столичному дворянству.



Самый красивый флаг бело-сине-красный с золотым орлом Пётр1 отдал Москве, которая оказалась, таким образом, первым городом России со своим городским флагом.

Царь велел относить этот флаг и ко всем бывшим царям Московским.



Каждый из российских монархов вносил свои поправки в государственную символику.



Так император Александр II, находясь под немецким влиянием, распорядился по-своему и в 1858 г. указом утвердил чёрно-оранжево (жёлто)-белый флаг. Цвета его гласили – земля, золото, серебро.

Однако народ этот символ не принял и в результате в России полвека существовало «двоефлажие». Александр III своим указом «О флагах для украшения зданий в торжественных случаях» в 1883г. Вновь утвердил бело-сине-красный флаг.

Окончательно вопрос о бело-сине-красном флаге России решился при Николае II. В 1896 г. Особое совещание при Министерстве юстиции постановило: «народным» или «государственным» для всей империи флагом должен окончательно считаться бело-сине-красный и никакой другой.





После Октябрьской революции 1917 г. в государственной символике преобладает красный цвет – цвет революции. Поэтому в 1918 году на V Всероссийском съезде Советов утвердили один красный флаг и

как торговый, и как военный, и как морской.

В 1922 году на нём появился серп и молот.

Он являлся «символом государственного суверенитета СССР и нерушимого союза рабочих и крестьян в борьбе за построение коммунистического общества». Красный цвет флага — символ героической борьбы советского народа за построение социализма и коммунизма, серп и молот означают незыблемый союз рабочего класса и колхозного крестьянства. Красная пятиконечная звезда на флаге СССР — символ конечного торжества идей коммунизма на пяти континентах земного шара.



Временное правительство продолжало использовать прежний флаг, и потом его какое-то время не меняла и советская власть.

Новый образец был утвержден постановлением Президиума ВЦИК 1 апреля 1937 г., который был разработан по поручению советской власти. На новом флаге был изменён стиль аббревиатуры, которая находилась в левом верхнем углу: раньше она была выполнена золотым цветом в витиеватой манере, теперь же предлагалось её сделать простыми золотыми буквами.

Государственный флаг РСФСР
17 июня 1918г. — 21 января 1937г.



Государственный флаг РСФСР
21 января 1937 – 8 января 1954г.г.



Государственный флаг РСФСР (9 января 1954 — 1 ноября 1991)



Впоследствии власти СССР решили, что было бы правильным внести небольшую корректировку в государственный символ для того, чтобы флаг отражал суть социализма. Решено было разместить на флагах эмблему СССР - серп и молот с пятиконечной красной звездой, при этом основной цвет оставался красным с голубой полоской, которая занимала восьмую часть от всего размера флага.





Шуми, святое наше знамя, шуми, как в старину.
Тебе знакомы кровь и пламя уж не в одну войну.
Шуми же, знамя, Слава веет с тебя на усачей,
А Русь давно встречать умеет и провожать «гостей».
(Кривицкий С.)



В дни августовского путча 1991 года над зданием Верховного Совета в Москве вновь было поднято бело-сине-красное полотнище русского национального флага.

Накануне принятия новой Конституции РФ 12 декабря 1993 года, установившей современное государственное устройство РФ, 11 декабря 1993 года Президент РФ Б. Н. Ельцин подписал Указ № 2126 «О Государственном флаге Российской Федерации», в котором было утверждено Положение о Государственном флаге Российской Федерации, а 20 августа 1994 года издан Указ об установлении праздника – Дня Государственного флага РФ.

Белый цвет символизирует благородство и откровенность;

Синий цвет — верность, честность, безупречность и целомудрие;

Красный цвет — мужество, смелость, великодушие и любовь.

С точки зрения геральдистов, все подобные расшифровки носят необязательный, поэтико-лирический характер.



Самый большой флаг России был развёрнут 13 октября 2016 года на высоте 4080 метров на Эльбрусе. Флаг имеет размер полотнища 38,3 x 25,3 метра, площадь — 969 кв. метров.

Во [Владивостоке 7 июля 2013 года](#) почти 30 тысяч горожан выстроились на [мосту](#) через бухту [Золотой Рог](#) с красными, синими и белыми флажками в руках, и воссоздали 707 метровый флаг России. Данное событие попало в [книгу рекордов Гиннеса](#), как самый большой «живой» флаг в мире.

Все эти флаги – историческая ценность русского народа. В разные периоды новой истории их называли символами то «неповиновения», то реакции, то русской свободы, то контрреволюции. За них бывало расплачивались жизнью. Отдавая почести символам государства, мы тем самым проявляем любовь и уважение к своей Родине, гордость за принадлежность к гражданам России.

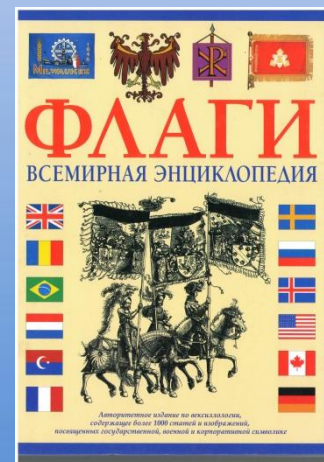
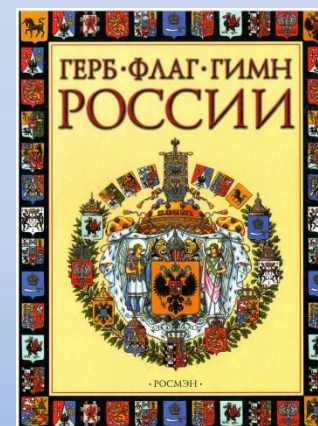
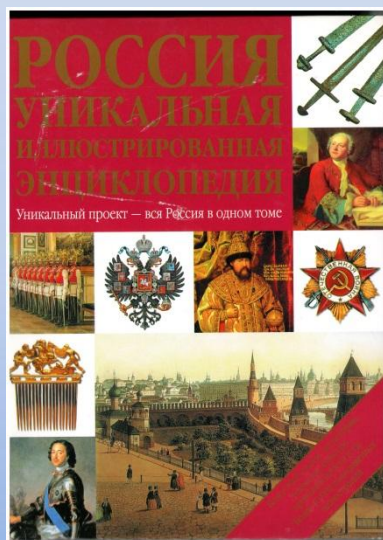


**Пусть крепнет от моря до моря
двуглавого сила орла!
Пусть вечно на вольном просторе
Россия стоит, как скала!
Пусть высится гордо и смело над нею
трёхцветный наш флаг
Во благо славянского дела,
врагам всем на сором и страх!
(Никулин С.)**

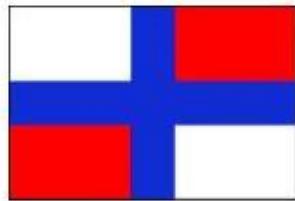


О происхождении и судьбе государственных символов и их роли в истории нашей страны можно познакомиться в нашей библиотеке.

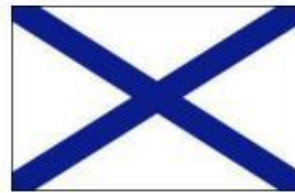
Литература:



История Флага Российского



1668г.



1712г.



1858г.



1693г.



1806г.



1918г.



1705г.



1883г.



1954г.



1991г.



The background features a vibrant, abstract landscape. The foreground is dominated by rolling hills in shades of red and orange, with a soft, painterly texture. Above this, a layer of light blue and white clouds or mist drifts across the scene. In the distance, more hills are visible in a deep, saturated blue. The overall composition is layered and ethereal, with a soft focus that gives it a dreamlike quality.

**Спасибо за
внимание!**