

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»  
Ажиновой Веры Викторовны  
*учителя математики МБОУ Краснооктябрьская СОШ  
Веселовского района, Ростовской области*

**На тему:**  
**« Студия математических миниатюр»**

В школьной программе предусмотрено изучение истории математики, знакомство с жизнью и деятельностью великих математиков. Но организовать такое обучение интересно так, чтобы запомнилось и понравилось всем учащимся не всегда получается. Поэтому введение кружка «Студия математических миниатюр» предполагает разнообразие организационных форм и учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Рабочая программа кружка «Студия математических миниатюр», которую я представляю в МБОУ Краснооктябрьская СОШ работает уже третий год и даёт свои положительные результаты.

# Обеспечение мотивации

- - Развитие интереса к математике как науке физико-математического направления,
- - Учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала,
- - Обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

# Формы проведения занятий:

- - творческие игры,
- - познавательные экскурсии,
- - поездки в театр,
- - этические беседы,
- - коллективные творческие дела,
- - музыкальные представления, спектакли,
- - творческие мастерские по изготовлению декораций и КОСТЮМОВ.

# Методы реализации программы

*Методы обучения:* словесные — беседа, рассказ, монолог, диалог; наглядные — демонстрация иллюстраций, рисунков, практические — решение творческих заданий; репродуктивные — работа по шаблонам; проблемно — поисковые — индивидуальные задания в зависимости от достигнутого уровня развития учащегося; игровые.

*Метод проектов* используется на занятиях в течение всего периода обучения. Он способствует включению ребят в проектную культуру не только как ее наследников, но и творцов, формированию у обучающихся адекватной самооценки, поднятию их имиджа в социуме.

- *Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:* творческие задания, комфортная структура занятия, познавательные и развивающие, иммитационные игры, коллективные обсуждения.
- *Методы воспитания:* беседы, метод примера, педагогическое требование, создание воспитательных ситуаций, соревнование, поощрение, наблюдение, анкетирование, анализ результатов.
- *Методы контроля*— контрольные задания в виде творческих работ в конце темы в процессе обучения, участие в конкурсах.

# Место курса в учебном плане

На изучение курса отводится 1 час в неделю, итого 68 часов (34 часа в 5 классе и 34 часа в 6 классе). Сроки реализации программы – 2 года.

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

**I год обучения — 5 класс (34 часа)**

## **Введение в курс. (2 ч).**

Знакомство вопросами истории математики. Любительский театр как разыгрывание ситуаций, в которых человек существует, взаимодействует с миром, пытается управлять окружающим пространством. Выразительное чтение стихов, посвященных математике.

## **Математические миниатюры (2 ч).**

Учебные театральные миниатюры, скетчи. Типы персонажей в театральных миниатюрах. Проблемная ситуация персонажа и способы решения. Репетиция. Презентация.

## **Чтение математических сказок. Выбор сказок и пьес для постановки (2 ч)**

## **Репетиции пьесы-сказки (10 ч).**

Заучивание текста, репетиции. Подготовка реквизита, костюмов, музыкального оформления.

## **Проведение математического вечера (2 ч)**

Проведение и анализ выступления

## **Репетиции пьесы по истории математики (10 ч)**

Заучивание текста, репетиции. Подготовка реквизита, костюмов, музыкального оформления.

## **Представление пьесы (4 ч)**

Премьера спектакля – представление для учащихся начальной и средней школы. Гастроли в детском саду – организация представлений для малышей. Анализ и обсуждение итогов деятельности школьного театра.

**Математические задачи в стихах (2 ч)** Чтение и решение математических задач в стихах.

# ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- В сфере *личностных УУД* - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с математической культурой.
- В сфере *регулятивных УУД* — умение принимать и сохранять поставленную задачу, планировать свое действие с помощью учителя в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимать оценку учителя.
- В сфере *познавательных УУД* — умение осуществлять поиск необходимой информации с помощью взрослых для выполнения творческих задач.
- В сфере *коммуникативных УУД* — умение сотрудничать с учителем и сверстниками, строить понятные для партнёра высказывания, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка (с учётом возрастных особенностей)

# Используемые диагностики

- 1) Методика выявления характера атрибуции успеха / неуспеха.
- 2) Мониторинг качества обучения обучающегося по математике и его показатели в ПТК КРОП (*программно-технологический комплекс «Качество результата образовательного процесса»*, разработанный авторским коллективом под руководством доктора педагогических наук Б.И.Канаева .
- 3) Количество и качество участия обучающегося в школьных и внешкольных конкурсах

# Постановка математической сказки в рамках недели естественных наук

