

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Свердловской области  
«Камышловский педагогический колледж»

**Вариант 1.2 Определите цель и задачи организации и управления игровой деятельности дошкольников 3-4 лет, дайте обоснование с учетом требований программы и уровня развития игровой деятельности.**

Подготовила: Нургалина Е.Ф.,  
Студентка 2 ДО группы  
Преподаватель: Штыркина А.И

Камышлов, 2020 г.

Театрализованно – игровая деятельности – неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству

В результате ребенок познает мир умом и сердцем, выражая своё отношение к добру и злу.



## Цели и задачи театрализованной игровой деятельности детей младшей группы (от 3 до 4 лет)

### Цели:

- 1) Развитию речи (воспитанники второй младшей группы продолжают отрабатывать навык понимания обращённой к ним речи взрослого в роли персонажа, режиссёра, кроме того, дети активно пытаются понять друг друга, всё это помогает им создать собственный речевой образ);
- 2) Усвоению знаний, навыков и умений из разных областей (театрализованные игры могут применяться на любых занятиях, поэтому с их помощью дети не только получают новую информацию, но и отрабатывают её на практике);
- 3) Воспитанию самостоятельности (игры требуют от малышей быстрой реакции на ту или иную игровую ситуацию, а это, в свою очередь, помогает им учиться самостоятельно принимать решения);
- 4) Развитию воображения, памяти, мышления (дети воспринимают образы и запоминают их через осуществление игровых действий);
- 5) Укреплению физического здоровья (так как многие игры требуют активных движений участников, дети тренируют координацию, гибкость, ловкость)



## Задачи:

1)Познакомить с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

2)Формировать навыки коллективного взаимодействия (к примеру, при подготовке инсценировок);

3)Развивать эмоционально-волевую сферу (учиться сопереживать персонажам, ярко выражать эмоции радости, грусти, а также учиться контролировать свои чувства);

4)Стимулировать самостоятельность в деятельности (дети, познакомившись с несколькими видами театра, с их помощью пробуют свои силы в исполнении сюжетов, например, после отработки игровых действий с педагогом, сами ставят сказку «Репка» на фланелеграфе);

5)Приобщать родителей к совместной с детьми деятельности (мамы и папы не только готовят реквизит для своих малышей, но и принимают участие в инсценировках, к примеру, исполняя роли Деда Мороза и Снегурочки, которые пришли поздравить ребят в группе с Новым годом и т.д)

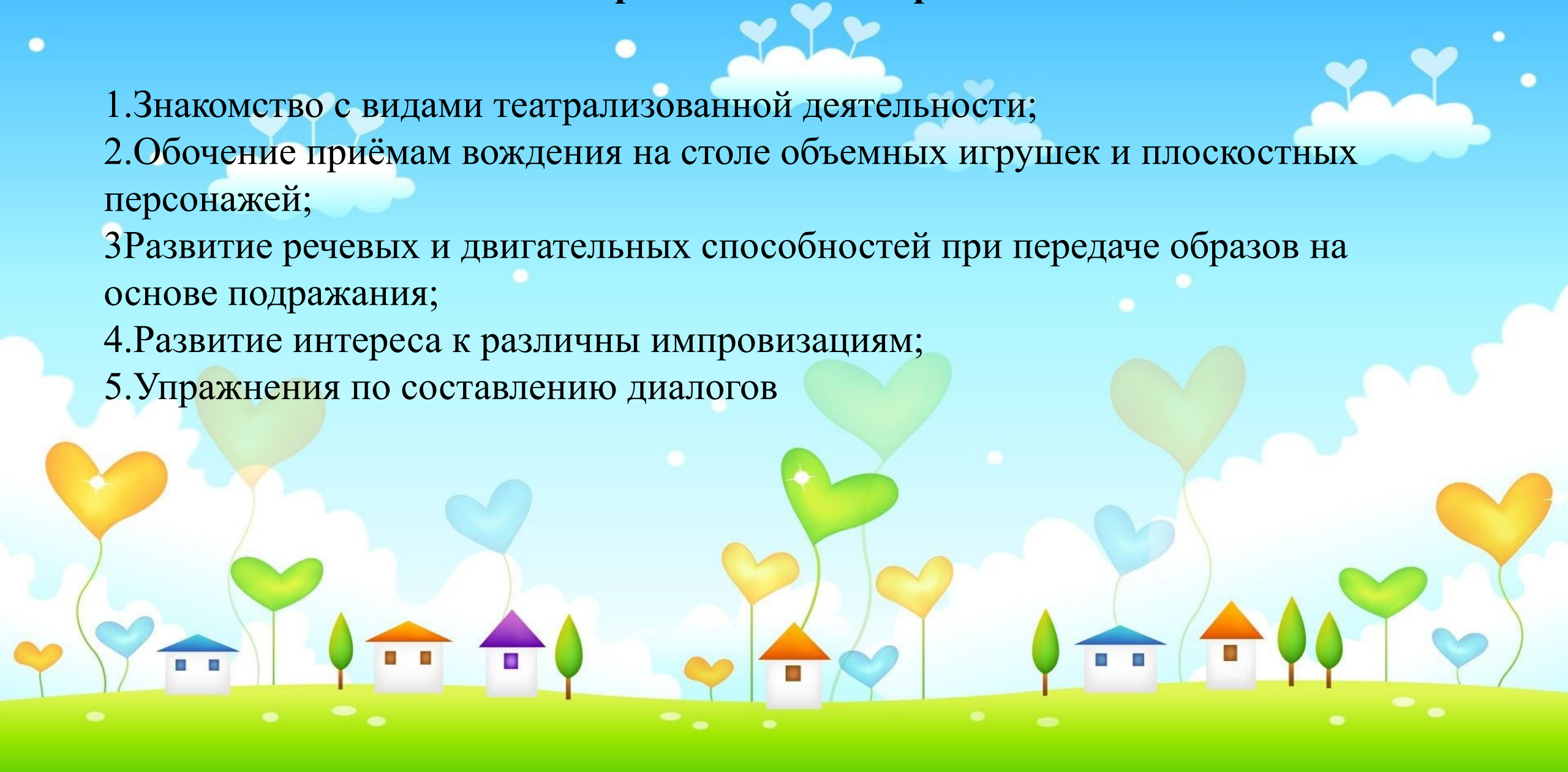
## Формы организации театрализованных игр

Во второй младшей группе используются три формы организации театрализованной деятельности:

- игры с непосредственным участием взрослого (применяются на занятиях, развлечениях, утренниках);
- мини-игры для решения познавательных задач (к примеру, при рассмотрении на занятии по ознакомлению с окружающим миром темы «Новый год» дети делают подарок на праздник любимому сказочному герою — конфеты из пластилина, приклеенные на картонную основу — и разыгрывают в парах процесс дарения);
- самостоятельная активность (в театрализованных играх во второй младшей группе этот вид активности ограничивается сюжетно-ролевыми сценками, например, «В магазине», «Дочки-матери»).

## Особенности театрализованной игровой деятельности

1. Знакомство с видами театрализованной деятельности;
2. Обочение приёмам вождения на столе объемных игрушек и плоскостных персонажей;
3. Развитие речевых и двигательных способностей при передаче образов на основе подражания;
4. Развитие интереса к различным импровизациям;
5. Упражнения по составлению диалогов





# Театрализованная игра «Теремок»

**Вид театра:** театр на руке –пальчиковый

**Задачи для педагога:** Вызвать у детей интерес к театрализованной деятельности.

**Игровая задача для детей:** Учить детей действовать своими пальчиками, передавая эмоции героя.

**Атрибуты:** Сшитые на пальчик герои сказки (мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь) и два домика (маленький и большой).

**Предварительная работа:** Знакомство с содержанием русской народной сказки «Теремок», рассматривание иллюстраций по данной сказке, разучивание слов героев сказки.

**Игровые правила:** Играет 6 детей и взрослый – ведущий. Воспитатель помогает распределить роли и определяет очередность выступления героев.

**Игровые действия:** Игра проходит в лесу. Стоит дом. Приходит в него мышка - норушка, лягушка - квакушка, зайчик - побегайчик, лисичка - сестричка, серый волк – зубами щелк.

Приходит медведь – всех раздавишь, просится пожить с ними. Но мишка в дом не входит. Лезет на крышу и дом разваливается. Жильцы спасаются и решают новый дом строить – большой.

Строят вместе с медведем. Помещаются все и живут дружно.

**Результат:** Инсценировка сказки с помощью воспитателя.

## Чему же учит театрализованная игра «Теремок» ?

Во-первых, эта игра воспитывает у младших дошкольников дружеские взаимоотношения, доброжелательность, желание прийти на помощь; способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения;

Во-вторых, формирует умения детей имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности – мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.);

Во-третьих, эта игра способствует у детей развитию памяти, диалогической речи и непосредственно воображения;

В-четвертых, развивает умение согласовывать действия с другими детьми – героями сказки;

В-пятых, закрепляет знания детей о животных.



## Самооценка

При завершении работы выступления хотелось бы обобщить анализ выстроенной работы. Я поставила цели и задачи театрализованной игровой деятельности, далее выставила формы организации театрализованных игр. Привела особенности театрализованной игровой деятельности. Привела пример театрализованной игры "Теремок" во 2 младшей группе, где указала вид театра, задачу для педагога и задачу для детей, провела предварительную работу, составила игровые правила и игровые действия, что результатом у меня получилось - инсценировка сказки с помощью воспитателя. После всего перечисленного я выделила то, чему же все-таки учит театрализованная игра детей моего возраста.

Таким образом, хотелось бы себе поставить отметку 4. Спасибо за внимание, я готова приступить к диалогу!