



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад компенсирующего вида №37 «Гвоздичка»  
муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым  
ул. Тополёвая, 17, г. Симферополь, 295021  
dyu37\_gvozdichka@mail. Ru

# «К искусству нет готового

**ЛЕКСИЧЕСКИЙ КОНТЕНТ  
ПУТИ...»  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
В РАМКАХ ТЕМАТИЧЕСКОЙ НЕДЕЛИ**

## «Искусство»

**Музыка – это не просто**

**звук, Музыка – это  
движение.**

**Как птица вылетает  
из рук**

**Божественных нот кружение.**



# Ритмические этюды «Музыкальные инструменты»

## Пианино

До, ре, ми, фа, соль, ля, си.

Праздник клавиш:

Посмотри!

Чёрные и белые –

Ах, как пальцы бегают.



## Флейта

Флейта – сказочная фея,

Открывающая двери

В мир чудесный, в мир хрустальный:

И прекрасный, и печальный.

## Арфа

Арфа – как будто улыбка кита.

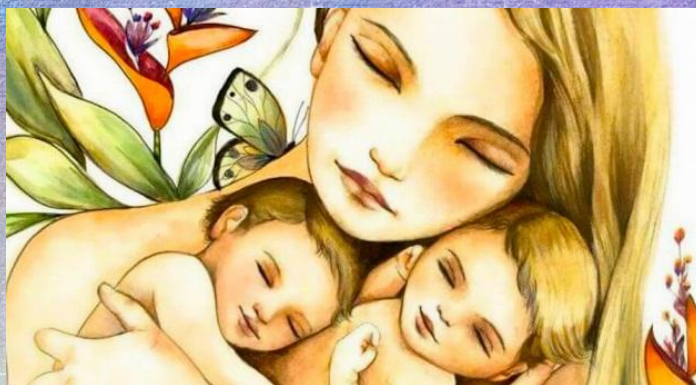
Всех удивляет её красота!

Струны – как сотня китовых усов,

Дивно поющих на сто голосов.

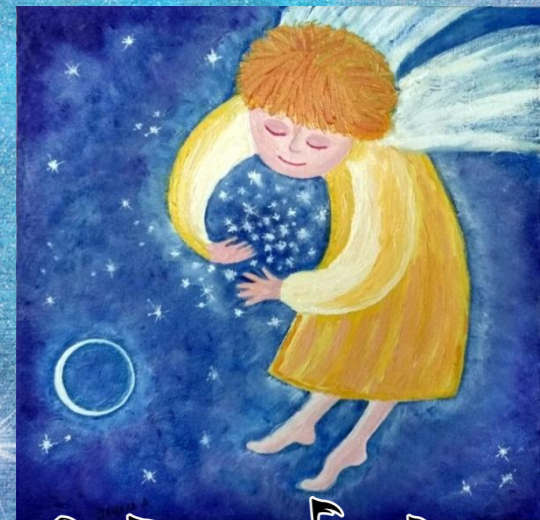


# Интонирование стихотворения «Нотная песенка»



Зазвучали ноты «МИ», «РЕ»:  
«Засыпайте, люди, в ми-ре».  
А за ними следом «ДО», «РЕ»:  
«Пусть исчезнет в мире го-ре»

А потом все вместе – «ДО», «РЕ», «МИ»:  
«Пусть все люди будут доб-ры-ми!»  
Подхватили песенку «ФА» и «СОЛЬ»:  
«Звездочки рассыпаны, как фа-соль»




«А над нами кружится Зем-ля», –  
Дружно подтянули «СИ» и «ЛЯ».  
Замигал троллейбус фа-ра-ми:  
Отозвались ноты: «ФА», «РЕ», «МИ»



# Дирижирование в стихотворении

## «Форте – пиано»



Пароход подходит к  
порту,  
Разгуделся громко:  
Тифоны океана  
Лижут палубу:  
– Пиано...

Бьют мартышки в барабаны:  
– Громко! Форте!  
А пиано –  
Рано утром обезьяны  
Тихо кушают бананы.



Спят зайчонок и зайчиха.

Ночь.

Пиано – это тихо...



# Просодические компоненты в стихотворении

## «Лебединое озеро»

Едва взмахнул руками дирижёр –  
И в зале увертюра ля-мажор!  
Он палочкой скрипичный знак черкнул –  
И тишину нечаянно проткнул.



Взлетела лебединая семья –  
Пушинок белоснежных кисея.  
И четверо пушистых лебедят  
Загадочно на публику глядят!

Меня дождитесь, сёстры-лебедята!

Я собралась,

Я – с вами...

Буду пятой!



**Театр – и работа,  
И дом, где живём,  
Здесь чудо  
рождается  
С третьим звоном.**



# Лексическая игра «Знает прекрасно любой театрал»

Знает прекрасно любой театрал:

Театр – не просто сцена и зал.

Театр не может жить без актёров...

Без драматургов и режиссёров,

Без костюмеров и без гримёров.



Без гардеробщиков и билетёров,  
Без декораторов и осветителей...



И, что особенно важно, Без зрителей!



# Работа над просодикой в стихотворении «В театре»

Народу-то! Народу!

Куда ни кинешь взгляд,

По каждому проходу

Идёт волна ребят.

Сажают их на стулья

И просят не шуметь,

Но шум стоит, как в улье,

Куда залез медведь.

Из длинного колодца

Невидимо для глаз

То флейта засмеётся,

То рывкнет контрабас.

Но вдруг погасли лампы,

Настала тишина,

И впереди за рампой

Раздвинулась стена.

И увидали дети

Над морем облака,

Растянутые сети,

Избушку рыбака.

Внизу запела скрипка

Пискливым голоском

Заговорила рыбка

На берегу морском.



Все эту сказку знали

О рыбке золотой,

Но тихо было в зале,

Как будто он пустой.

Очнулся он, захопал,

Когда зажгли огонь.

Стучат ногами об пол,

Ладонью о ладонь.

**И занавес трепещет,**

**И лампочки**

**дрожат**

**Так звонко рукоплещет**

**Полтысячи ребят.**

# Интонирование стихотворения «После спектакля»

Ночь пришла. Усталых кукол

Сонный сумрак убаюкал.

Были куклы на тростях,

Оказались на гвоздях.

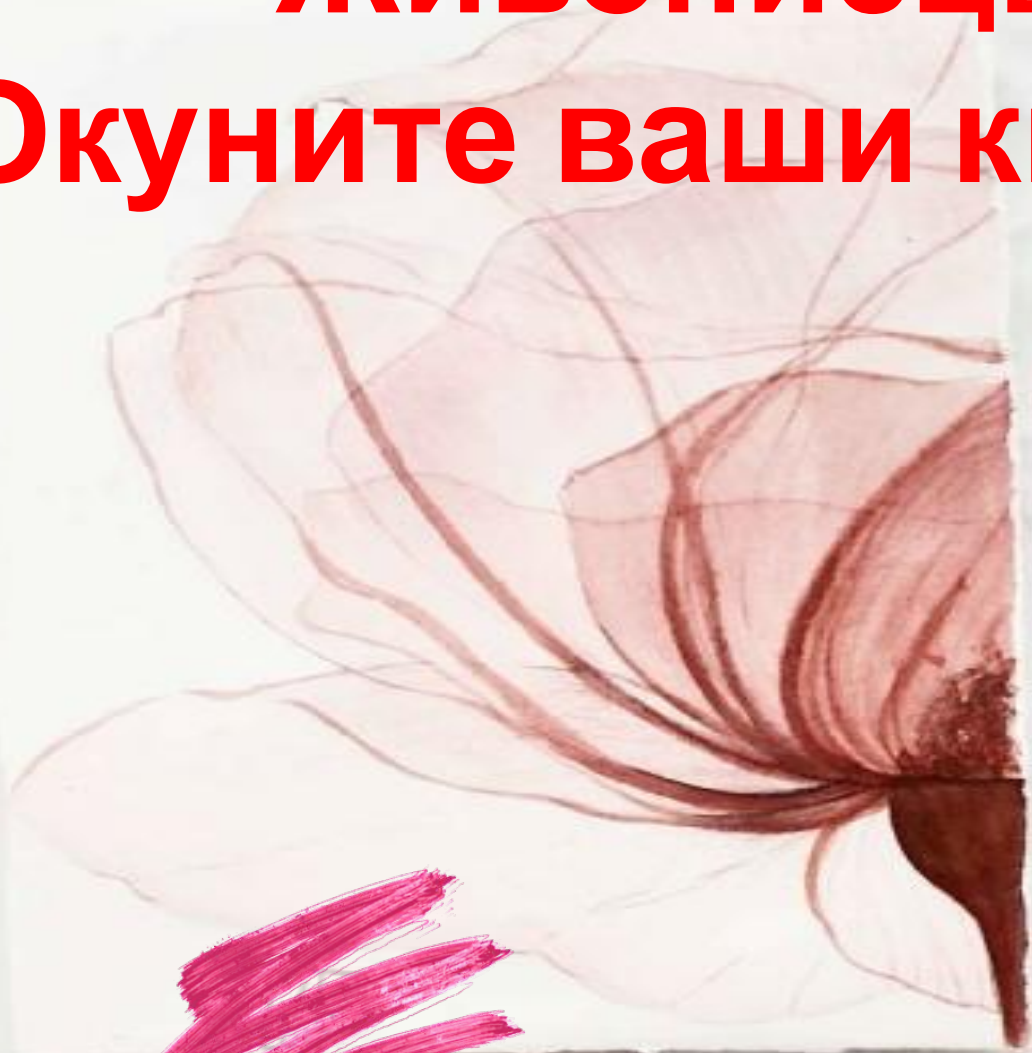
И висят они, бедняжки,

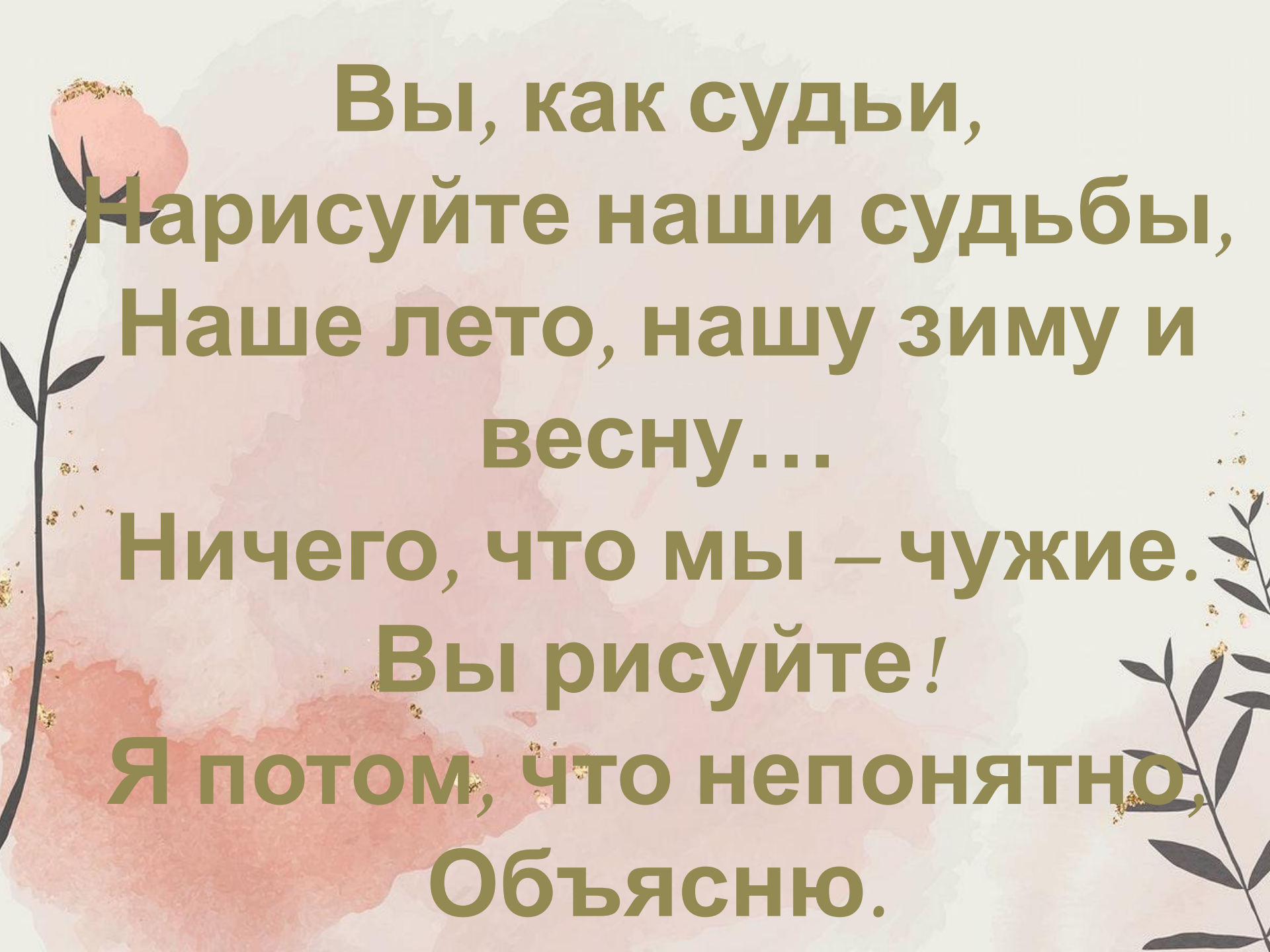
Как пальто или фуражки...



В темноте и в тишине  
Видят публику во сне.

**Живописцы,  
Окуните ваши кисти...**





**Вы, как судьи,  
Нарисуйте наши судьбы,  
Наше лето, нашу зиму и  
весну...**

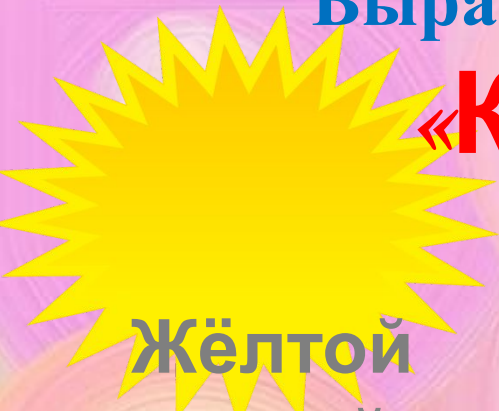
**Ничего, что мы – чужие.**

**Вы рисуйте!**

**Я потом, что непонятно,  
Объясню.**

# Выразительное чтение стихотворения

## «Какого цвета лето»




Жёлтой  
краской –  
Солнце.

Я рисую  
лето –




Красной  
краской –  
Розы.

А какого  
цвета?




А зелёной –  
поле,  
На лугах  
покосы.



Синей краской –  
небо  
И ручей  
певучи



А какую  
краску  
Я оставляю  
туче?



Я рисую  
лето  
Очень трудно



# Речитатив «Радуга на небе весело повисла»

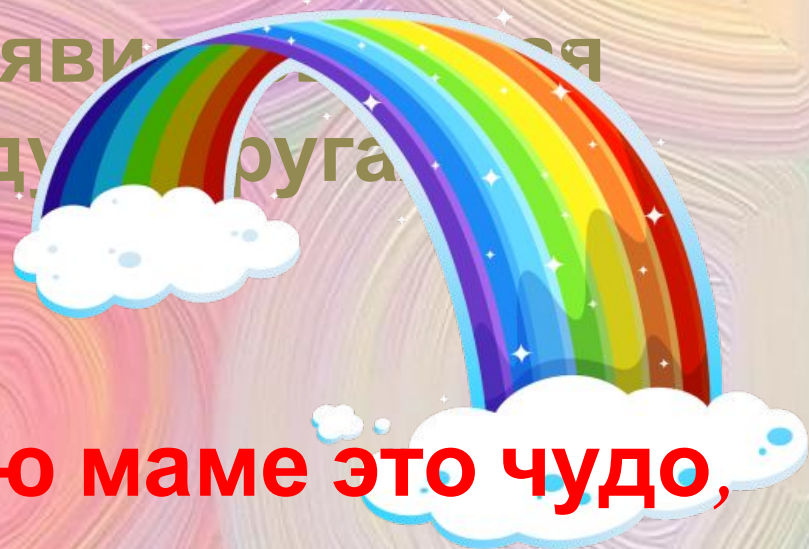
Радуга на небе весело  
повисла.

Радуга на небе, словно  
тут смотрите, люди, красота  
коромысло!  
какая!

Над землёй играет радуга  
А над нею, снова краски  
повторяя,

друг явилась радуга  
радуга радуга

Дай-ка нарисую маме это чудо,  
Красоту такую долго помнить



# Комплексное упражнение по стихотворению

## «Волшебное письмо»

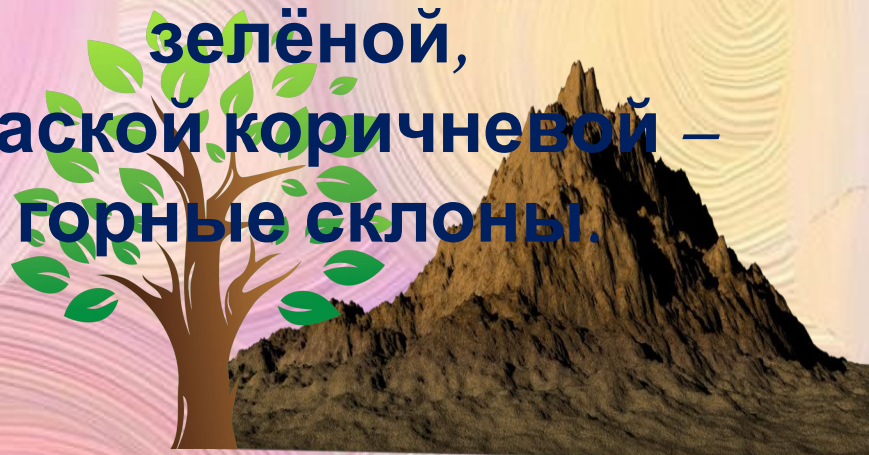
Яркими красками с кистью в руке

Буду писать на таком языке:



Жёлтой – колосья  
созревшего хлеба.

Листья на дереве – краской  
зелёной,  
Краской коричневой –  
горные склоны.



Синею краской – прокрашу  
небо,

Краской оранжевой – жаркое  
солнце,

Красной – всё то, что счастьем  
зовётся.

Белого голубя белым  
оставлю.



# Активизация лексики в стихотворении «Мой талант»

Я ужасно испугался,  
Я грущу четыре дня.  
Вдруг талант мой потерялся,  
Убежал вдруг от меня.



Я его искал повсюду:  
В тёмной комнате, в саду.  
Что теперь я делать  
буду?  
Без таланта пропаду.



Не могу никак жирафа  
Я теперь дорисовать.  
Может, спит талант за шкафом?  
Как же мне его достать?

Думал, думал я упрямо,  
Как талант вернуть опять  
И решил, что надо маму  
Для него нарисовать.



Я в работу окунулся,  
Рисовал портрет три дня,  
И талант ко мне вернулся,  
Мой талант нашёл меня.





# Интонирование стихотворения

## «Я рисую море...»

Я рисую море,  
Голубые дали.

Вы такого моря  
Просто не  
видали!



У меня  
такая  
Краска  
то волна  
голубая  
любая –  
Просто как  
живая!



Я сижу  
тихонько  
Около прибора

Окунаю  
кисточку

# Ритмическое упражнение «Коты и кошки»

Коты бывают всякие,  
Прозрачные и яркие,  
Смешные, непонятные,  
Овальные, квадратные.



На свете много кошек  
И в ромбик, и в горошек,  
И бисером украшенных,  
И, диво как,  
Раскрашенных.



Ах, все они прекрасные –  
И в масках и в цветочках,  
Когда мы их с любовью  
Рисуем на листочках!



**Могут руки людей сделать чудо  
любое**

**И по белому полю можно  
выткать цветы.**

**И по синему небу вышить  
солнце златое,**

**Чтобы стало чуть больше на  
Земле КРАСОТЫ.**



**К искусству нет готового пути  
Будь небосвод и море только  
сини,  
Ты мог бы небо с морем в  
магазине,  
Где краски продают,  
приобрести.**

**Самуил Маршак**