

- **Найдите знакомые вам музыкальные термины. Дайте им определение**
- **Балет**
- **Опера**
- **Жанр**
- **Музыкальная форма**
- **Сюита**
- **Вариации**
- **Рондо**

**Недавно мы
познакомились с новым
термином – Сюита.**

**Давайте вспомним , что
это за музыкальное
произведение.**

- Сюита — жанр инструментальной музыки. Состоит из нескольких разных по характеру частей, объединённых общей идеей, замыслом

Тема урока:

Сюита





**Французский
композитор,
органист, дирижёр,
музыкальный критик
и писатель.**

**Шарль-Камиль Сен-Санс
(1835 - 1921)**

Сюита «Карнавал животных»

Большая зоологическая фантазия

Camille Saint-Saëns

le Carnaval des Animaux

faire rire par la musique

Le carnaval des animaux est une «plaisanterie» musicale écrite par Camille Saint-Saëns à la fin du XIX^e siècle. C'est peut-être parce que ses contemporains le taxait de compositeur trop sérieux que Saint-Saëns s'attelle à la composition de cette «fantaisie zoologique» en 14 courts tableaux.



une œuvre interdite

L'œuvre fut très peu jouée, car Saint-Saëns en interdit l'exécution, peut-être parce qu'il avait peur pour sa réputation de Membre de l'Académie des Beaux-Arts.

Seul le morceau du *Cygne* était exclu de cette censure, et fut tant joué qu'il devint le «tube» des violoncellistes et des danseuses étoiles.



Méprisé par son auteur, le «Carnaval» est pourtant la partition qui le fera passer à la postérité. L'œuvre est devenue aussi populaire que «Pierre et le Loup» de Sergueï Prokofiev.

Сюита «Карнавал животных»

Состав оркестра:

флейта, флейта-пикколо,
кларнет, ксилофон, стеклянная гармоника,
2 фортепиано, струнные
(2 скрипки, альт, виолончель, контрабас)



Стеклянная гармоника

- **Королевский марш льва**
- **Куры и петухи**
- **Антилопы**
- **Черепахи**
- **Слон**



Мы предполагаем:

Характер музыки ...

- Движение мелодии... (плавное, скачкообразное, постепенное)
- Ритм...
- Темп...
- Динамика...
- Регистр... (высокий, средний, низкий)
- Тембр инструментов:



Сюита «Карнавал животных»

Строение сюиты:

1. Вступление и Королевский марш льва
2. Куры и петухи
3. Антилопы
4. Черепахи
5. Слон
6. Кенгуру
7. Аквариум
8. Персонажи с длинными ушами
9. Кукушка в глубине леса
10. Птичник
11. Пианисты
12. Ископаемые
13. Лебедь
14. Финал

Послушать сюиту

**Найти
особенности
сюиты**

**Сформулировать
определение**

Я узнал

Я научился

**Мы
сформулировали**

**О сюите Сен-Санса
«Карнавал животных»**

О строении сюиты

Особенности сюиты

**Находить жанровые
особенности сюиты**

**Анализировать
жанровые
особенности сюиты**

**Сюита это жанр
инструментальной музыки.
Состоит из нескольких
частей, разных по
характеру, объединённых
общей темой, идеей**

ЛЕСТНИЦА УСПЕХА



Домашнее задание

Послушать всю сюиту Сен – Санса «Карнавал ЖИВОТНЫХ»

***Дополнительное задание для любознательных: найдите информацию об истории сочинения Камилем Сен – Сансом сюиты «Карнавал животных»**