

A vibrant field of white daisies with yellow centers stretches across the foreground and middle ground. The background is a soft, hazy landscape under a bright, golden-yellow sky, suggesting a sunrise or sunset. The overall mood is peaceful and natural.

# НАРОДЫ ПОВОЛЖЬЯ

Подготовила: Кирьянова Т.Н.

# Цель:

воспитание гражданина и патриота своей страны через формирование интереса к культуре и традициям народов родного края.

# Задачи:

- **Образовательные:** Расширить и углубить знания детей о нашей многонациональной Родине. Закрепить знания о костюмах народов Поволжья. Развивать у детей познавательный интерес к родному краю. Воспитывать уважение к культуре другого народа. Формировать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе народов разной национальности. Продолжать знакомства с достопримечательностями разных городов.
- **Развивающие:** Развивать мышление, память, внимание, познавательную и физическую активность.
- **Воспитательные:** Воспитывать самостоятельность, взаимопомощь. Прививать уважение друг другу. Формировать навыки взаимоконтроля.

# Предварительная работа:

- Чтение народных сказок, былин, песенок.
- Заучивание стихов, частушек, загадок.
- Слушание песен, музыки.
- \_Беседа о быте, обычаях, разных народов Поволжья.
- Сбор, рассматривание предметов быта.
- Посещение Краеведческого музея совместно с родителями.



# Русский национальный костюм



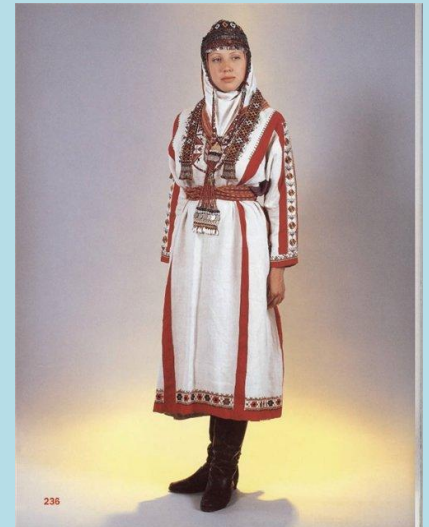
# Мордовский национальный КОСТЮМ



# Чувашский национальный костюм



Национальный чувашский костюм





# Башкирский народный костюм

## Башкирская одежда (мужская)

Мужчины носили рубашки из разных тканей, штаны. В праздники одевали безрукавный камзол, обшитый позументом. На голове носили расшитые тюбетейки. Верхней одеждой был кафтан.



# Татарский народный костюм



# Игры народов Поволжья.

## Русская народная игра «Жмурки»

Ход игры. По жребию (считалкой) выбирают «жмурку» и игрока, которого

он будет искать. «Жмурке» завязывают глаза, а другому ребенку дают колокольчик.

Участники игры встают в круг.

«Жмурка» должен поймать водящего с колокольчиком. За тем выбирается новая пара игроков.

«Жмурок» может быть несколько.

Стоящие в кругу дети предостерегают «жмурок» от встречи друг с другом словами: «Огонь! Огонь!»



# Игры народов Поволжья.

## Татарская народная игра «Тимербай»

Дети, взявшись за руки, делают круг. Выбирают водящего — Тимербая. Он становится в центре круга. Водящий говорит:

Пять детей у Тимербая,  
Дружно, весело играют.  
В речке быстрой искупались,  
Нашалились, наплескались,  
Хорошенечко отмылись  
И красиво нарядились.  
И ни есть, ни пить не стали,  
В лес под вечер прибежали,  
Друг на друга поглядели,  
Сделали вот так!



С последними словами вот так водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя.

Правила игры. Движения, которые уже показывали, повторять нельзя. Показанные движения надо выполнять точно. Можно использовать в игре различные предметы (мячи, косички, ленточки и т. д.).

# Игры народов Поволжья

## Мордовская народная игра «В ворона»

Действующие лица: Ворон. Клушка.  
Цыплята.

Клушка гуляет со своими Цыплятами по лугу. Навстречу ей выходит Ворон.

Ворон. Клушка, а клушка, дай тейне лефксчень! (Клушка, а клушка, дай мне цыпленка!)

Клушка. Аф максса, варси, аф максса!  
(Не дам, ворон, не дам!)

Ворон. Мон тонь шабатнень саласайне!  
(Я всех твоих деток украду!)

И начинает цыплят по одному вылавливать.

Клушка (защищая цыплят). Варк! Варк!

Ворон (ловя цыплят). Пивь! Пивь!

Когда все цыплята будут выловлены, игра заканчивается.



# Игры народов Поволжья.

## Башкирская народная игра «Собери юрту»

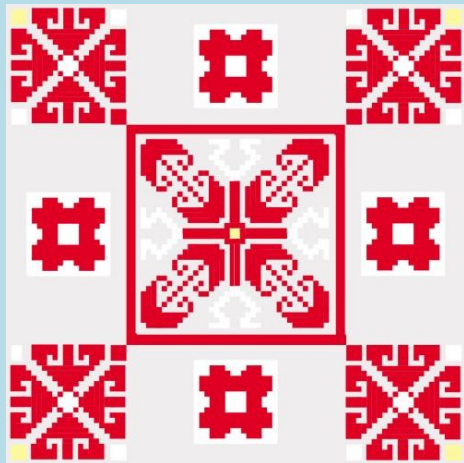
В игре участвуют четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок с национальным узором. Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами переменным шагом и поют:

«Мы, веселые ребята, соберемся все в кружок. Поиграем, и попляшем, и помчимся на лужок.»

На мелодию без слов ребята переменным шагом перемещаются в общий круг. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши), получается юрта.



# Мордовская вышивка



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**