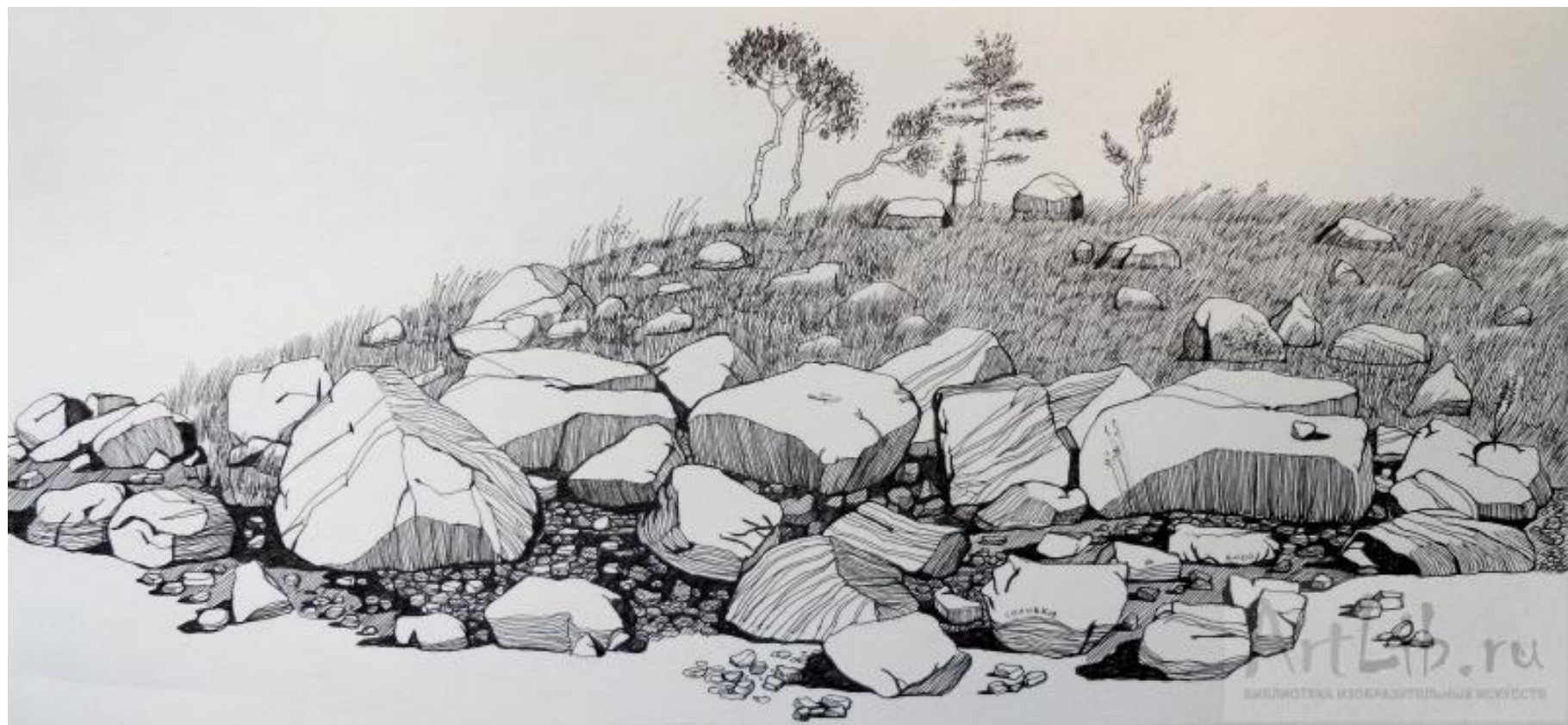
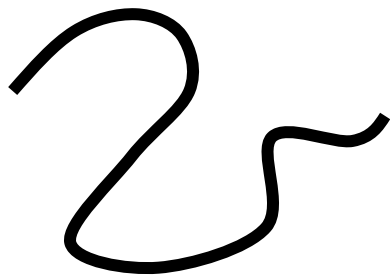


Графический пейзаж. Передача разных состояний графического пейзажа



Выразительные средства КОМПОЗИЦИИ

Линия



Точка



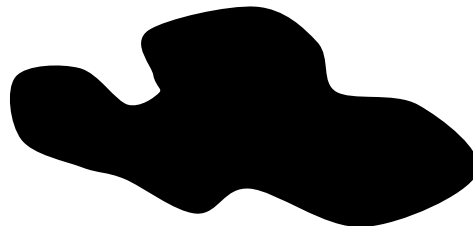
Силуэт



Штрих



Пятно



Светотень



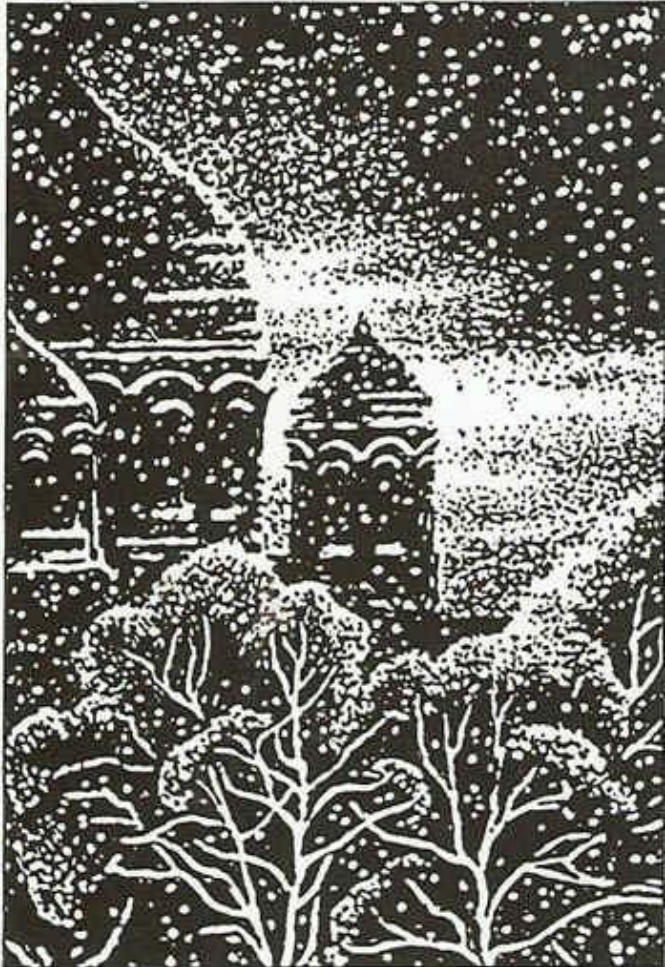
Передача разных состояний графического пейзажа

Дождь
и
туман



Для изображения этих явлений удобно
использовать параллельные линии

Снег

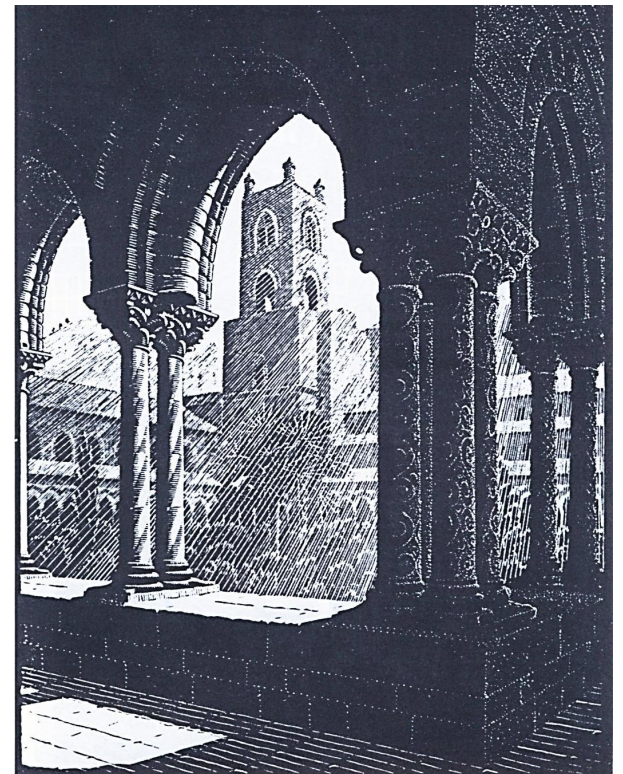


Передача состояния с
помощью точек



Солнечный день

Яркое солнце усиливает светотеневые контрасты, поэтому используют пятно для передачи резких теней



Ветер и буря

Для передачи в пейзаже ветра и бури делаем акцент на движении облаков, воды (волны), листвы деревьев и т.д.

