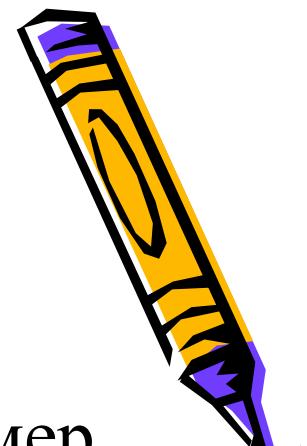


Вспомогательные  
исторические  
дисциплины.



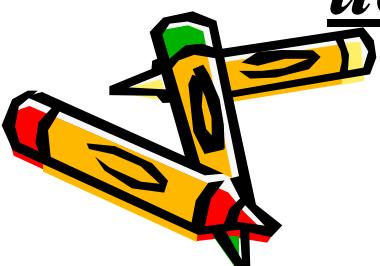
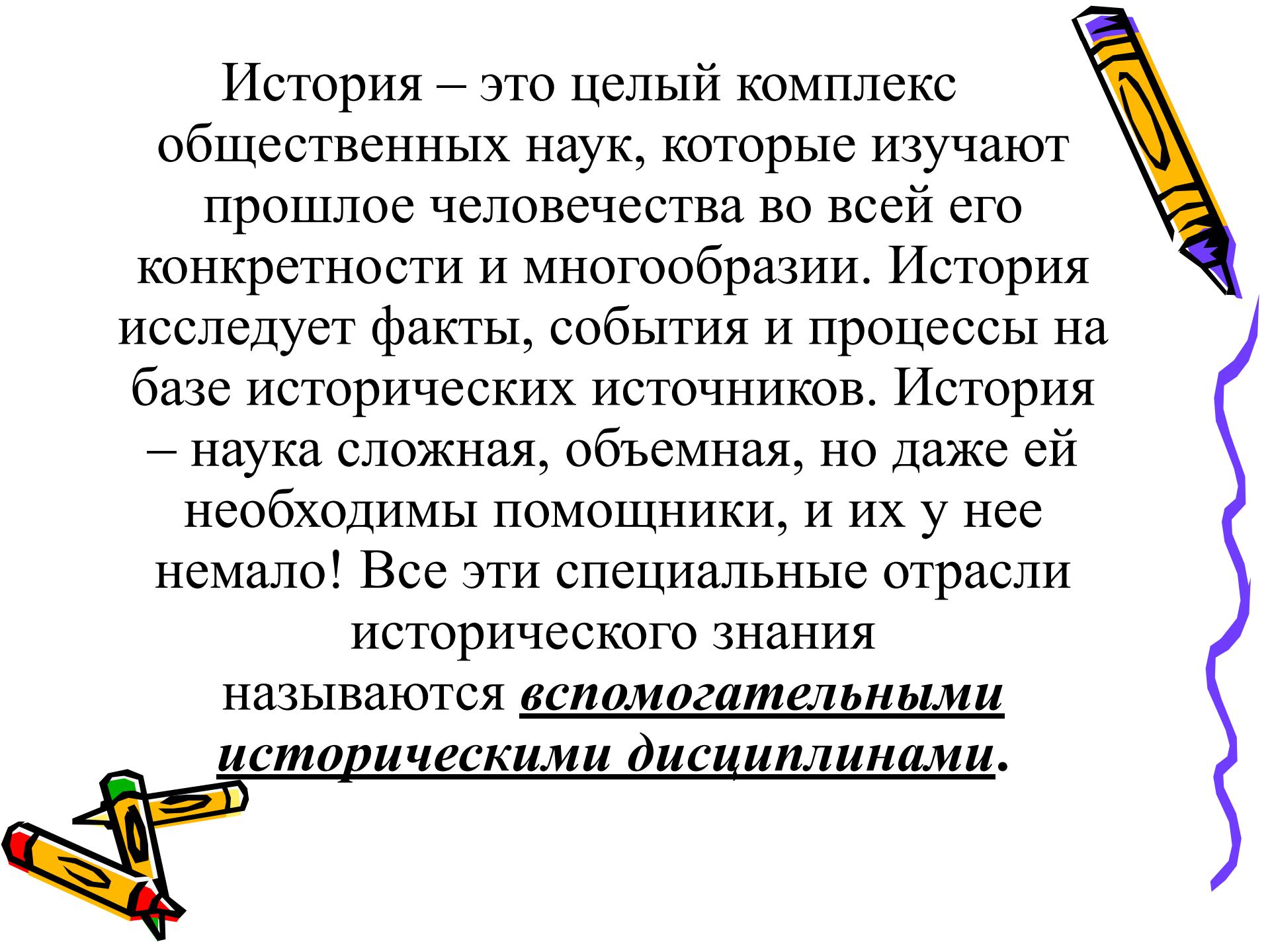
# «История» с греческого переводится - «рассказ о прошедшем».



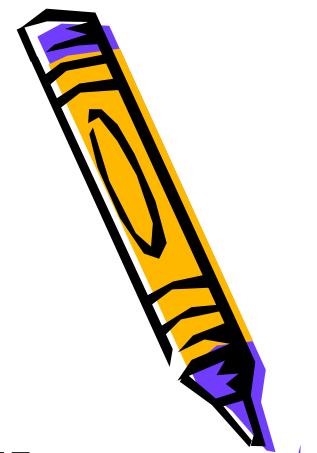
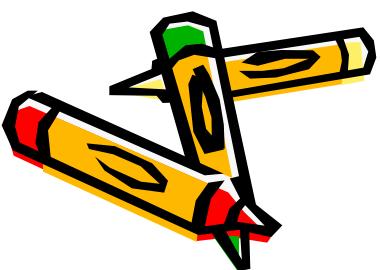
- История имеет множество определений, например такие:
- История – это наука о жизни людей с древнейших времен до наших дней.
- История – это действительность в ее движении.
- История – это наука о развитии человеческого общества.
- История – это прошлое, которое хранится в памяти человечества.



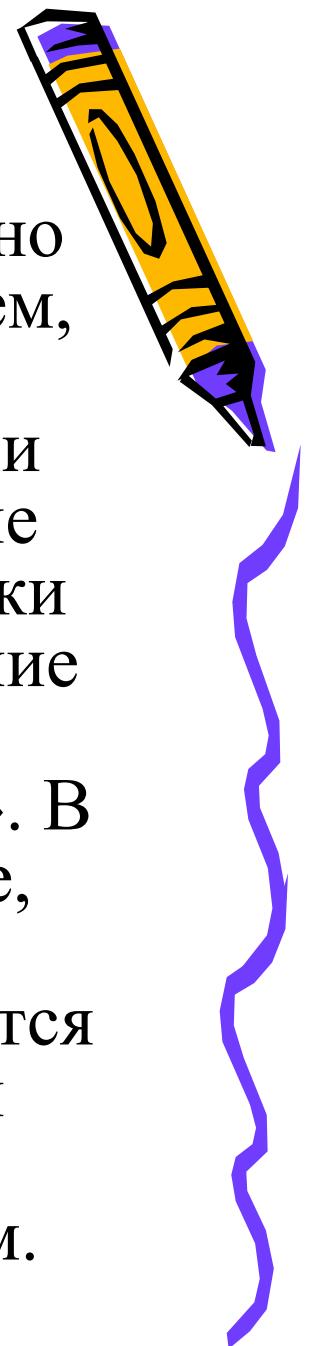
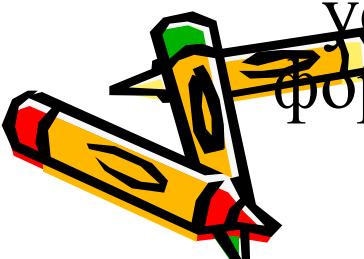
История – это целый комплекс общественных наук, которые изучают прошлое человечества во всей его конкретности и многообразии. История исследует факты, события и процессы на базе исторических источников. История – наука сложная, объемная, но даже ей необходимы помощники, и их у нее немало! Все эти специальные отрасли исторического знания называются **вспомогательными историческими дисциплинами.**



- Какие виды исторических источников вы знаете?

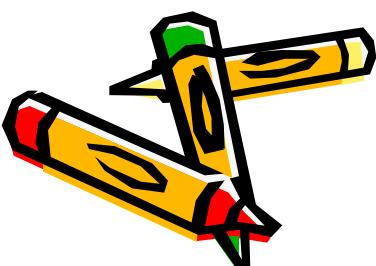


Наше современное правописание значительно отличается от принятого во времена, скажем, Древней Руси. Тогда писали медленно, торжественно, выводя каждую букву. Сами буквы имели начертания, иногда совсем не похожие на современные. Буквы фактически не писали, а рисовали, соблюдая строжайшие правила (устав). Поэтому и сам почерк древнерусского письма именуют «уставом». В средневековой Руси писать стали быстрее, буквы потеряли стройность и торжественность. Этот тип письма называется скорописью. Читать ее еще сложнее, чем устав. Лишь в XIX веке правописание и формы букв приблизились к современным.



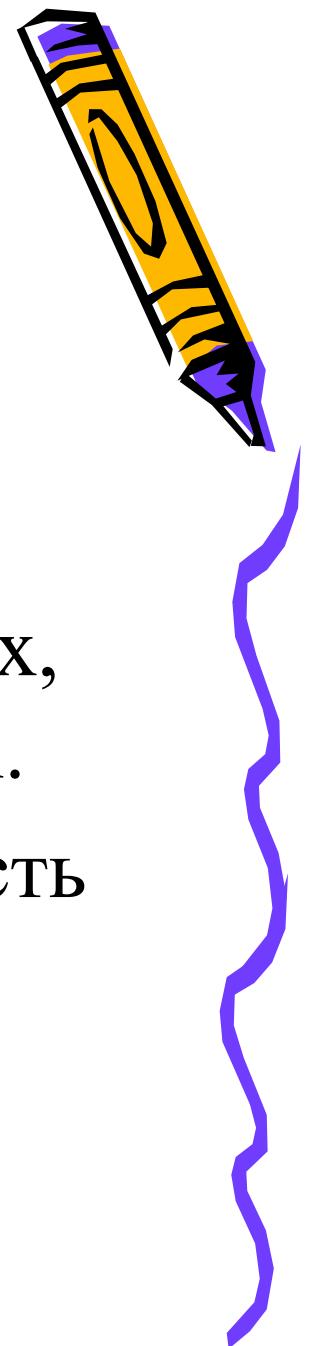
**Палеография** – историко-филологическая дисциплина, которая изучает памятники древности.

Устанавливает место и время их создания; определяет материалы и орудия их письма, прослеживает изменения графических форм письменных знаков, изучает системы сокращений и тайнописи, украшение и оформление рукописей и книг.

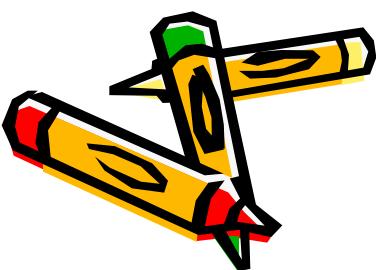


**Эпиграфика** – вспомогательная историческая и филологическая дисциплина, изучающая древние и средневековые надписи на камне, металлических, деревянных, костяных, стеклянных и керамических изделиях.

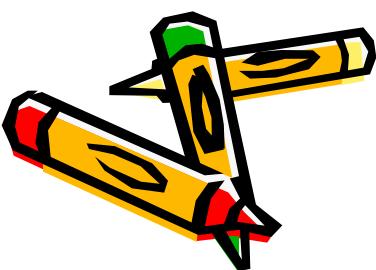
Оформилась как самостоятельная область знания в середине 19 века.



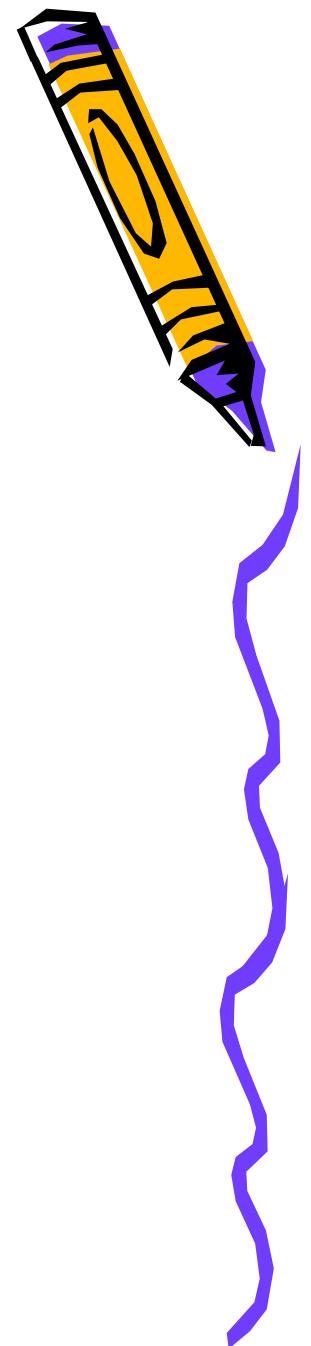
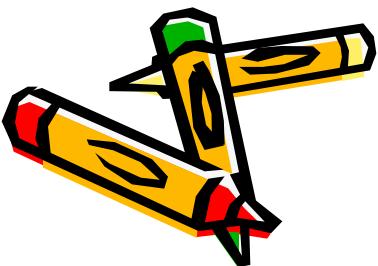
- Были времена, когда не было никакой письменности, да и свидетелей событий не осталось. Вот тут широко использует историческая наука *вещественные памятники*: орудия труда, остатки жилищ, ремесленные изделия, украшения, оружие, предметы домашнего обихода и т. д.
- Какая наука занимается их изучением?



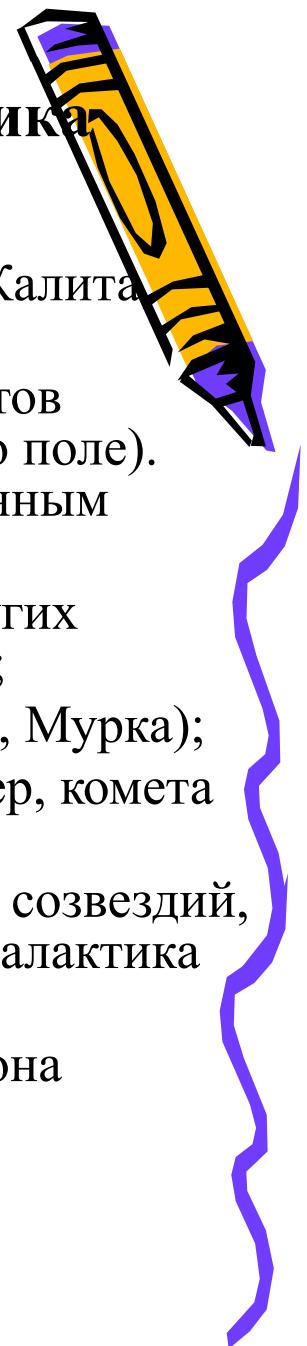
- Археология оформилась как наука к началу 20 века, до этого археология, изучающая античность, имела искусствоведческую направленность.



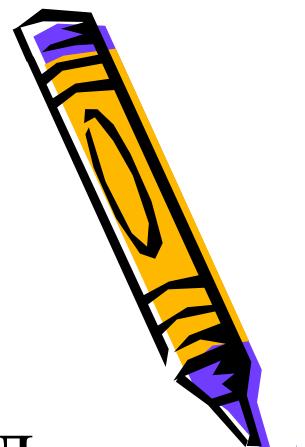
**Ономастика – это**  
раздел лексикологии,  
изучающий  
собственные имена.



# **В соответствии с обозначаемыми объектами ономастика делиться на следующие разделы:**

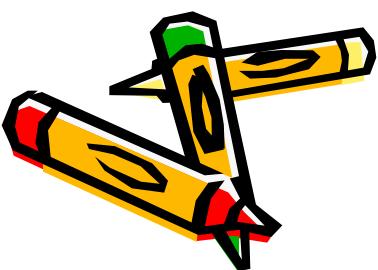


- **Антропонимика** – изучает историю личных имен людей (Иван Калита Рюрик,);
- **Топонимика** – изучает собственные имена географических объектов (Украина, Черное море, Невский проспект, озеро Байкал, Куликово поле). Топонимика (особенно гидронимика) зачастую является единственным источником информации об исчезнувших языках и народах.
- **Этнонимика** – изучает историю названий племен, народов и других этнических общностей (русские, тувинцы, американцы, индейцы);
- **Зоонимика** – собственные имена животных и их клички (Шарик, Мурка);
- **Астронимика** – названия отдельных небесных тел (Луна, Юпитер, комета Галлея);
- **Космонимика** – наименования зон космического пространства – созвездий, галактик, как принятые в науке, так и народные (Млечный Путь, Галактика Андромеды);
- **Теонимика** – собственные имена богов и божеств любого пантеона (Стрибог, Зевс, Аллах);



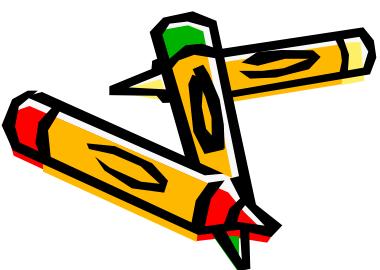
## Значение:

- Ономастика даёт ценнейший материал для истории, устанавливая места поселений и пути миграций, часто исчезнувших народов, характеризуя местные мифы, давая представления о типе поселений, об общественных и семейных отношениях.



# Геральдика - наука о гербах.

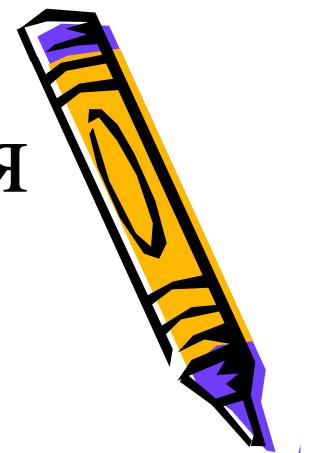
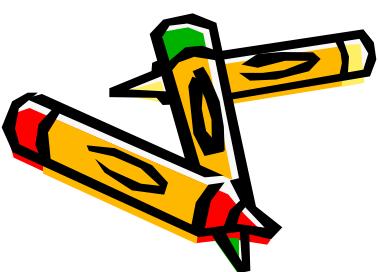
- Геральдика появилась в средневековье и по началу имела практическую направленность. С 13 века до первой половины 19 века под геральдикой понимали искусство составления дворянских, цеховых и земельных гербов. Но со второй половины 19 века геральдика становится вспомогательной исторической дисциплиной, которая изучает гербы.
- Первое упоминание о гербе в Европе относится к 1127 году. Это был герб на щите Жоффрея, графа Анжуйского. Распространению геральдики способствовали рыцарские турниры. Русская геральдика ведет свое начало от Алексея Михайловича Романова. В царствование Петра I геральдике стало уделяться еще большее внимание.





# Сфрагистика – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая печати.

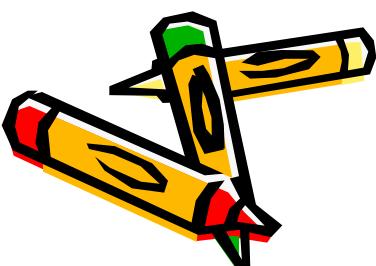
Печати – это штампы из любого твердого материала (камня, металла, кости), а также их оттиски (в металле, сургуче, воске, бумаге и др.). С древнейших времен печати служили для удостоверения документов. Самые старые из известных нам печатей находят при раскопках Древнего Египта и Месопотамии. В средние века, когда грамотность была редким явлением, печать заменяла подпись. К 14 веку в Европе появляется такое понятие, как государственная печать. В Древней Руси первые упоминания о печатях встречаются в договорах Игоря и Святослава с греками.



**Метрология** – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая развитие систем мер веса, длины, объема и площади.

У многих народов мира в разные времена существовали свои меры длины, веса, объема и площади.

- **Какие меры длины, веса, объёма и площади вы знаете?**

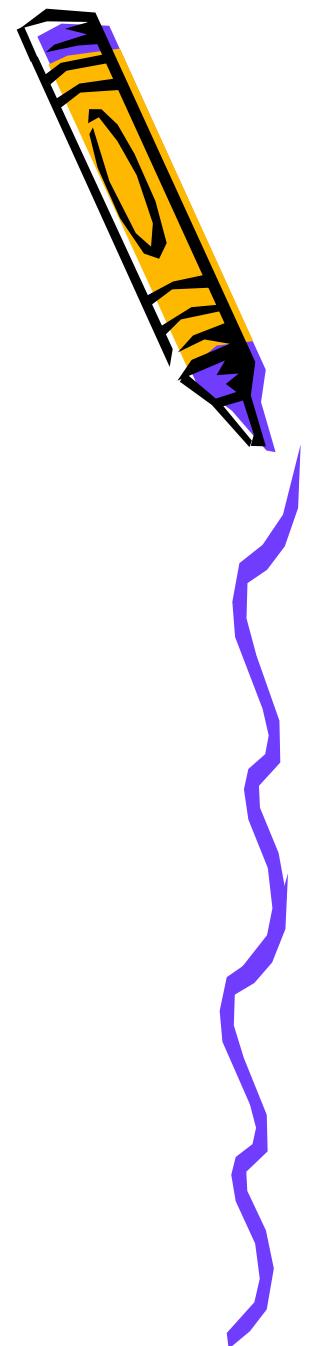
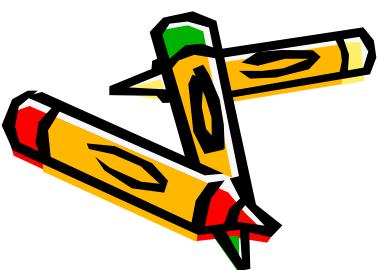


# Старые русские мер длины:

- 1 верста = 500 саженям
- 1 сажень = 3 аршинам
- 1 аршин = 16 вершкам

Задание :

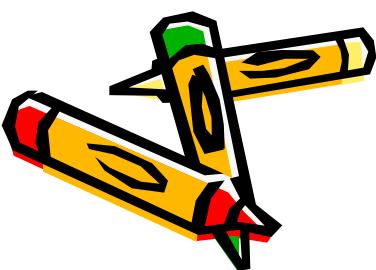
- Сколько аршин в 2 верстах?
- Сколько вершков в 3 сажнях?



- Сколько аршин в 2 верстах? 2 версты = 3000 аршин.
- Сколько вершков в 3 саженях? 3 сажени = 144 вершка.

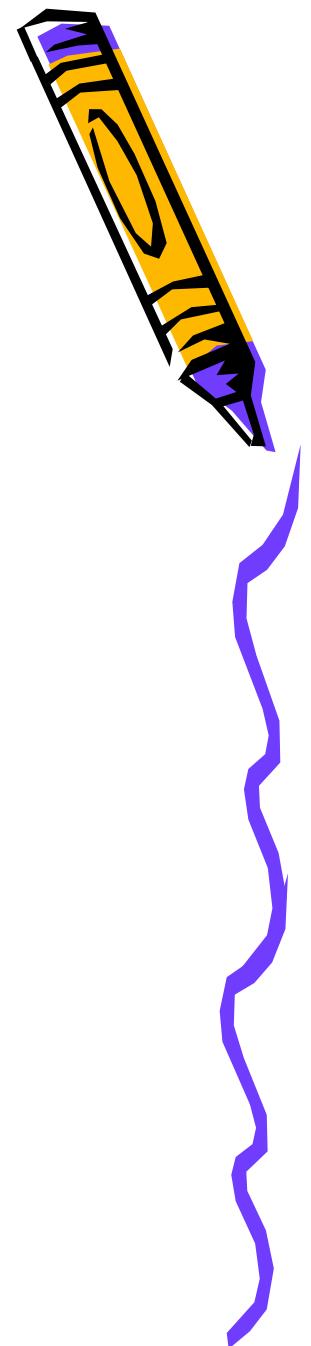
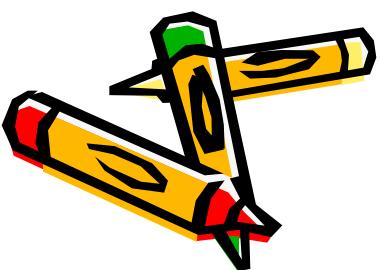


- Нумизматика – это вспомогательная историческая дисциплина, как наука она возникла в 18 веке, но само коллекционирование монет началось в Италии в эпоху Возрождения (с 14 века).
- Нумизматика – это наука о монетах, именно о монетах, а не о деньгах. Монеты – это только разновидность денег. Это те деньги, которые приобрели вид кусочка металла с клеймом, удостоверяющим его вес и чистоту. В 1264 году на одном из островов Средиземного моря был найден клад монет. Данная находка является первой в истории.

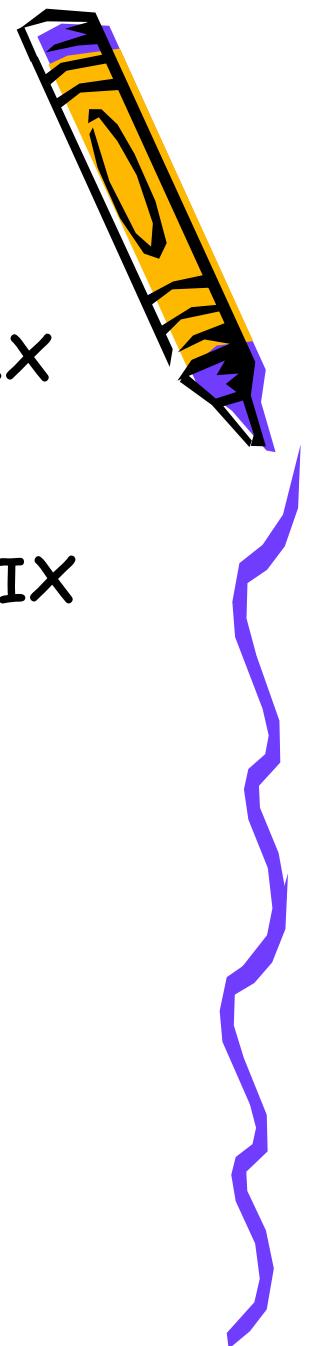


## Национальная валюта стран:

- • Украина - гривна
- • Аргентина - песо
- • Германия - евро
- • Израиль - шекель
- • Китай - юань
- • США - доллар
- • Болгария - лев
- • Япония - иена
- • Монголия - тугрик
- • Бразилия - реал
- • Гаити - гурт



- Генеалогия - наука о происхождении и родственных связях отдельных людей и целых семейств.
- Без учета генеалогических данных порой трудно понять истинные причины тех или иных политических событий.

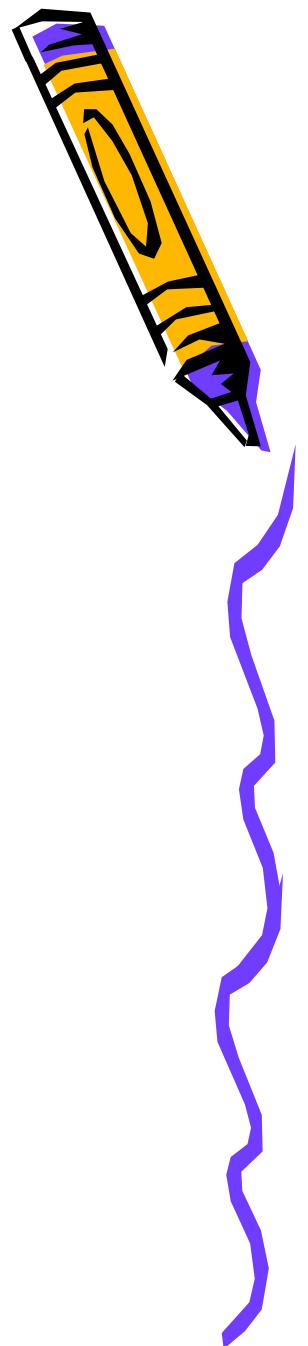
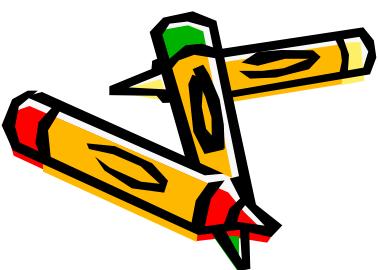


# Домашнее задание:

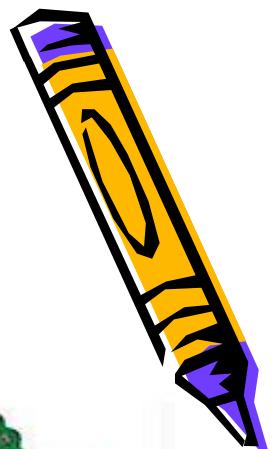
1. Учить записи в тетради

2. На выбор:

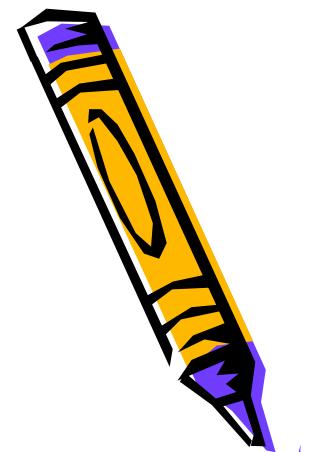
- изучить происхождение имён и фамилий в своей семье.
- придумать и нарисовать герб своей семьи.



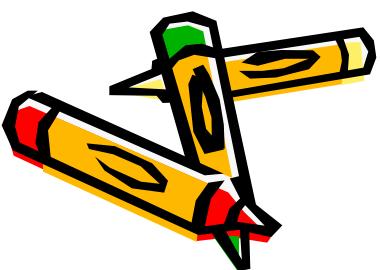
# Вот так могут выглядеть ваши работы



# Образец истории фамилии



Фамилия Золотарев произошла от названия профессии «золотарь», то есть – позолотчик или ювелир. Вероятно, первый носитель этой фамилии занимался ювелирным делом. Ювелирное искусство столь давно имело развитие в еврейской среде, что его вполне можно назвать «еврейским искусством».



# Образец происхождения имени

**Маргарита** — женское русское личное имя греческого происхождения; восходит к др.-греч. μαργαρίτης («маргаритес») — жемчужина, жемчуг.

