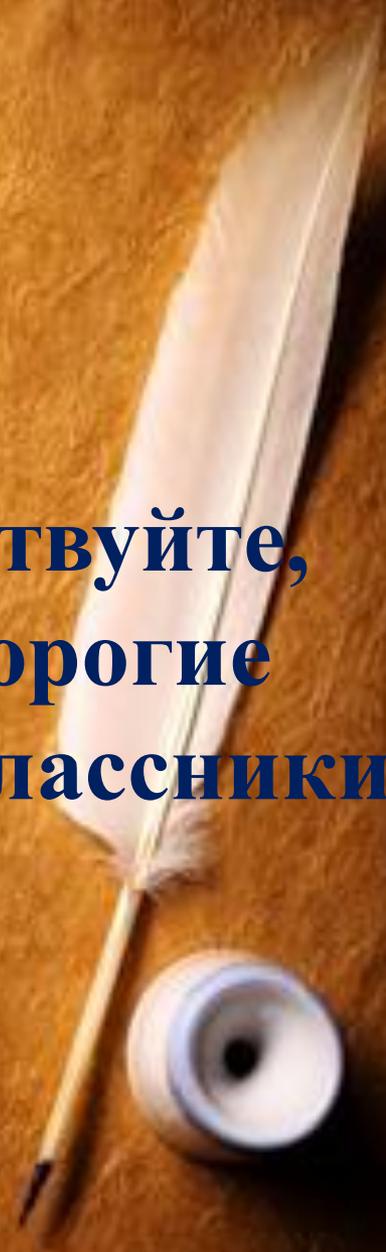
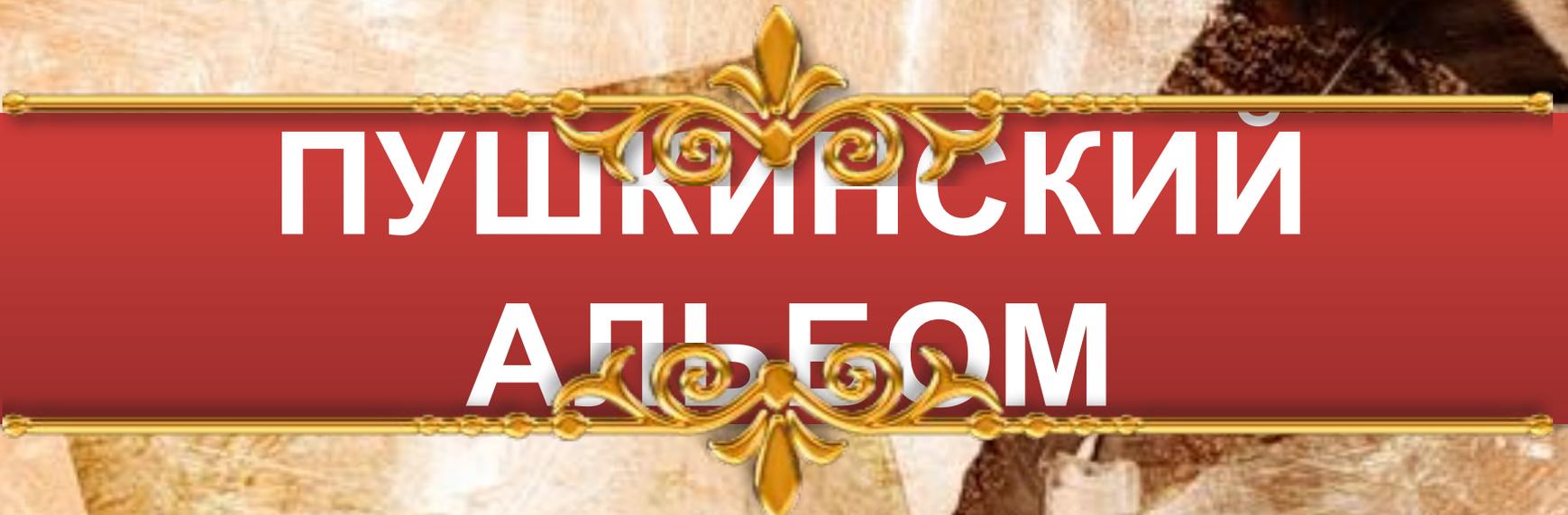


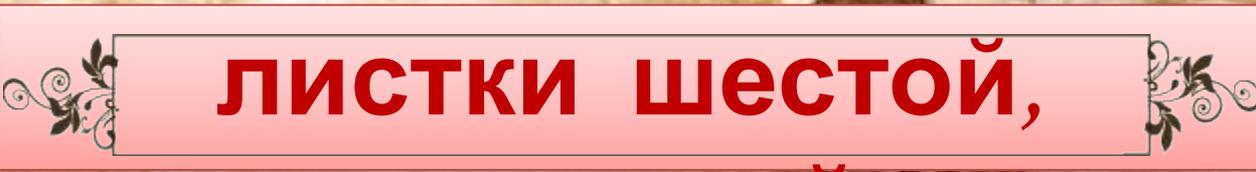


**Здравствуйте,
мои дорогие
четвероклассники!**





ПУШКИНСКИЙ АЛЬБОМ



**листки шестой,
седьмой**



Тема урока:
**Святогорский
монастырь.**





СЛОВАРЬ УРОКА:

Колокольные звоны,
вступление к опере, увертюра;



СЛУШАЕМ НА УРОКЕ:

- ❖ колокольные звоны,
М.П.Мусоргский
- ❖ вступление к опере «Борис Годунов»;



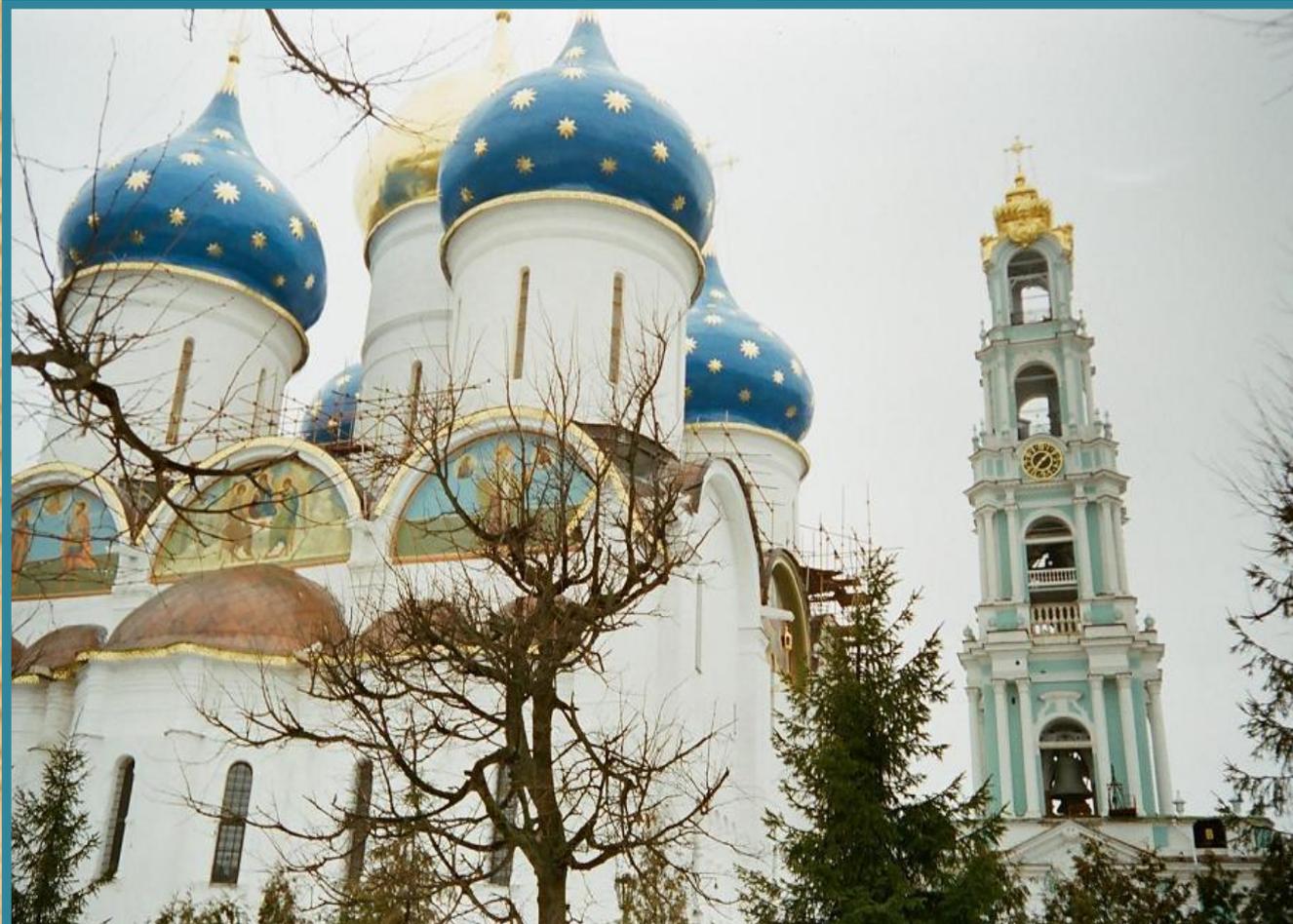
*Мы рождены для вдохновенья,
Для звуков сладких и молитв...*



Везде всегда есть колокольни,
и в *Селенском монастыре* была
старинная звонница.

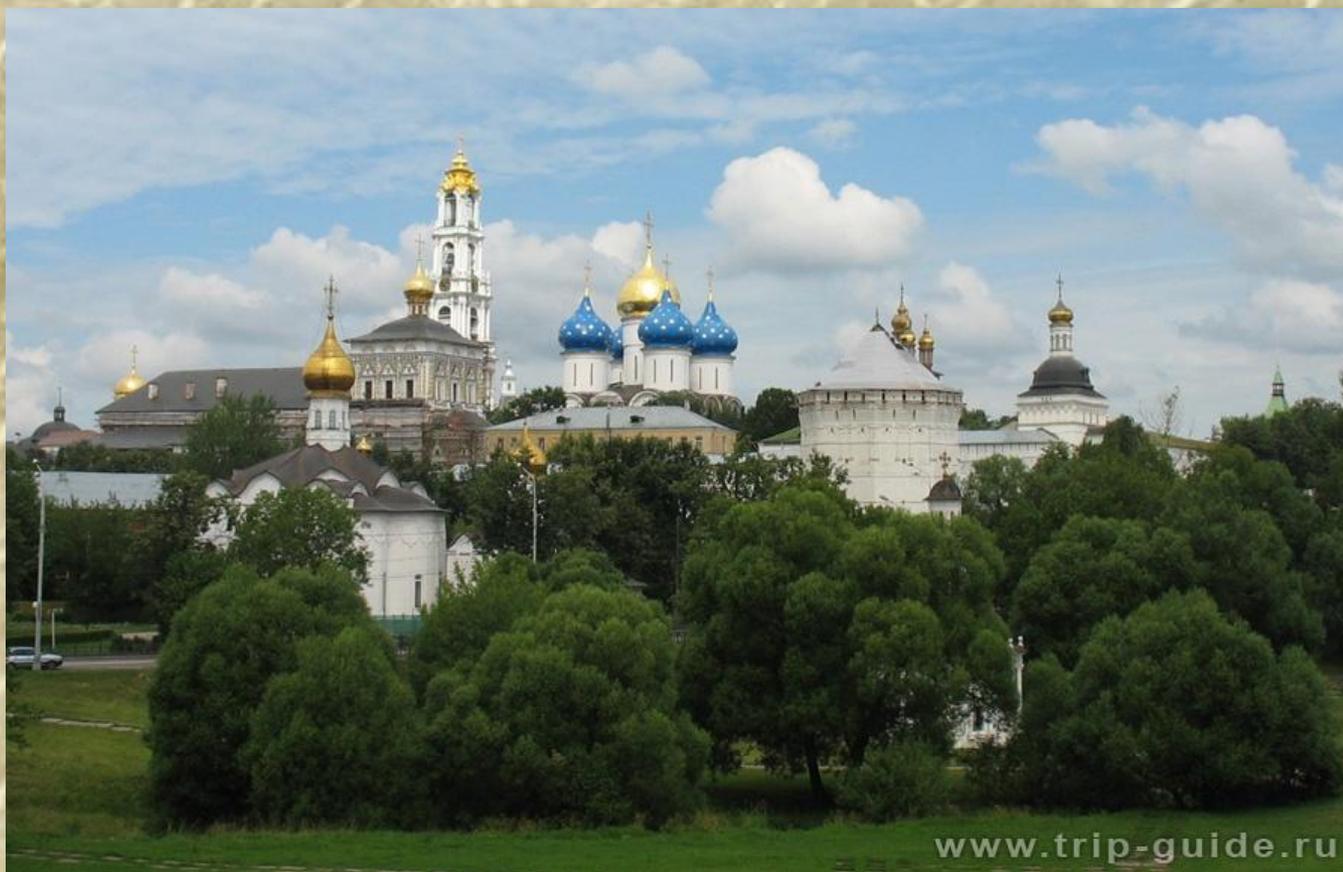


Гордостью монастыря были *14 колоколов*.
Звон их можно было слышать за много вёрст.



**Из Михайловского Пушкин любил ходить
в Святогорский монастырь.**

**По преданиям, ему в монастыре даже отводили келью,
стены которой сплошь испещрены его стихами.**

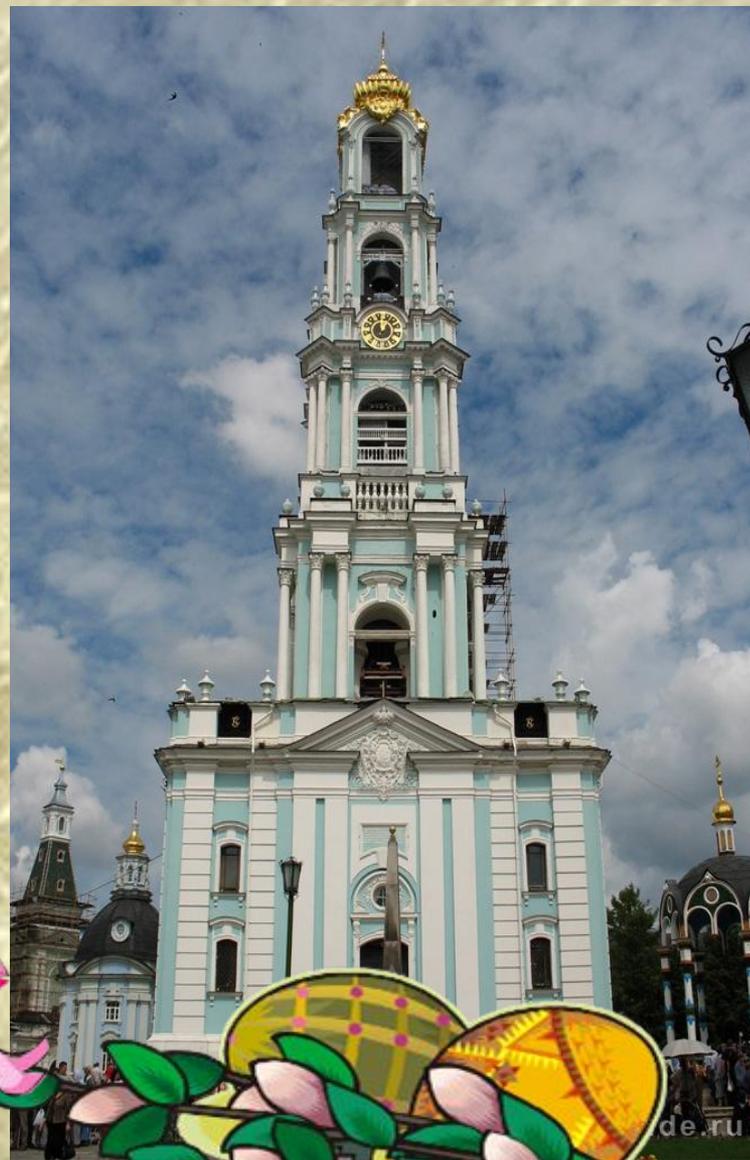
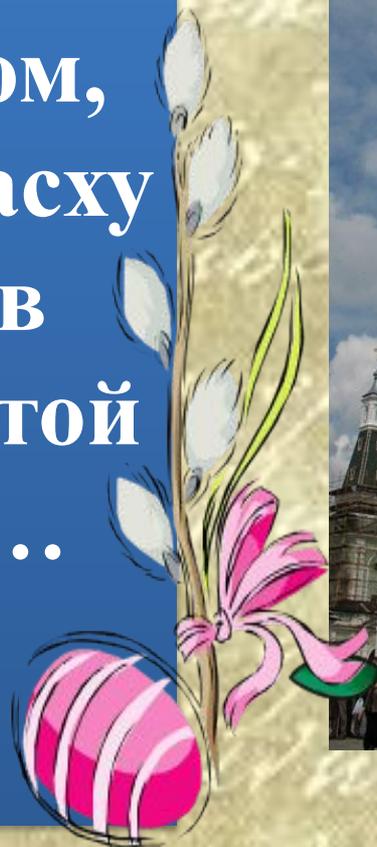


Не раз слышал А.С. Пушкин эти
звоны, вслушивался в их переливы.





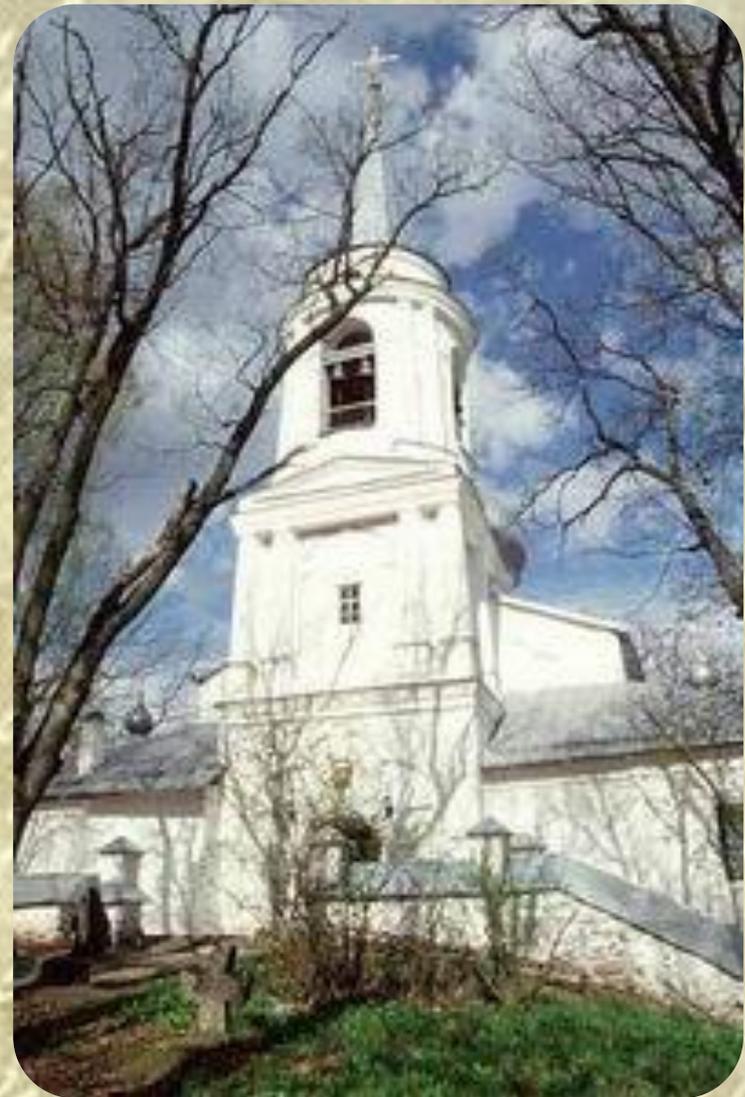
А ещё есть
предание,
гласящее о том,
что поэт на Пасху
сам звонил в
колокола на этой
колокольне...



Давайте послушаем
колокольные звоны
Святогорского
монастыря.
Надо сказать,
что каждый из
колоколов имел своё
имя: *Лебедь, Сысой,
Горюн...*
И у каждого
из колоколов свой
неповторимый голос.



Кол
хр
цар
оч
бо
любов
сле
мас
В
Ю



Колокола – русское чудо. Величаво плывёт их звон над русской землёй. Их звоном заслушивались цари и нищие... Царь Борис Годунов подарил монастырю два колокола со знаменитыми голосами.



**Борис Годунов
стал царём не совсем
честным и правильным
путём.**

**Он очень хотел власти
царской. Для этого ему
пришлось устранить
законного царского
младенца-наследника...
Стал Годунов царём, но
цену заплатил за это
страшную: стал
детоубийцей.**

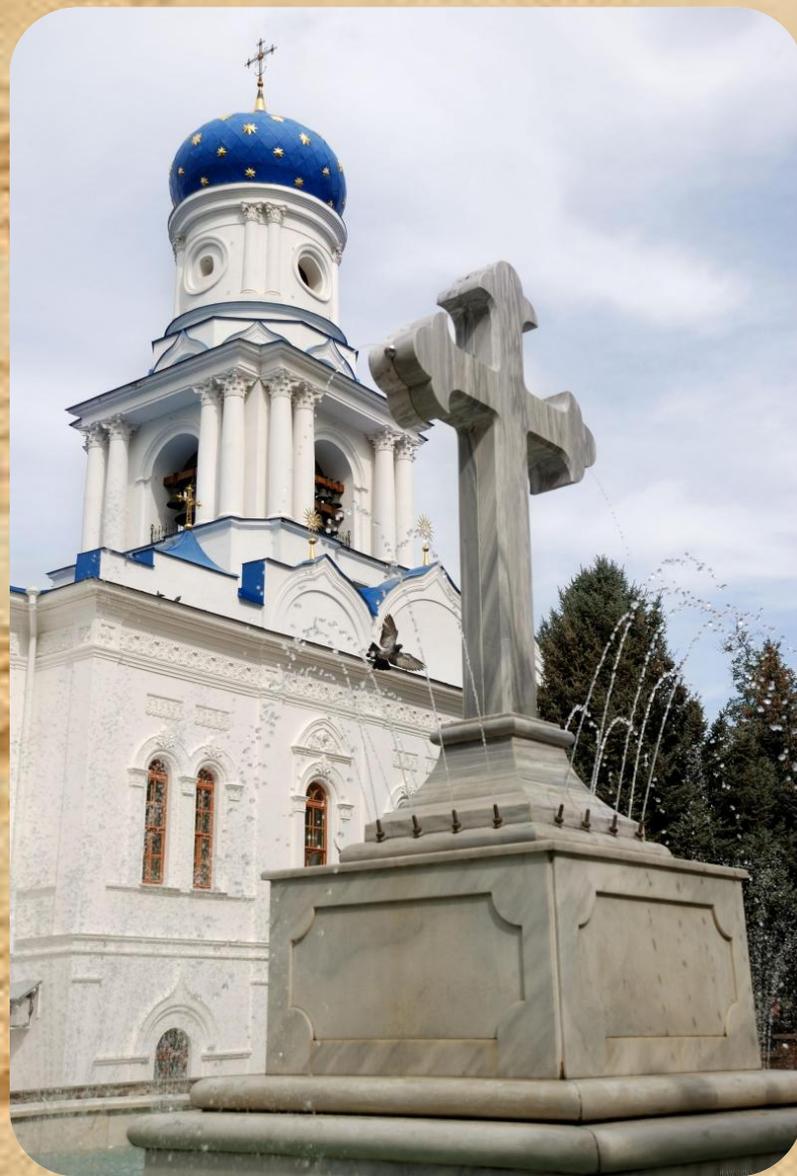


**Прах царя Бориса Годунова покоится
в усыпальнице *Годуновых*
в Святогорском монастыре.**

**Даже после смерти царь Борис слушает их звон.
А, может душа его просит прощения и покаяния?**



Пушкин любил
колокольный звон,
Ва как же иначе?
Ведь колокольный звон
очищает мир, напоминая
живущим о святости,
доброте, любви...
В своей драме
«Борис Годунов» Пушкин
отвёл колокольному
звону важное значение.
Подумайте, почему?



Композитор
Модест Петрович
Мусоргский

написал на сюжет этой драмы
оперу,
назвав её так же, как трагедию -

«Борис Годунов».

Действие оперы начинается со
сцены коронации
Бориса Годунова.

Звучит «Великий колокольный
звон».

Сейчас мы послушаем этот
фрагмент оперы.



Коли мы говорим о монастыре, то заглянем в монашескую келью. Внимательно осмотрите комнату монаха. Создаётся ощущение, что сердный монах-летописец только что закончил работу...



Тихо потрескивает свеча, монах усердно испещряет старый пергамент письменами: главное – записать правду, ничего приукрашать и дополнять от себя нельзя. Это документ – на долгие времена и потомки должны знать, как жила Русь.



germany.ru «Ещё одно последнее

сказ

И ле

МОЯ

Моя

перо,

Он см

через

разгл

Обра

отобр

«БОР

Сейч

на

ваает

СЛОВНО

КО

опере

ТЬ



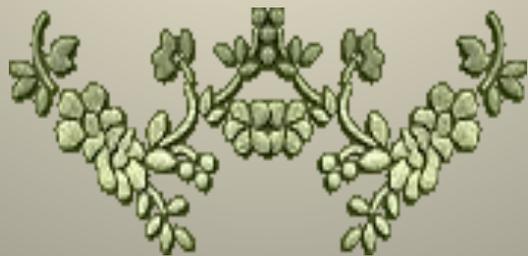
фрагмент вступления к опере.



ЗАПОМНИ:

**Оркестровое вступление к
опере или балету
называется**

УВЕРТЮРА





Хотите посмотреть
как выглядит
по-настоящему
жилище монаха –
КЕЛЬЯ?
Сейчас вы увидите
фрагмент фильма
«ЗОЛОТОЕ СЛОВО».
Смотрите!





Александръ Сергѣевичъ
Пушкинъ

Родился въ Москвѣ 26 Мая 1799 года.
Скончался въ С.-Петербургѣ 26 Января 1837 года.

Летят над землёй годы,
а великие
Пушкины
заставят
Дети и взрослые любят
его слова
повесть
На них
сочинен
альте
ия,
рами
то много
спектаклей и фильмов.

