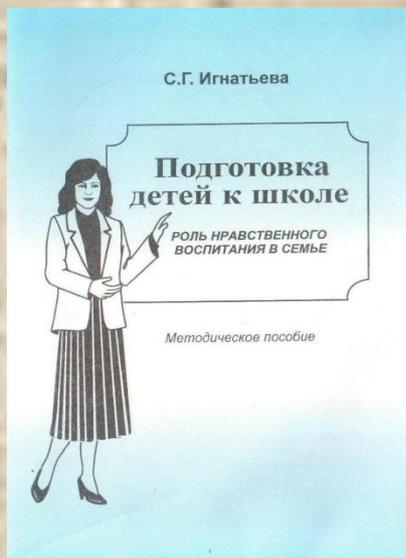
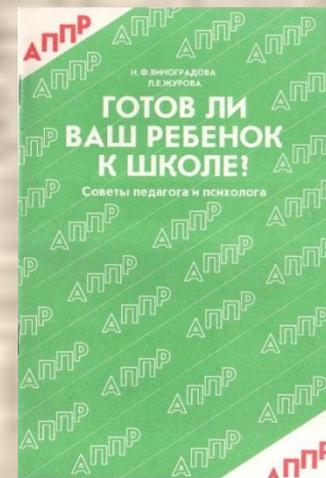




Предшкольное образование

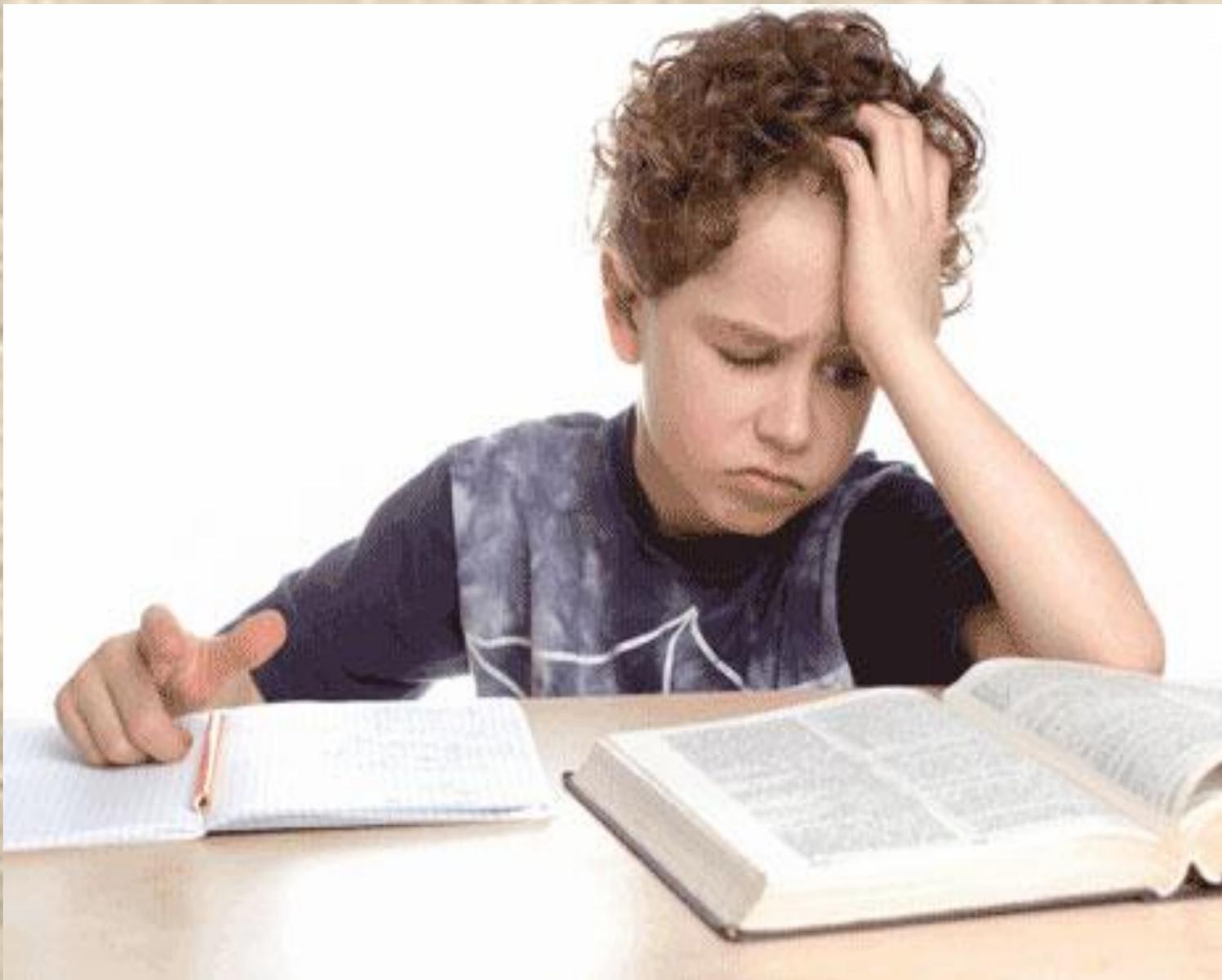




ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Предисловие</i>	4
<i>О чём эта книга?</i>	5
<i>Для кого написана эта книга?</i>	7
<i>Участие семьи в жизни школы. Формирование нравственных представлений и понятий</i>	9
<i>Дошкольный подготовительный период 5-6 летних детей</i>	13
<i>Дошкольный подготовительный период 6 – 7 летних детей</i>	17
<i>Ребёнок идёт в школу. Выбираем школьные принадлежности</i>	22
<i>Правила посадки за столом, партой</i>	25
<i>Ребёнок пошёл в школу</i>	26
<i>Режим дня школьника в семье</i>	30
<i>Заключение</i>	34
<i>Использованная литература</i>	37









<http://karaul.ru>













Д.Б. Эльконин указывал на внутреннюю общность двух «формаций» эпохи детства – дошкольного и младшего школьного возрастов.

***Преемственность* – это не только подготовка к новому, но и сохранение и развитие необходимого и целесообразного старого, связь между новым и старым как основа поступательного процесса.**

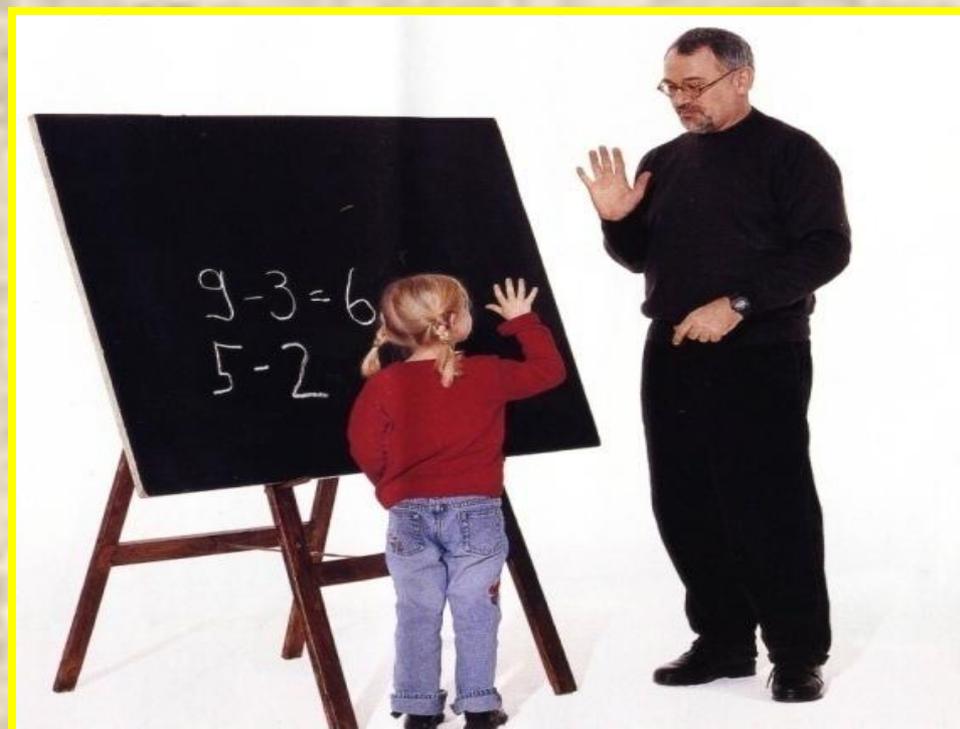
Основные образовательные задачи, требующие решения на этапе преемственности характеризуются следующим образом:

- 1. Определение целей образования на каждой из данных ступеней**
- 2. Построение на этой основе единой взаимосвязанной и согласованной методической системы образования (ее целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации).**
- 3. Построение единой содержательной линии в предметных областях.**





Главная цель предшкольной подготовки – выравнивание стартовых возможностей будущих школьников.





Предшкольное образование

Это система процессов взаимодействия детей и взрослых, обеспечивающая, с одной стороны, *развитие способностей каждого ребенка*, а с другой - *вхождение его в это общество, социализацию*.





ЗАДАЧИ ПРЕДШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования **с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;**
2. отбор содержания образования детей на ступени дошкольного образования, которое обеспечит **сохранение самоценности этого периода развития,** отказ от дублирования содержания обучения в первом классе школы;





3. укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к школе, желания учиться;

4. формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе.



Модели дошкольного образования

1. Центр развития ребенка (ЦРР).
2. Дошкольное образование на базе ДОО.
3. Дошкольное образование на базе общеобразовательной школы.
4. Домашнее образование (система губернаторской службы на базе ЦРР).
5. Семейное образование (под патронатом ДОО и органов образования).
6. На базе учреждений дополнительного образования.
7. Лекотеки (она подразумевает еженедельные, бесплатные, индивидуально-коррекционные занятия для детей с особенностями развития не имеющими возможности посещать дошкольное учреждение) и центры игровой поддержки.



Модели дошкольной подготовки В ДОУ:

1) подготовительная к школе группа детского сада;

2) дошкольная группа с 5 до 8 лет в Центре

развития ребенка (ЦРР);

3) группы гибкого режима. В неё принимаются дети на

определенное количество часов в день.

На это время оговариваются услуги, которые представляет детский сад.

4. Адаптационные группы. Они отличаются от групп с гибким режимом пребывания тем, что они функционируют в основном в летний период времени и предназначены для детей, которые готовятся поступать в школу или в детский сад.

Коррекционные группы в дошкольных образовательных учреждениях.

Данная форма организации дошкольного образования предназначена для подготовки к школе детей 5-8 лет, имеющих отклонения в развитии и состоянии здоровья и не охваченных дошкольным образованием.





Группа «Особый ребенок». Эта группа принимает детей от 5 до 8 лет со сложными дефектами, дети-инвалиды, которые не подлежат приему в другие специализированные детские сады.

Перед педагогом такой группы ставится задача социальной адаптации детей,

оказание психолого-педагогической помощи им и их родителям.

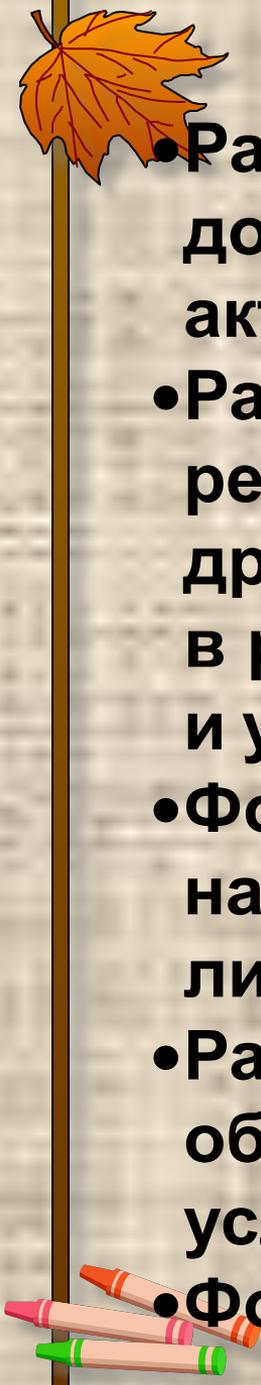
Предельное пребывание одного ребенка – не более 5 часов в день, при этом на каждого ребенка определен индивидуальный режим посещения.

Одновременно в данной группе не могут находиться более 5 детей при общем списочном составе в 20 человек.

Отработаны три варианта посещения детьми такой группы:

постоянно вместе с родителями; вместе с родителями на период адаптации; без родителей.





Основное содержание

- Развитие любознательности у старшего дошкольника как основа познавательной активности будущего ученика.
- Развитие самостоятельности детей в процессе решения творческих (интеллектуальных) и других задач, позволяющих быть успешными в различных видах деятельности, в том числе и учебной.
- Формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития.
- Развитие коммуникативных умений (умения общаться со взрослыми и сверстниками в условиях совместной деятельности).
- Формирование предпосылок УУД.



Под **школьной зрелостью** подразумевается **уровень морфологического, функционального и интеллектуального развития** ребенка, при котором требования систематического обучения, нагрузки разного рода, новый режим жизни не будут для него чрезмерно утомительными.





Четыре линии развития дошкольника, определяющие его готовность к школьному

линия формирования произвольного поведения

линия овладения средствами и эталонами
познавательной деятельности

линия перехода от эгоцентризма к децентрации
(способности видеть мир с точки зрения другого или
других)

линия мотивационной готовности





Критерии качества образования детей предшкольного возраста

- 1. Здоровье и физическое развитие**
- 2. Благополучное эмоционально –
волевое развитие;**
- 3. Развитие движений;**
- 4. Социальное развитие;**
- 5. Развитие речи и речевого общения;**
- 6. Познавательное развитие;**
- 7. Эстетическое развитие.**





Правила организации занятий

1. Перед каждым занятием необходимо объяснить ребёнку его цель.
2. Продолжительность занятий с детьми дошкольного возраста не больше 30 минут.
3. Желательно, чтобы за партой ребёнок не сидел в статической позе непрерывно более 5-7 минут, поэтому целесообразно проводить физкультминутки, использовать упражнения на расслабление и упражнения для глаз.
4. Занятие следует начинать с разминки (н-р, пальчиковые упражнения).
5. Соотношение известного и совсем не известного: 75% и 25% соответственно.





6. Регулярное повторение пройденного материала.

7. Доброжелательная и спокойная обстановка на занятии.

8. Помощь ребёнку в разборе каждого задания.

9. Нельзя торопить ребёнка при выполнении задания.

10. Коррективы в ходе работы необходимо делать сразу, чтобы ребёнок не заучил ошибку.

11. В ходе каждого задания надо найти повод для похвалы ребёнка.

12. Нельзя акцентировать внимание на неудаче и др.





Используемые технологии

Игровые технологии. Недопустимо построение занятий со старшими дошкольниками по типу школьных уроков (сидение за партами в течение всего занятия, преобладание чисто механических (тренировочных) упражнений и т.п.).





Дефициты в развитии у детей 6-7 лет (М. М. Безруких)

1. 80-90% детей 6- 7 лет имеют те или иные отклонения физического развития;
2. 18-20% детей 6- 7 лет имеют пограничные (негрубые) нарушения психического здоровья;
3. Около 60% детей 6- 7 лет имеют нарушения речевого развития;
4. Около 35% детей 6- 7 лет имеют зрительно-пространственного восприятия;





5. Более 30% детей 6- 7 лет имеют несформированность сложнокоординированных движений руки и графических движений;
6. Более 70% детей 6- 7 лет имеют несформированность интегративных функций (зрительно-моторных и др.);
7. Примерно у 13% детей отмечается компенсаторная леворукость, сопряжённая с нарушениями речевого развития;
8. Около 25% детей имеют замедленный темп деятельности





Современные комплексные программы дошкольного образования

1. Комплексная программа развития и воспитания дошкольников в образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»)
2. УМК «Предшкола нового поколения»
3. УМК «Ступеньки детства»
4. УМК «Ступеньки к школе»
5. УМК «Предшкольная пора»





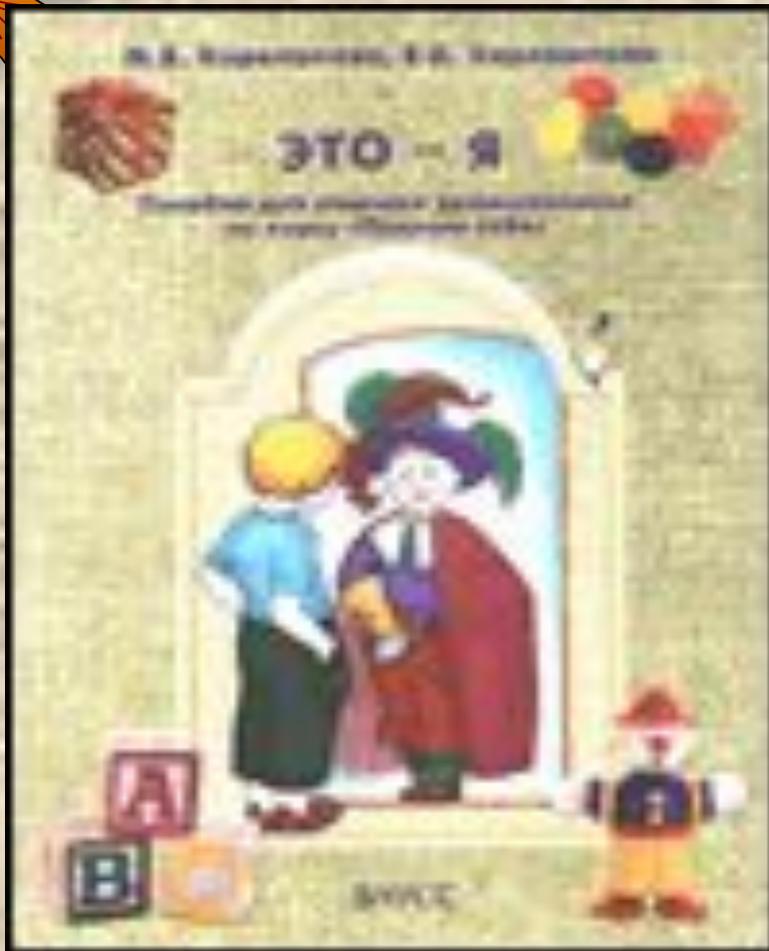
Концепция дошкольного образования
(образование детей старшего
дошкольного возраста) в комплексной
программе «Детский сад 2100»
базируется на основных положениях
образовательной программы «Школа
2100», созданной под руководством
академика РАО А.А.Леонтьева.





Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	«По дороге к Азбуке», «Наши прописи»
Риторика	«Ты – словечко, я – словечко...»
Курс «Познаю себя»	«Это – я»
Математическое развитие	Моя математика
Информатика	«Все по полочкам»
Окружающий мир	«Здравствуй, мир!»
Курс «Синтез искусств»	«Путешествие в прекрасное»
Интегрированные пособия	«Наглядный и раздаточный материал»





Корепанова М.В., Харлампова Е.В.
Это – я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». – М.: Баласс.

Начальный курс социально-личностного самопознания как компонент целостного развития личности.

Пособие обеспечивает поэтапное социально-личностное развитие ребенка-дошкольника, его продвижение по пути самопознания.





Обучение грамоте

Основная цель курса – заложить основы формирования функционально-грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Сквозные темы: «Слово», «Предложение», «Текст».

Главные особенности программы:

- 1. Рассчитана одновременно на читающих детей и тех, которые не читают.**
- 2. Выделяются определенные линии развития детей:**
 - овладение грамотой;
 - развитие умений слушания и говорения;
 - расширение активного, пассивного и потенциального словаря;
 - овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов;
 - формирование чувства языка.



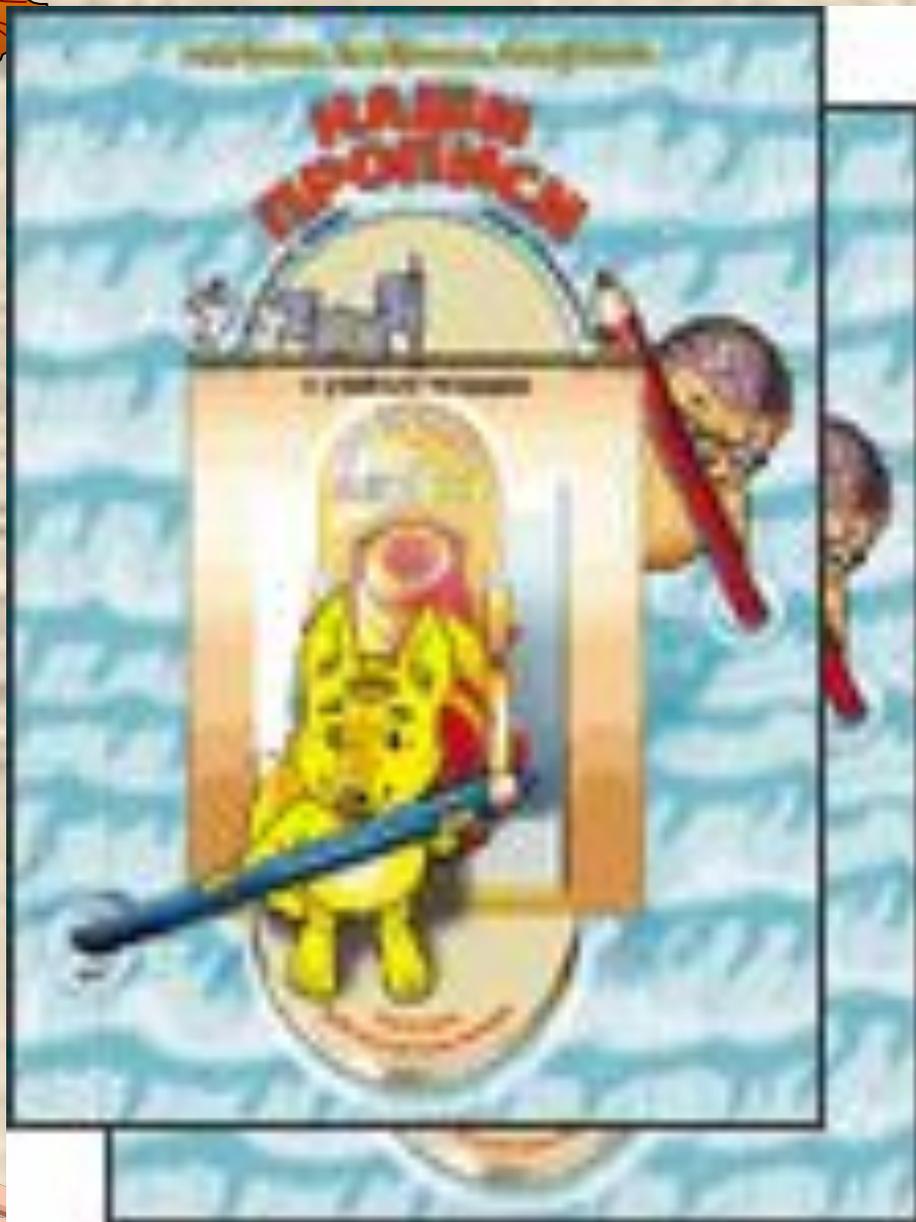


**Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.,
Кислова Т.Р.**

По дороге к Азбуке. Пособие для дошкольников от 3 до 6 (7) лет, в 6-ти частях. – М.: Баласс (Серия «Свободный ум»).
Допущено Министерством образования РФ.

Цели первого года – развитие умений говорения и слушания, обогащение активного и пассивного словаря ребенка, развитие грамматического строя речи, умений связной речи. *Цели второго года* – развитие фонематического слуха, умений слогового и звукового анализа слов, обучение начальным навыкам чтения.

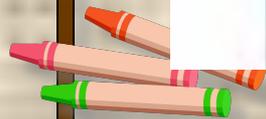




Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.,
Пронина О.В.

Наши прописи. Пособие
для дошкольников. В 2-х ч.
– М.: Баласс.

Пособие для подготовки к
обучению письму детей 5 –
6-ти лет. Является началом
непрерывного курса и
готовит детей к обучению в
1-м классе по прописям О.
В. Прониной «Мои
волшебные пальчики».



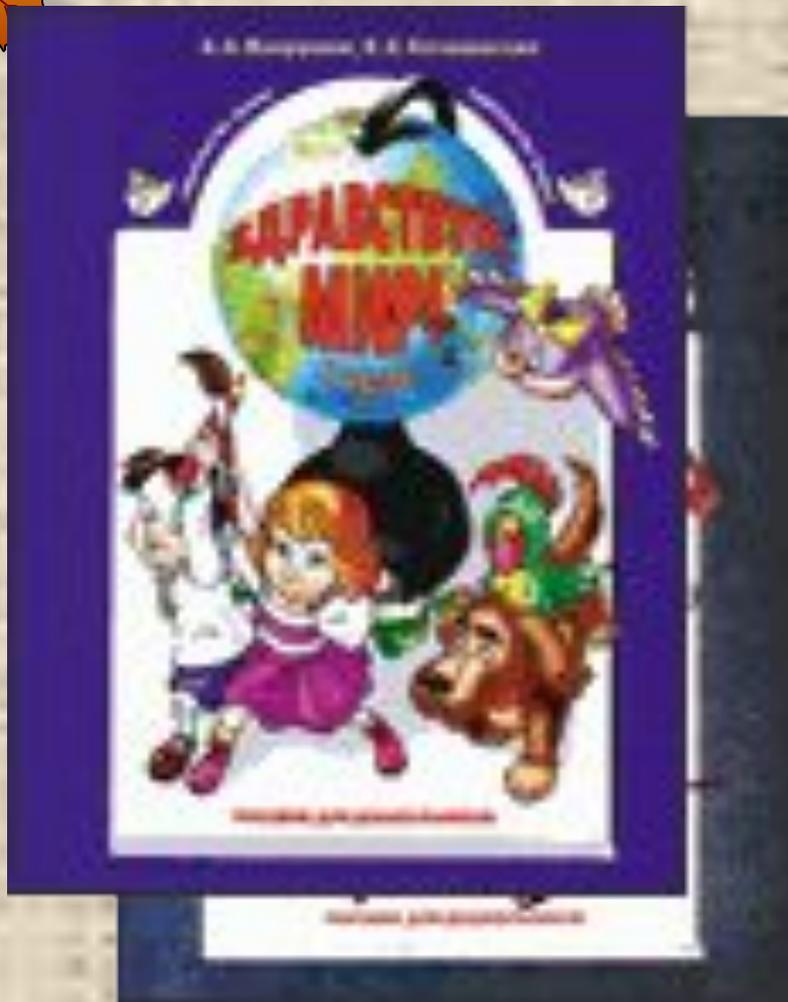


Мир и человек

Отличительные особенности:

1. Рассмотрение целостной картины мира.
2. Экологическая ориентация курса.
3. Естественноисторический подход в изложении материала.
4. Широкий охват тем (учет разнообразных интересов учащихся).
5. Выработка навыка истолкования своего опыта.
6. Решение проблемных задач как главный способ осмысления мира.



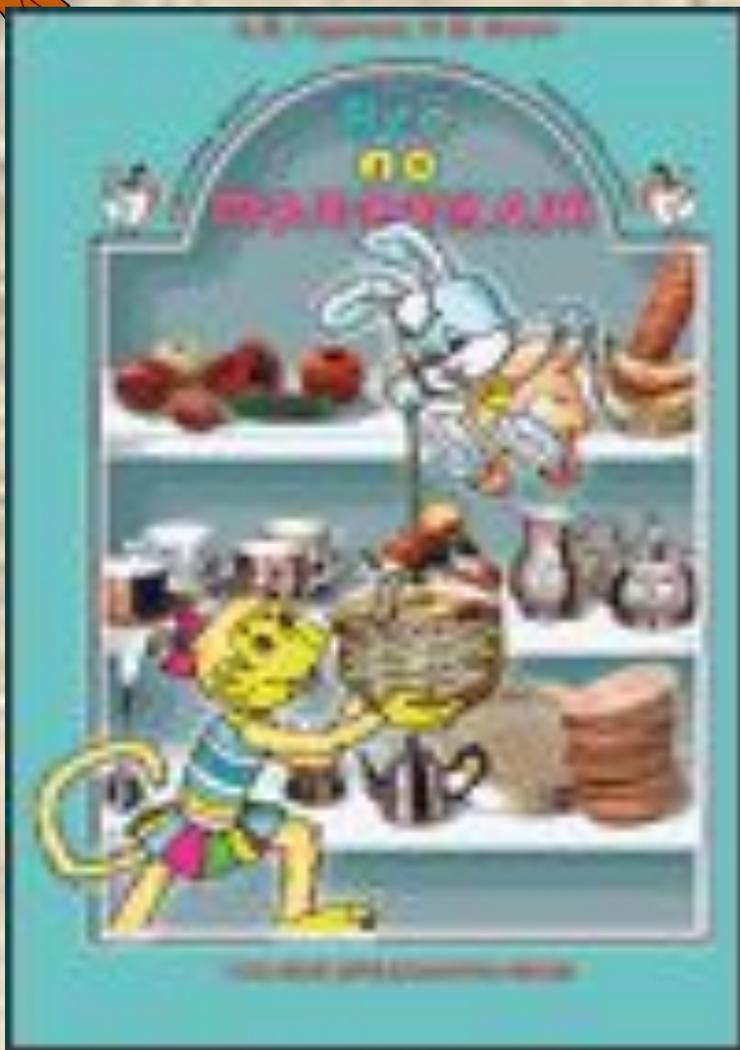


Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е
Здравствуй, мир! Пособие по
ознакомлению с окружающим
миром для детей. В 2-х ч. – М.:
Баласс.

Пособие по курсу «Окружающий
мир» для дошкольников 4 – 5
лет (ч. 1) и 5 – 6 лет (ч.2).
Начальное звено непрерывного
курса «Окружающий мир»
(авторский коллектив под рук. А.
А. Вахрушева).

Для средней и старшей групп
детских садов, УВК, групп
подготовки к школе, для
индивидуальных занятий
родителей с детьми.



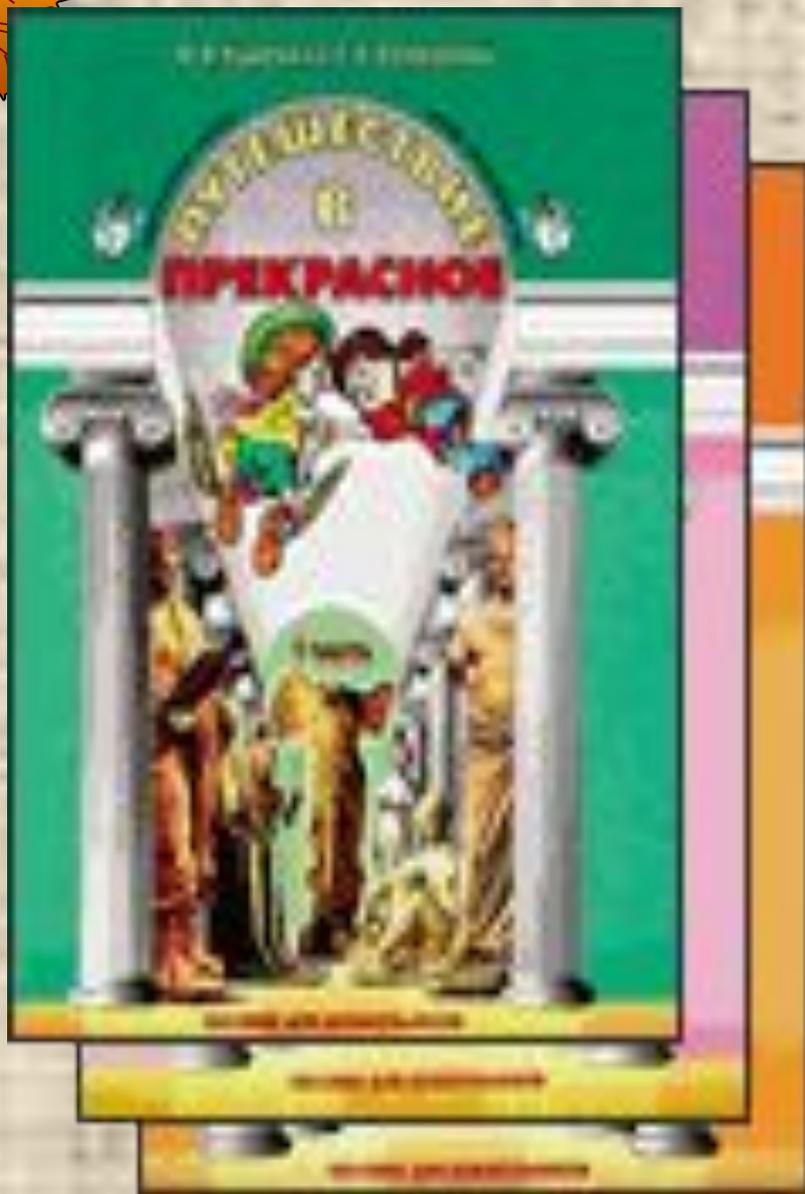


Горячев А.В., Ключ Н.В.
Всё по полочкам. Пособие по информатике для дошкольников 5 – 6 лет. – М.: Баласс.

Дошкольники учатся:

- выделять свойства предметов;
- находить похожее у разных предметов;
- проводить аналогию между разными предметами;
- переносить свойства одного предмета на другие;
- называть главную функцию (назначение) предметов;
- расставлять события в правильной последовательности;
- выполнять изображенную последовательность действий;
- применять действие по отношению к разным предметам;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- формулировать отрицание по аналогии;
- пользоваться разрешающими и запрещающими знаками.





Куревина О.А., Селезнева Г.Е.
Путешествие в прекрасное.
Пособие для дошкольников. В 3-х ч. – М.: Баласс.

Пособие по курсу «Синтез искусств» направлено на формирование эстетически развитой личности, на пробуждение творческой активности и художественного мышления ребенка, развитие умения воспринимать произведения живописи, литературы, музыки, театра, прикладного искусства; на организацию творческой деятельности детей. Для детских садов, УВК, групп подготовки к школе, индивидуальной работы родителей с детьми.

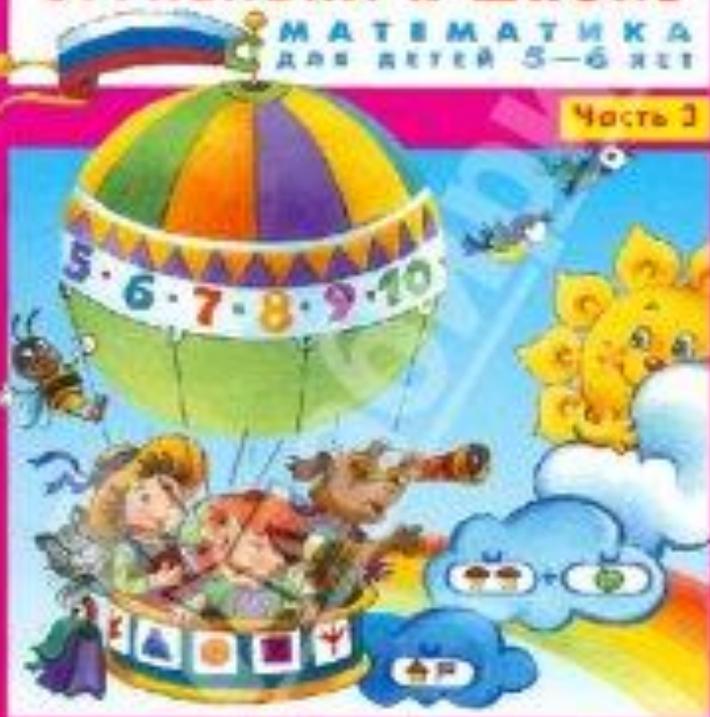




Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова
ИГРАЛОЧКА-
СТУПЕНЬКА К ШКОЛЕ

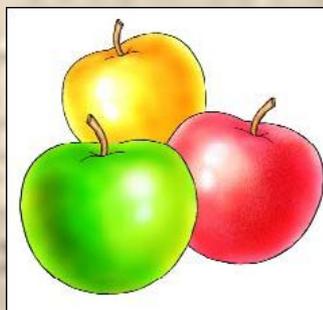
МАТЕМАТИКА
ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Часть 3

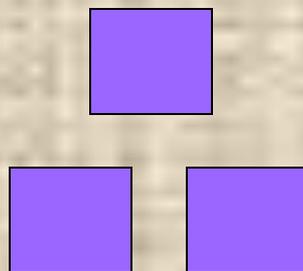




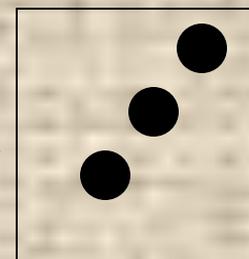
**Операции классификации, анализа, синтеза.
Развитие умения проводить аналогии и
работать по образцу.**



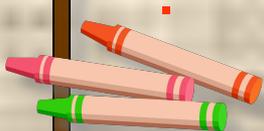
**Изображение
предметов**



**Предметы-
заместители**



**Схематический
рисунок**





УМК «ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ».

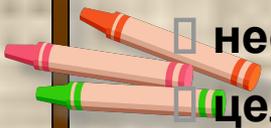
ЦЕЛИ КОМПЛЕКТА

Воспитывать и развивать у каждого ребенка

- положительное отношение к себе и окружающему миру;
- познавательную и социальную мотивацию;
- инициативность;
- самостоятельность.

ЗАДАЧИ КОМПЛЕКТА

Формирование и развитие у ребенка

- необходимого уровня двигательных навыков, физической и умственной трудоспособности;
 - познавательных способностей;
 - образного мышления и воображения, словесно-логического мышления;
 - умений общаться со сверстниками и взрослыми;
 - необходимого уровня монологической и диалогической речи;
 - целостных представлений о мире.
- 



Учебно-методический комплект **ВКЛЮЧАЕТ** в себя взаимосвязанные **ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ОБЛАСТИ ЗНАНИЙ:**

-развитие речи (начальные представления о языке, литература, изобразительное искусство, музыка, математика, социальные отношения);

-окружающий мир и математика (предметный и природный окружающий мир и его изучение, ОБЖ);

-мир художественной культуры

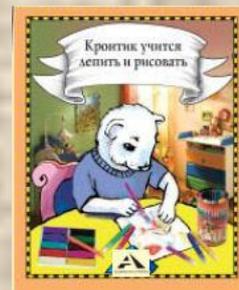
(изобразительное и прикладное искусство, музыка, театрализованные сценки);

-основы физической культуры

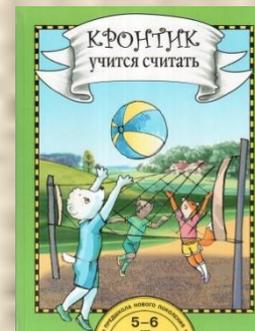
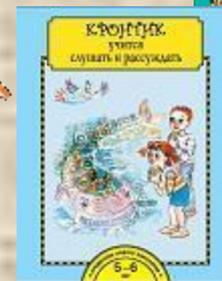
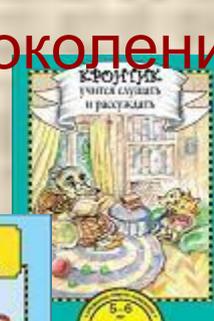
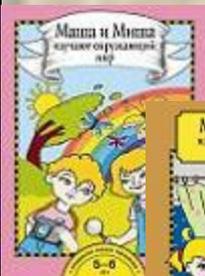
(спортивные занятия и игры, пластика и ритмика ролевых игр).

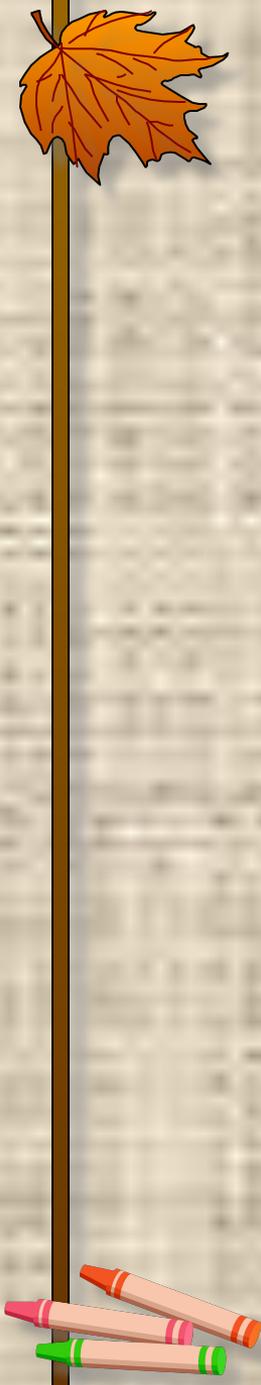
Средствами всех пособий комплекта создается **ЕДИНАЯ СРЕДА**, которая разворачивается вокруг событий дидактической **ВОЛШЕБНОЙ СКАЗКИ**.





УМК «Предшкола нового поколения»





Приключения Кронтика. Книга

Кронтик учится читать. Книга

Кронтик учится писать. Тетради № 1, № 2

Учимся записывать числа. Тетрадь

Кронтик учится считать. Книга

Кронтик учится считать. Тетрадь

Кронтик учится рисовать фигуры. Книга

Кронтик учится рисовать фигуры. Тетрадь

Маша и Миша наблюдают окружающий мир. Книга

Маша и Миша наблюдают окружающий мир. Тетрадь

Кронтик учится слушать и рассуждать. Книга

Кронтик учится слушать и рассуждать. Тетрадь

Кронтик в музее. Книга (части 1, 2, 3) + комплект репродукций (16 штук в каждой части)

Малевич и Матисс. Альбом для работы с детьми

Живопись и математика. Методическое пособие + комплект репродукций (40 штук)



МЕТОДИЧЕСКИЙ АППАРАТ УМК «Предшкола нового поколения» вместе с текстом сказки СПОСОБСТВУЕТ ФОРМИРОВАНИЮ:

- направленного внимания;
- интереса к чтению;
- познавательного и коммуникативного мотивов;

ВОСПИТЫВАЕТ

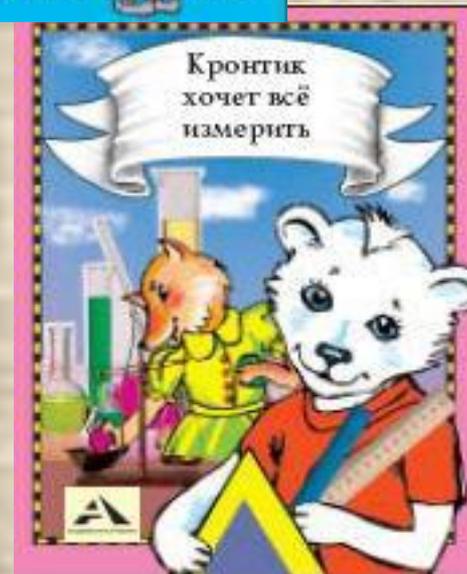
- любовь и уважение к родителям;
- интерес к изучению окружающей природы;
- наблюдательность;
- доброжелательное отношение к окружающим;
- желание помогать другим;

ОБУЧАЕТ

- правилам личной гигиены;
- приемам самообслуживания;
- работе с простейшими инструментами;
- приемам проведения опытов и экспериментов;

УКРЕПЛЯЕТ

- чувство уверенности в своих силах;
- чувство собственного достоинства.





ЗАДАНИЯ УМК «Предшкола нового поколения» **ПЕРЕДНАЗНАЧЕНЫ** для работы с детьми **индивидуально, в группе и в коллективе.**

Все пособия УМК «Предшкола нового поколения» **СНАБЖЕНЫ ПОДРОБНЫМИ МЕТОДИЧЕСКИМИ УКАЗАНИЯМИ** для взрослых.

Все пособия **РАССЧИТАНЫ:**

- на два года подготовки к школе,
- на один год подготовки к школе.

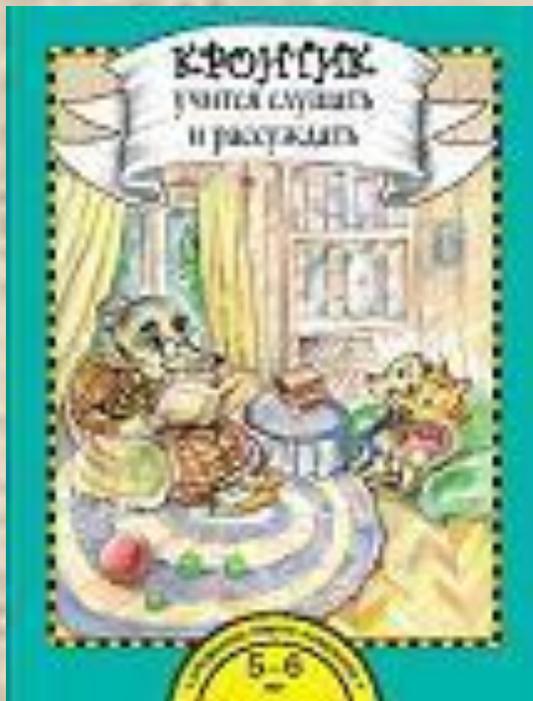
МОГУТ ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ:

- в системе детского сада;
- в дошкольных образовательных учреждениях (ДООУ) различного вида;
- в образовательных учреждениях «Начальная школа – детский сад»;
- в группах дошкольного образования при общеобразовательных школах;
- в группах дошкольного образования в системе учреждений дополнительного образования детей.





Развитие речи



Малаховская О. В.
**Кронтик учится слушать
и рассуждать**

Учебное пособие разработано в соответствии с концепцией «Предшкола нового поколения» и Примерной общеобразовательной программой воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста. **Пособие адресовано дошкольникам и предназначено для совместной работы взрослых с детьми. Цель пособия - используя тексты известных детских писателей и поэтов, интересные детям и доступные их возрасту, формировать (в процессе аудирования) произвольное внимание дошкольника, учить его внимательно следить за развитием событий; удерживать и воспроизводить их последовательность в коротком тексте; развернуто отвечать на вопросы с помощью речевого образца; подбирать нужную интонацию для каждого высказывания. Книгу дополняет тетрадь для работы взрослых с детьми «Кронтик учится слушать и рассуждать».**





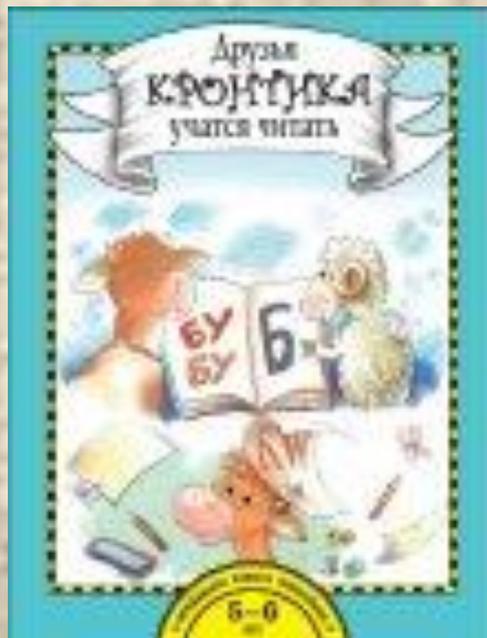
Малаховская О. В.
**Кронтик учится слушать
и рассуждать**

Пособие направленно на формирование (в процессе аудирования) произвольного внимания дошкольника, учит его внимательно следить за развитием событий; удерживать и воспроизводить их последовательность в коротком тексте; развернуто ответить на вопросы с помощью речевого образца; подбирать нужную интонацию для каждого высказывания. Пособие предназначено для совместной работы взрослых с детьми.





Обучение грамоте Учебное пособие разработано в соответствии с концепцией «Предшкола нового поколения» и Примерной общеобразовательной программой воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста. **Пособие состоит из книги и набора большеформатных открыток с репродукциями живописных произведений (в общей папке). Цель пособия — средствами лингвистической сюжетной игры «разлепить» предмет и слово-название предмета в сознании дошкольника, научить его членить слово на части, различать звуки разного качества; сформировать начальные умения слияния звуков в слоги.**



Рукавишников И.С.
Друзья Кронтика
учатся читать



Особенностью пособия является сюжетная мотивированность каждого звука и отдельного слога, которые осваивает ребенок. Книгу дополняют тетради (части 1-я и 2-я) для работы взрослых с детьми «Кронтик учится писать».



Раджуweit Т. Г., Лаврова Н. М.
Кронтик учится писать.
Тетради 1,2





Окружающий мир



Федотова О. Н.
**Маша и Миша изучают
окружающий мир**



Учебное пособие разработано в соответствии с концепцией «Предшкола нового поколения» и Примерной общеобразовательной программой воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста. Книга является начальным звеном непрерывного курса «Окружающий мир» для дошкольников. Процесс познания дошкольников строится посредством предъявления ребенку системы экспериментальных заданий. Задания построены в игровой форме. Они ориентируют детей на наблюдение и непосредственное опытно-практическое действие с объектами живой и неживой природы. В комплекте с книгой издается тетрадь «Маша и Миша наблюдают окружающий мир», содержащая выкройки бумажных изделий, необходимых для проведения опытов.

СОДЕРЖАНИЕ

1. А сколько тебе лет?.....	3
2. Маша, Миша и пирожки.....	4
3. «Брр!» — сказала Маша.....	6
4. Странные муравьи.....	8
5. Дедушка загадывает загадки.....	10
6. Почему Маша обиделась на Мишу?.....	12
7. Определяем запахи и цвет.....	14
8. Куда же делись сахар и соль?.....	16
9. Как убереечь себя от беды.....	18
10. Твоя безопасность на улице.....	20
11. Чистота — залог здоровья.....	22
12. И снова опыты с водой.....	24
13. Можно ли увидеть воздух?.....	26
14. Давайте поймаем невидимку!.....	28
15. Книжка-малышка «Кронтик в гостях у лягушонка».....	30
16. Делаем и оформляем книжку-малышку.....	32
17. А ты так сумеешь?.....	33
18. Семья Ивановых.....	34
19. Мама разные нужны... ..	36
20. Добрый доктор Айболит!.....	38
21. Как же их зовут?.....	40
22. И что они умеют делать?.....	42
23. Дикие животные.....	44
24. Скоро в школу.....	46
25. Миша учится узнавать время по часам.....	48
26. Времена года.....	50
27. Дневник наблюдений за погодой.....	52
28. Москва — столица нашей Родины.....	54
29. Красная площадь.....	56



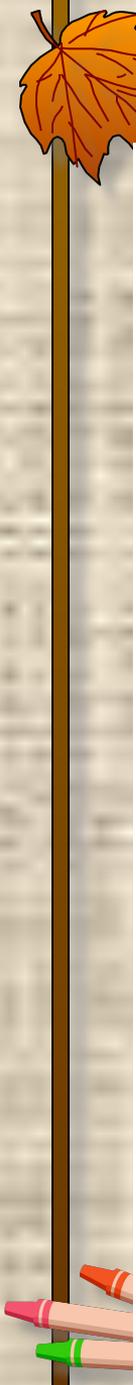


ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (46 ч)

Учебные пособия:

[1] О.Н. Федотова «Маша и Миша изучают окружающий мир» (книга для работы взрослых с детьми);

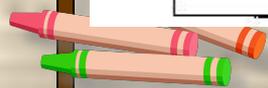
[2] О.Н. Федотова «Маша и Миша изучают окружающий мир» (тетрадь для работы взрослых с детьми).



Номер занятия	Тема	Основное содержание занятия	Номер страницы пособия
1	1. А сколько тебе лет?	Знакомство с героями учебного комплекта, сверстниками детей — Машей и Мишей. ОБЖ: знание своего имени, фамилии и домашнего адреса.	3 [1]



2	2. Маша, Миша и пирожки	Источники получения знаний об окружающем мире (органы чувств: глаза, уши, нос). <u>Формируемые УУД: умение отвечать на вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений: как? почему?</u>	4 – 5 [1]
3 – 4	3. «Брр!» — сказала Маша	Источники получения знаний об окружающем мире (органы чувств: глаза, уши, нос, язык, кожа). Правила гигиены (мытьё рук перед приемом пищи). <u>Формируемые УУД: способность следовать инструкции взрослого при соблюдении правил гигиены.</u>	6 – 7 [1]; 3 [2]
5	4. Странные муравьи	Источники получения знаний об окружающем мире (приборы, помогающие человеку лучше видеть, слышать, определять тепло и холод). Работа с лупой. <u>Формируемые УУД: способность следовать инструкции взрослого при выполнении заданий в тетради; умение отвечать на вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений: как? почему?</u>	8 – 9 [1]; 4 [2]

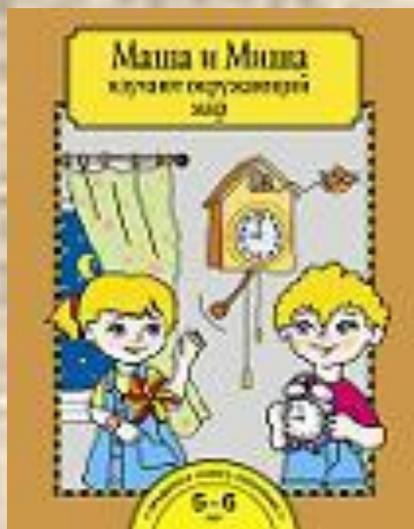




6 – 7	5. Дедушка загадывает загадки	Проведение опытов с помощью органов чувств (определение с помощью языка, в каком стакане растворен сахар, а в каком — соль; определение с помощью кожи кончиков пальцев теплого и холодного предмета). <u>Формируемые УУД: способность следовать инструкции взрослого при проведении опытов, при оформлении тетради; умение обсуждать со взрослыми и сверстниками план проведения опытов.</u>	10 – 11 [1]; 5 [2]
8 – 9	6. Почему Маша обиделась на Мишу?	Проведение опытов с помощью органов чувств (определение формы предметов на ощупь; поиск и нахождение источника звука с завязанными глазами). ОБЖ: соблюдение мер безопасности при проведении опытов. <u>Формируемые УУД: способность следовать инструкции взрослого при проведении опытов; умение отвечать на вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений: как? почему?</u>	12 – 13 [1]; 6 [2]



10 – 11	7. Определяем запахи и цвет	Сравнение предметов по величине без их измерения. Проведение опытов (определение запаха и цвета). <u>Формируемые УУД: навык групповой работы при проведении опытов.</u>	14 – 15 [1]; 7 [2]
12 – 13	8. Куда же делись сахар и соль?	<u>Формируемые УУД: навык групповой работы при проведении опытов, умение наблюдать, делать выводы и обобщения.</u>	16 – 17 [1]; 8 [2]
14	9. Как уберечь себя от беды	ОБЖ: правила безопасного поведения при обращении с жидкими веществами. <u>Формируемые УУД: способность обсуждать со взрослыми правила безопасного поведения при обращении с жидкими веществами, умение следовать этим правилам.</u>	18 – 19 [1]; 9 [2]
15 – 16	10. Твоя безопасность на улице	ОБЖ: правила безопасного поведения на пешеходной и проезжей частях улицы. <u>Формируемые УУД: способность обсуждать со взрослыми правила безопасного поведения на улице, умение следовать им.</u> Проведение игры: соблюдение правил при переходе проезжей части улицы.	20 – 21 [1]; 10 – 11 [2]



Федотова О. Н.
Маша и Миша изучают
окружающий мир



Тетрадь «Маша и Миша изучают окружающий мир» является обязательным дополнением книги с таким же названием. Книга и тетрадь адресованы дошкольникам и предназначена для совместной работы взрослых (родителей, учителей, воспитателей, гувернеров) с детьми. Задания тетради рассчитаны на раскраску и оформление готовых рисунков обрывными деталями, на творческие рисунки детей. Тетрадь содержит заготовки и выкройки бумажных изделий, которые ребенок сделает под руководством взрослых, а затем проведет с их помощью несложные эксперименты.



Эстетическое воспитание



Малаховская О.В.
Ван Гог и Григорьев.
Альбом для работы
взрослых с детьми



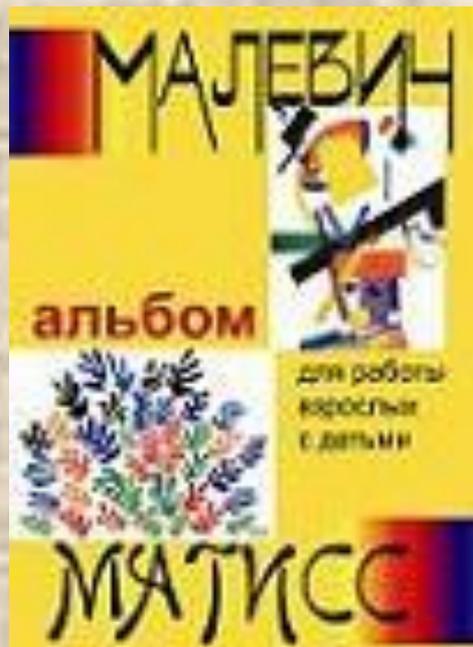
Альбом направлен на подготовку детей к школе. Методический аппарат альбом позволяет детям осваивать декоративное пространство работ известных художников, представляющих собой подлинную эстетическую ценность, помогает развитию наблюдательности, создает условия для сравнения картин и ее фрагментов по разным основаниям, способствует освоению пространственных ориентиров и цветовых эталонов; приучает пользоваться простейшими инструментами и работать по образцу. Альбом адресован дошкольникам и предназначен для совместной работы взрослых с детьми. Альбом дополняет альбомом для работы взрослых с детьми «Малевич и Матисс».



Чуракова Н. А.
Кронтик в музее.
Как там - внутри
картин?



Учебное пособие разработано в соответствии с концепцией «Предшкола нового поколения» и Примерной общеобразовательной программой воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста. Комплект состоит из книги и набора большеформатных открыток с репродукциями живописных произведений (в общей папке). Методический аппарат комплекта ориентирован на развитие речи и эстетического чувства, на формирование универсальных учебных действий: пространственных и временных представлений, умений пользоваться учебной книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, фишками, лупой и т.д.). Знакомство дошкольников с картинами известных художников происходит в игровой форме, через доступные возрасту способы познания. Личное участие дошкольника в волшебных событиях обеспечивается с помощью методических материалов, которые дополняют книгу и находятся в папке: это репродукции живописных произведений и бумажные инструменты.



Чуракова Н. А.
Малевич и Матисс.
Альбом для работы
взрослых с детьми.

Альбом направлен на подготовку детей к школе. Методический аппарат альбома позволяет детям осваивать декоративное пространство работ известных художников, представляющих собой подлинную эстетическую ценность, помогает развитию наблюдательности, создает условия для сравнения картин и ее фрагментов по разным основаниям, способствует освоению пространственных ориентиров и цветовых эталонов; приучает пользоваться простейшими инструментами и работать по образцу. Альбом адресован дошкольникам и предназначен для совместной работы взрослых с детьми. Данный альбом дополняется альбомом графических произведений «Ваг Гог и Григорьев», адресован дошкольникам и предназначен для работы взрослых с детьми.



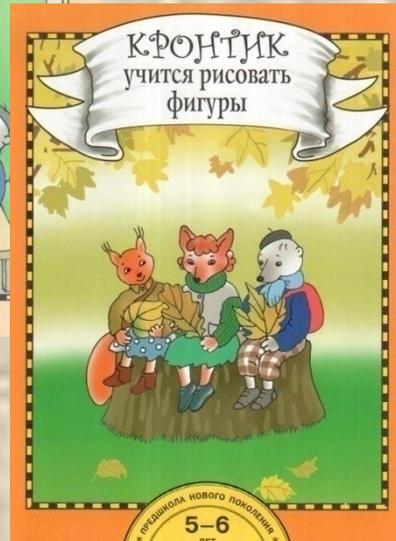


МАТЕМАТИКА

Предшкола ⁵⁻⁶ _{дет} нового поколения



СОДЕРЖАНИЕ



О.А.Захарова, Р.Г. Чуракова
Кронттик учится рисовать фигуры

1. Тетрадь «Про всё вокруг»	4
2. Листья, похожие на следы лап животных	6
3. Букет из листьев клёна	8
4. Букет из листьев разной формы	10
5. Деревья с иголками	12
6. Такие разные фигуры	14
7. Коробочки для коллекций	16
8. Следы на песке	18
9. Следы одинаковой формы	20
10. Выбираем выкройки для фигур	22
11. Такие красивые клумбы	24
12. Кустарники и клумбы	26
13. Клумбы и изгороди	28
14. Прямые и кривые линии	30
15. Пшеничный и ржаной хлеб	32
16. Сад трав	34
17. Сад трав (продолжение)	36
18. Линейка	38
19. Крапива	40
20. Подорожник	42
21. Треугольная изгородь	44
22. Граница из отрезков и дуг	46
23. Лист подорожника для гербария	48
24. Равные фигуры	50
25. Не все листики подорожника равны	52
Тематическое планирование	54





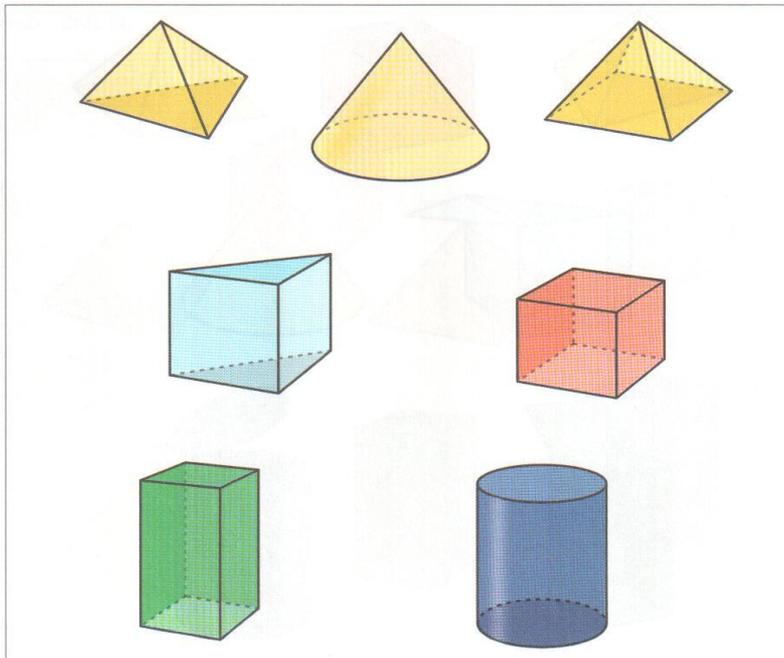
7. Коробочки для коллекций

7. КОРОБОЧКИ ДЛЯ КОЛЛЕКЦИИ

— Все фигуры жёлтого цвета нам не годятся, — сказал Кронтик. — У них нет крышек.

— А у всех синих фигур есть и крышки, и дно, — продолжила Елиса. — В любой коробочке такой формы можно хранить иголки.

— Значит, нам нужны коробочки такой же ФОРМЫ, как эти ФИГУРЫ, — подтвердил Миша.

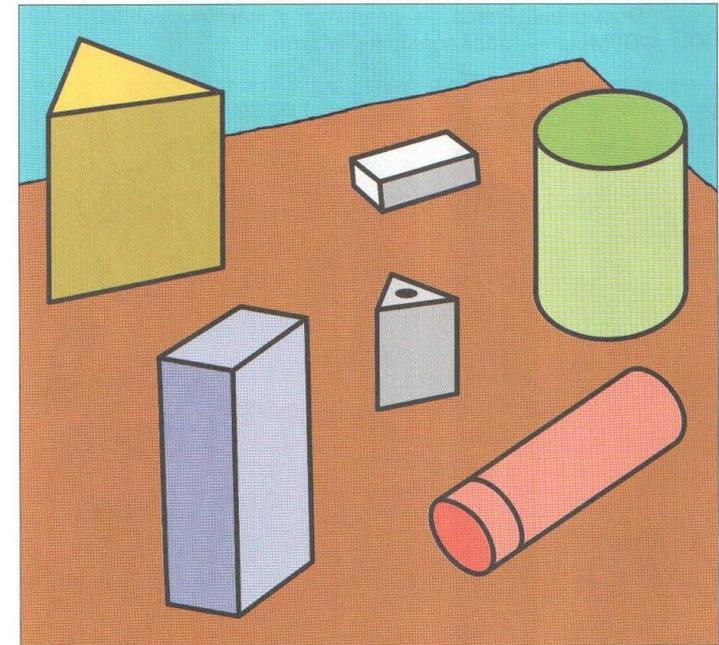


- Покажи фигуру, которая понравилась тебе больше других. Найди у неё дно и крышку.

— Ты заметил? — обратилась Елиса к Кронтику. — Одна из фигур по форме очень похожа на мой ластик. Чур, это моя фигура!

— А другая фигура по форме напоминает мой пенал, — подхватил игру Кронтик.

— А эта фигурка точь-в-точь как моя точилка! — продолжила Елиса.



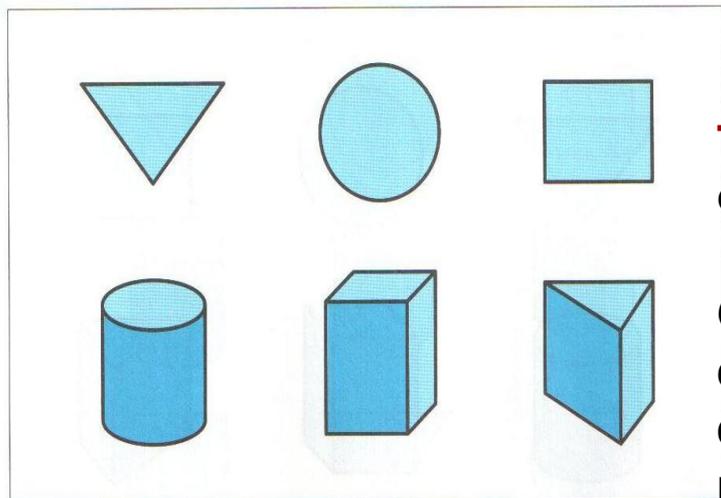
- Покажи фигуру, форма которой напоминает ластик Елисы.
- Найди фигуру, которая похожа на пенал Кронтика.
- Найди фигуру, которая похожа на точилку.



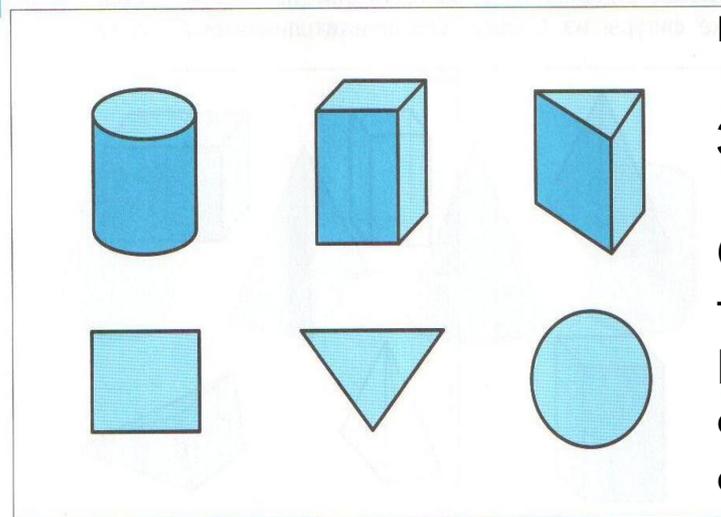
7. КОРОБОЧКИ ДЛЯ КОЛЛЕКЦИИ



Соедини линией фигуру с её крышкой.



Соедини линией фигуру с её дном.

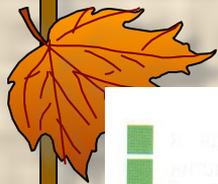


Тема 7. Коробочки для коллекции Формируемые понятия и У У Д

Объемные фигуры (выделение специального класса объемных фигур – фигуры с двумя основаниями; предмет и его форма: предмет, похожий по форме на одну из геометрических фигур.)

Закрепление, повторение, пропедевтика

Объемные фигуры (использование терминов «крышка фигуры», «дно фигуры» При выполнении заданий).
Формирование У У Д (различие объемных фигур – фигуры с разными основаниями).



10. ВЫБИРАЕМ ВЫКРОЙКИ ДЛЯ ФИГУРОК

— Бабушка, — обратился Кронтик к Кронтильде, — помоги нам, пожалуйста, склеить коробочки для колючих листьев.

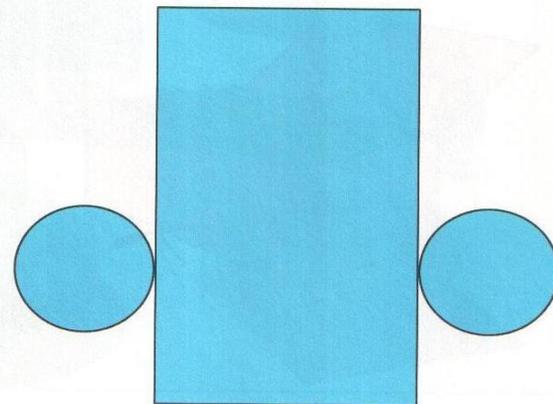
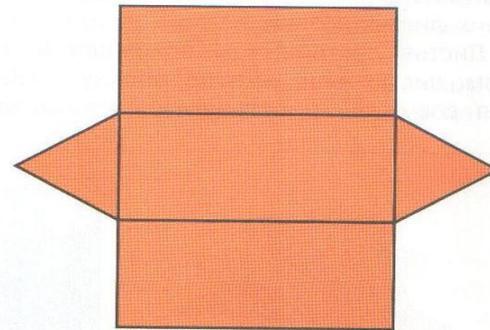
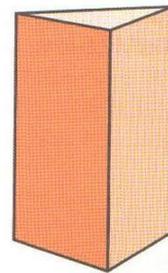
— Прежде всего надо сделать выкройки этих коробочек, — сказала Кронтильда и открыла тетрадь «Про всё вокруг». — Ищите свои выкройки.

— У моей ФИГУРЫ ТРЕУГОЛЬНОЕ дно и ТРЕУГОЛЬНАЯ крышка, — сказала Елиса. — Значит, мне нужна выкройка с ТРЕУГОЛЬНИКАМИ.

— А моя ФИГУРА с КРУГЛЫМ дном и КРУГЛОЙ крышкой, — подхватил Кронтик.



- Назови фигуру, которую держит Кронтик.
- А какую держит Елиса?



- Покажи выкройку той фигуры, которую выбрал Кронтик. Теперь покажи выкройку фигуры, которую выбрала Елиса.





Тема 10. Выбираем выкройки для фигурок

Формируемые понятия и У У Д

Развертки (знакомство с выкройками – развертками поверхностей объемных фигур: треугольной и четырехугольной призм, цилиндра).

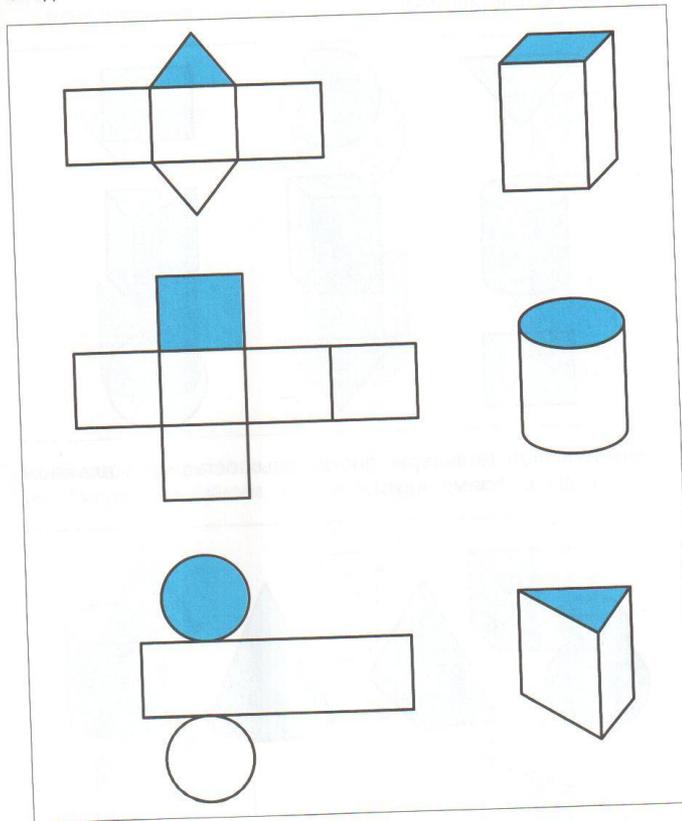
Формирование У У Д (моделирование – склеивание фигурок по выкройкам).

Объемные фигуры (введение терминов: «треугольная призма» - фигура с треугольным дном и крышкой; «цилиндр» - фигура с круглым дном и крышкой).



10. ВЫБИРАЕМ ВЫКРОЙКИ ДЛЯ ФИГУРОК

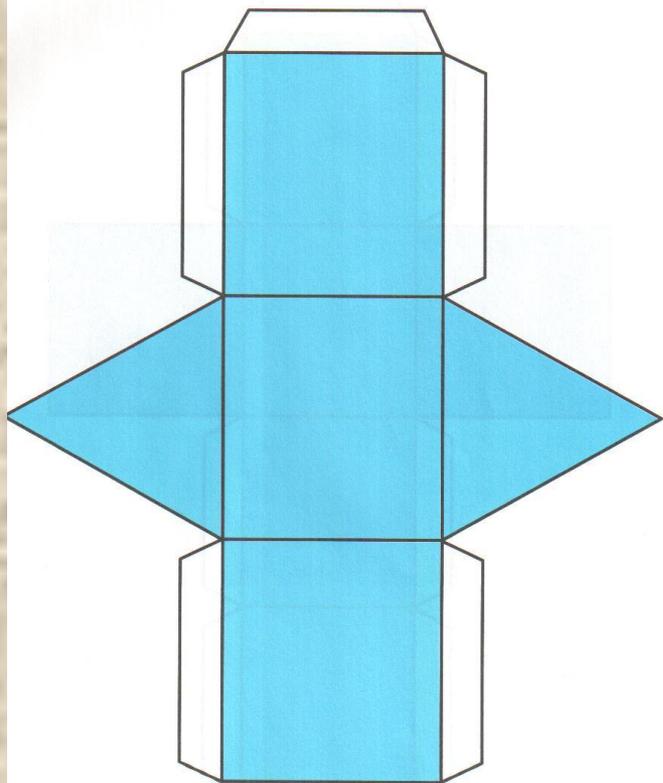
 Соедини линией фигуру с её выкройкой.



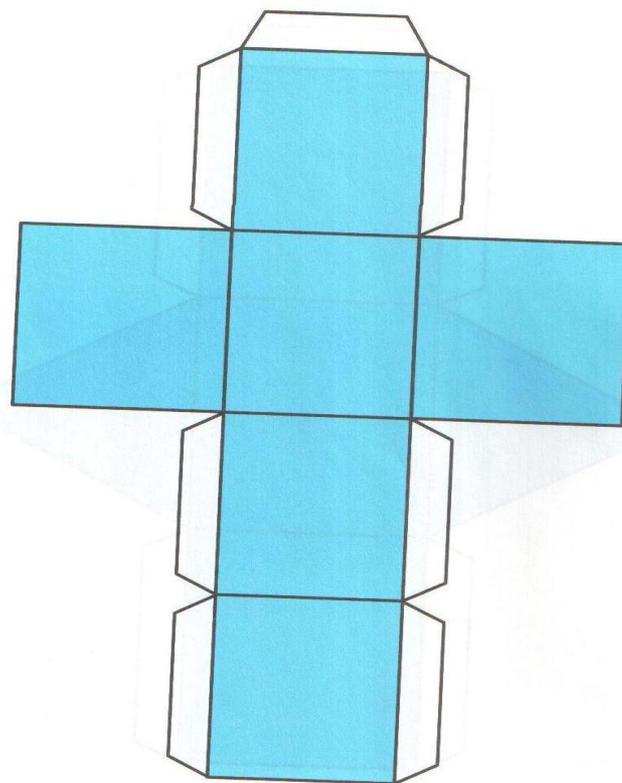
 Вырежи с помощью взрослых из приложений 5, 6, 7 выкройку фигуры, которая тебе понравилась. Склей фигуру.



Треугольная призма

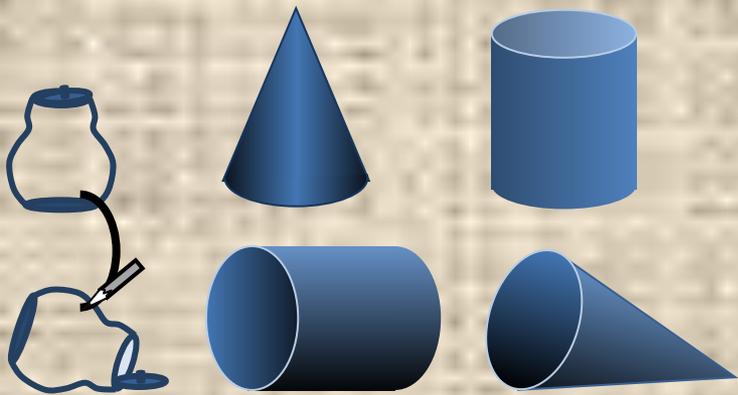


Четырёхугольная призма

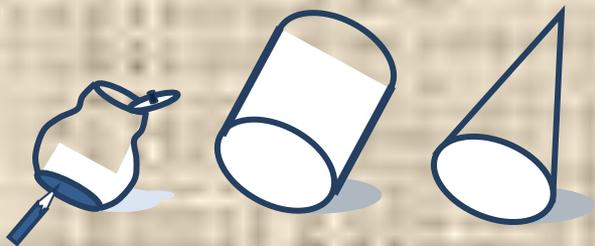




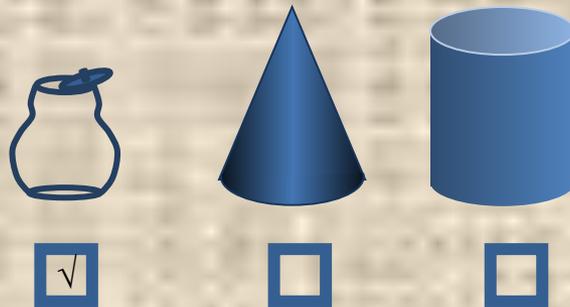
1. Соедини пары одинаковых фигур.



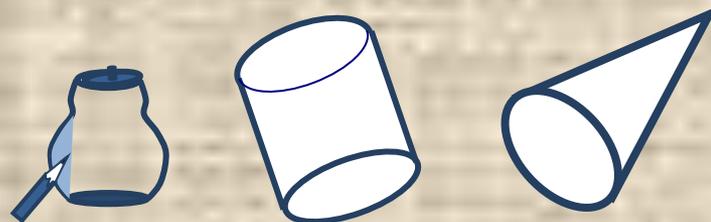
2. Раскрась дно каждой фигуры.



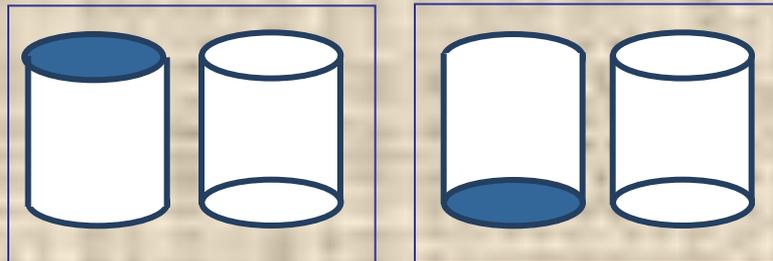
3. Отметь фигуру с крышкой.



4. Раскрась фигуру, у которой есть и дно и крышка.

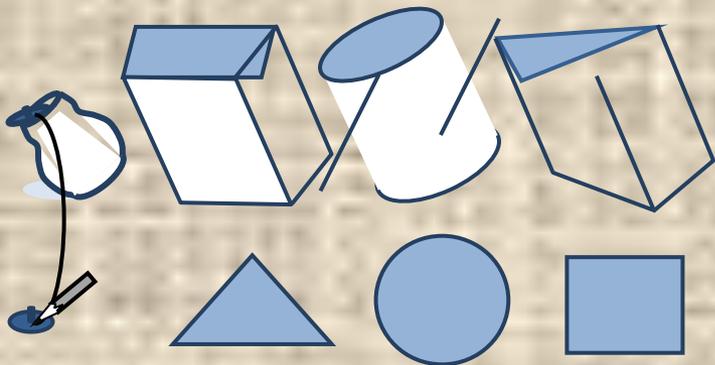


5. Дорисуй фигуры в каждой рамке.

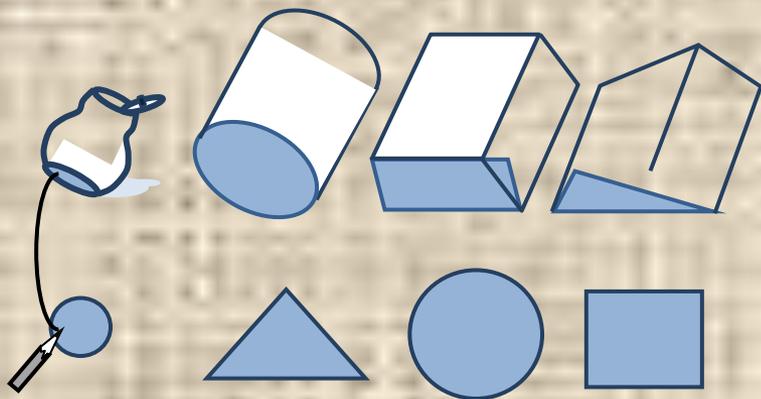




12. Соедини каждую фигуру с ее крышкой.

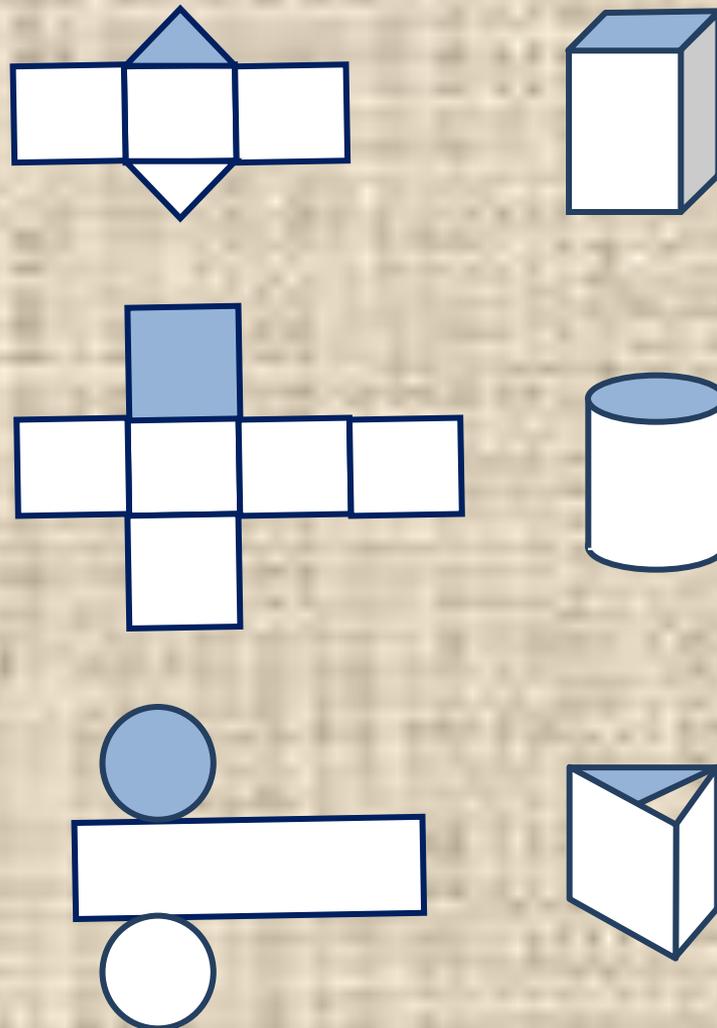


13. Соедини каждую фигуру с ее дном.



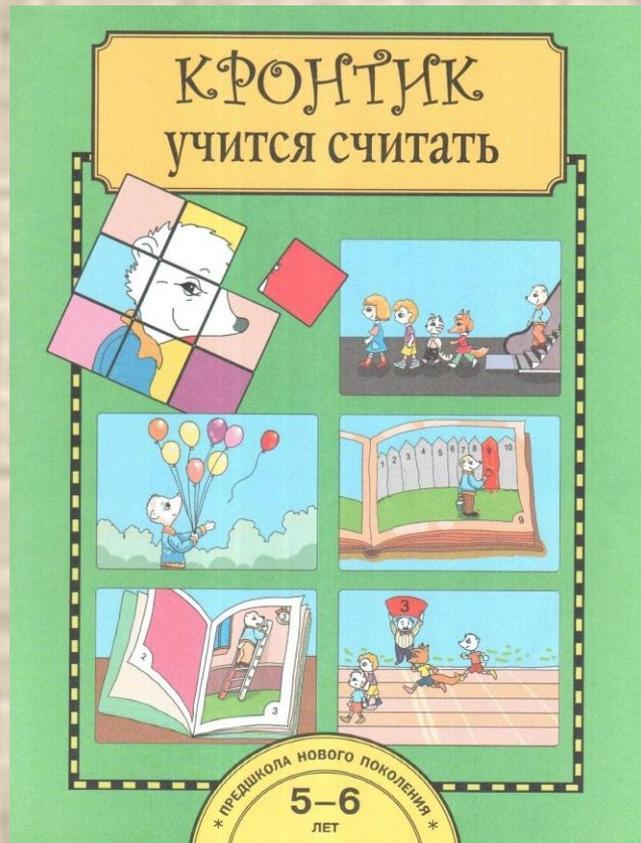
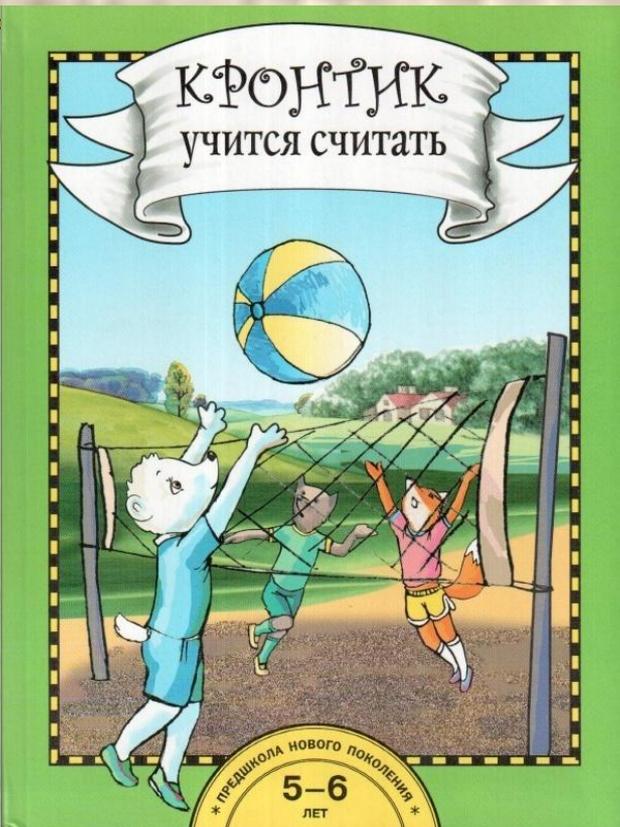
17

14. Соедини фигуру с ее выкройкой.
Вырежи из Приложения выкройку и склей фигуры.



18





Р.Г.Чуракова
Кронтік учится считать





Цель книги «Кронтик учится считать» - подготовка детей к школе. Книга поможет обучить ребенка ориентироваться в пространстве и на плоскости (слева, впереди, позади, вверху и др.), получить первые

Представления о количестве, количественных отношениях множеств,

натуральном числе и его образовании в пределах первого (второго) десятка, о сложении и вычитании чисел в пределах пяти (десяти) и **порядковом счете.**

Книгу дополняет тетрадь с таким же названием.

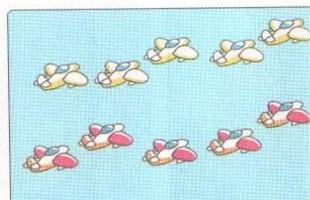
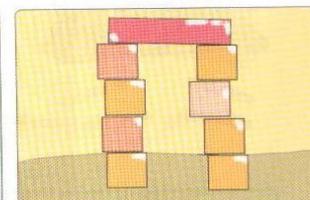
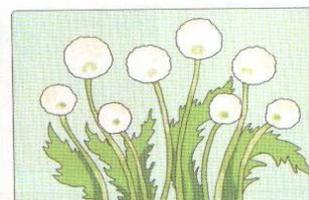
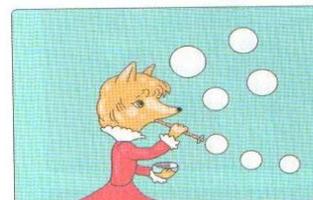
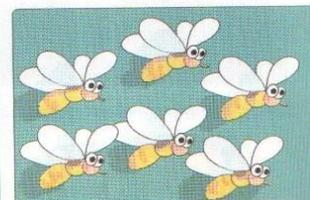
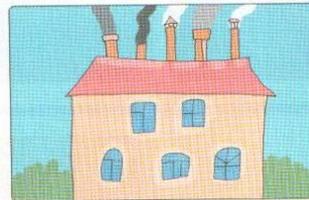
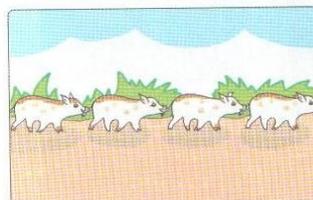
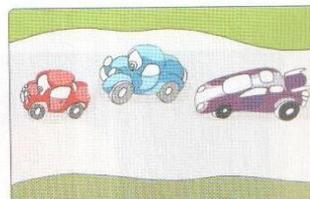
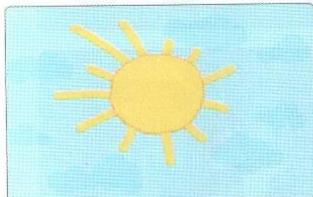




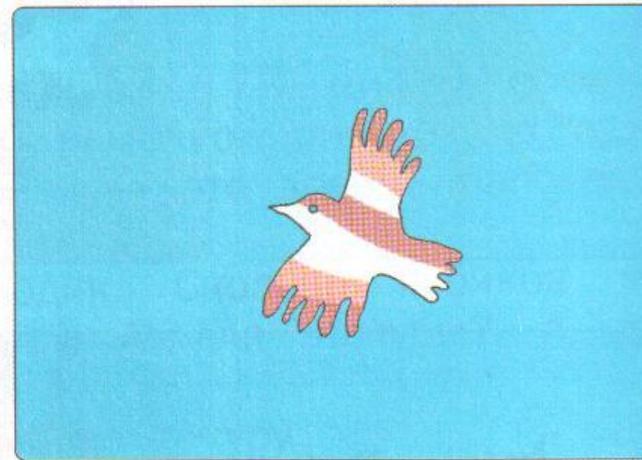
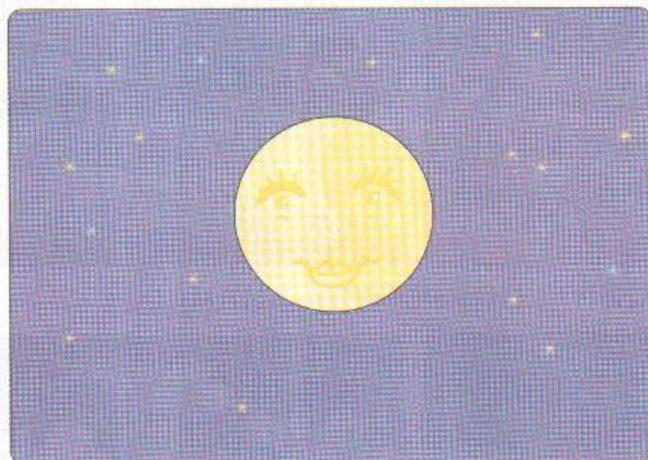
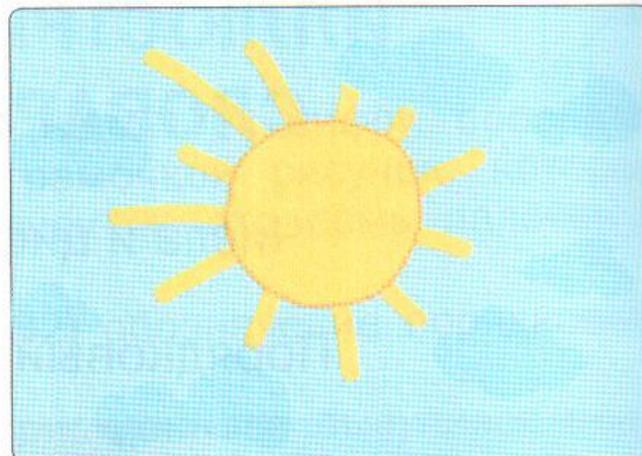
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ СЛОВАРИК ЧИСЕЛ

Числа и цифры от 1 до 10

Порядковый счёт от 1 до 10

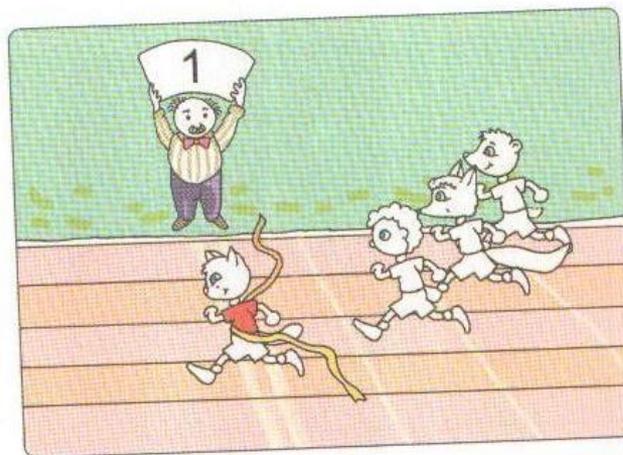
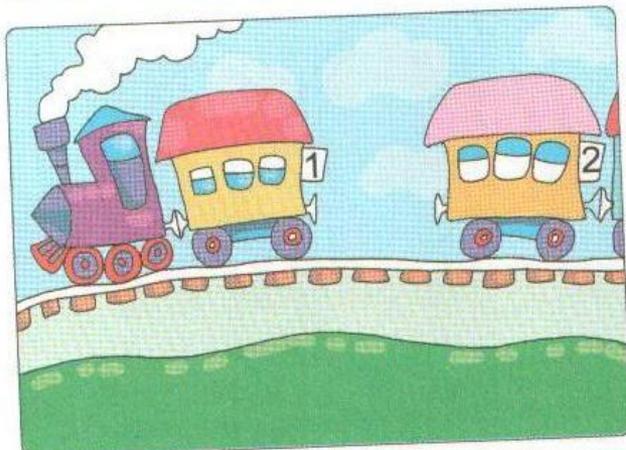
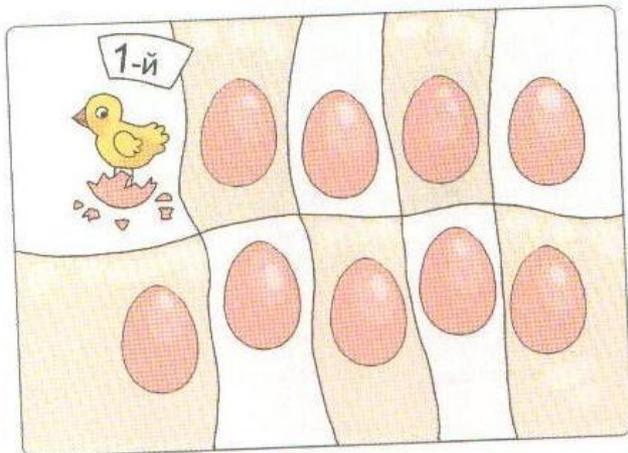


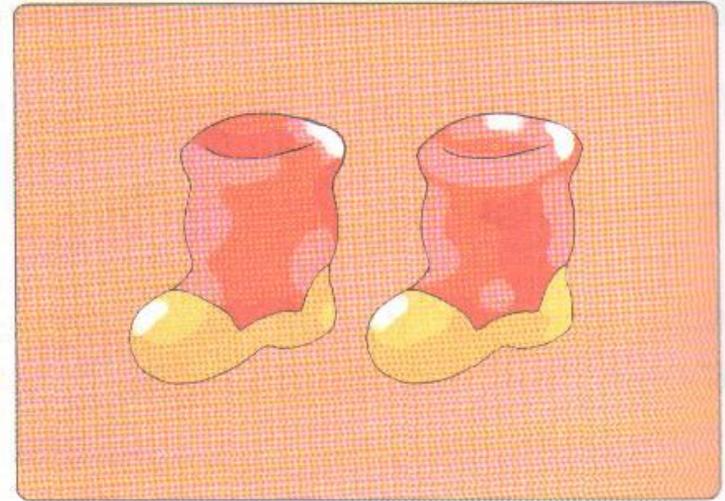
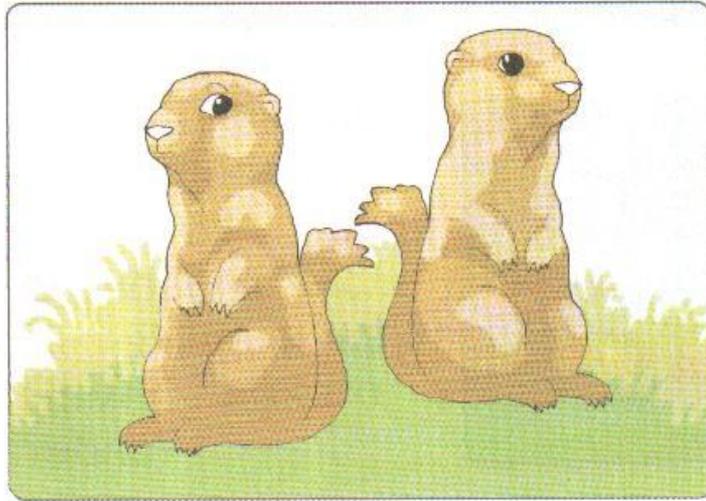
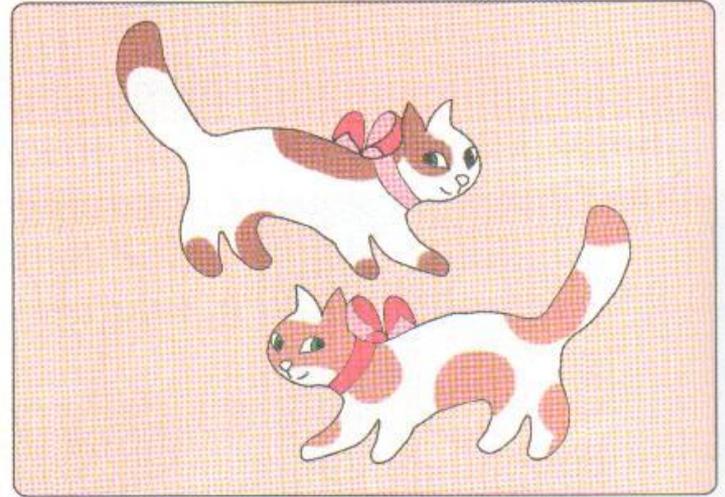
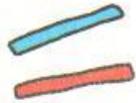
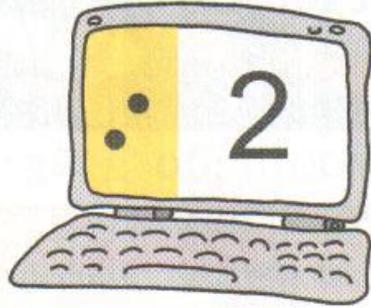
Количественный счет

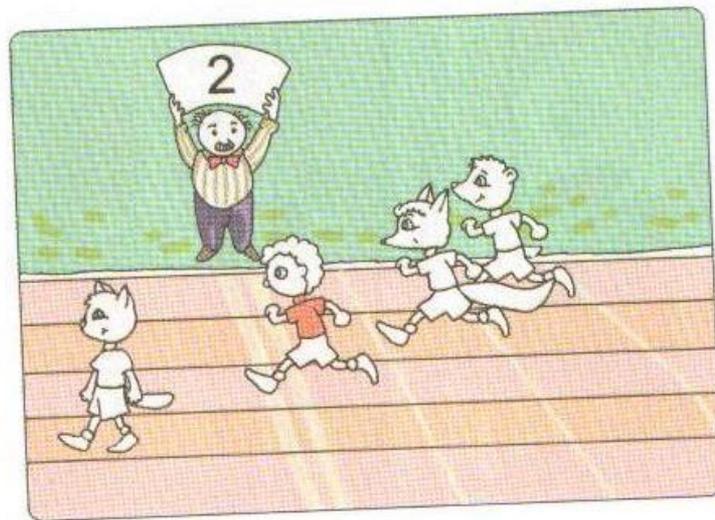
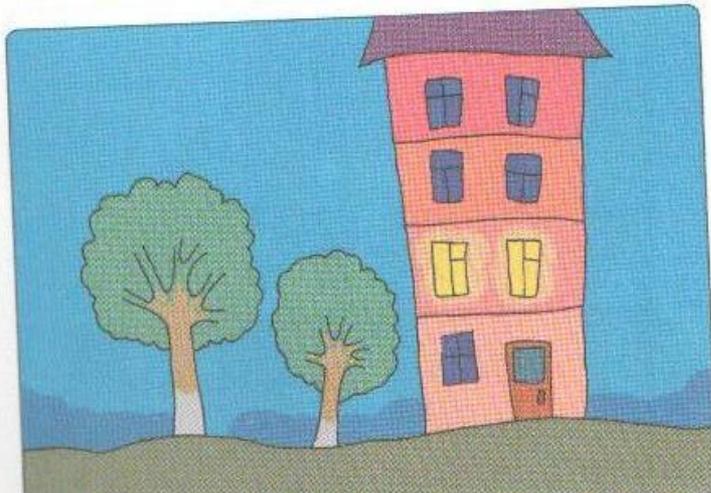
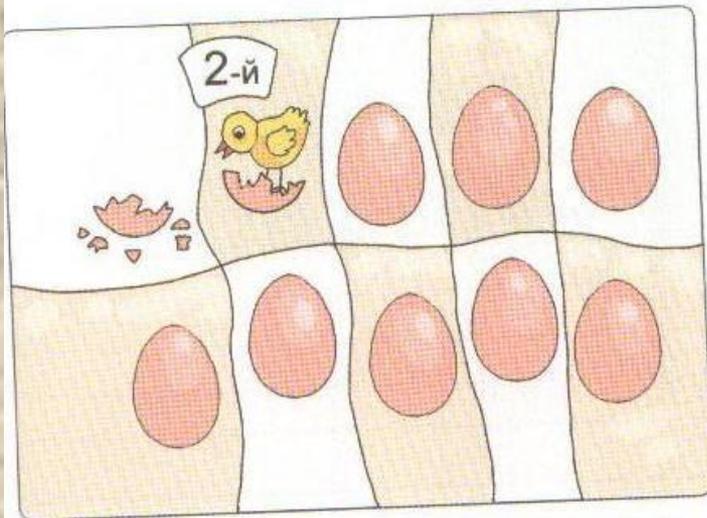




Порядковый счет









О.А. Захарова
Учимся записывать числа



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ

Прописи по математике «Учимся записывать числа» входят в комплект «Предшкола нового поколения» и ориентированы на совместную работу дошкольника и взрослого с целью подготовки к школе.

Пособие поможет формировать у дошкольника универсальные учебные действия:

- сопоставлять и сравнивать целое и его части (находить целое и выделять часть по количеству элементов);
 - записывать числа в разных формах (переходить от записи числа точками к записи цифрой и наоборот);
 - сравнивать и сопоставлять разные формы записи чисел;
 - составлять и записывать простейшие числовые равенства и неравенства;
 - выполнять инструкции и работать по образцу
- двигательно-моторные умения и навыки:
- обводить и проводить простейшие контуры (проводить замкнутые линии, обводить элементы цифр, знаков сравнения и знаков действий);
 - дорисовывать простейшие детали (точки, контуры);
 - прописывать цифры от 1 до 10.

Вам и Вашим детям понадобятся:

- цветные карандаши (фломастеры) для обведения контуров и цифр;
- простой карандаш (ручка) для самостоятельной записи цифр;
- игральные кубики.

СОДЕРЖАНИЕ



■ Числа 1, 2, 3.....	4
■ Числа 4, 5.....	11
■ Знаки $>$, $<$, $=$	18
■ Числа 6, 7, 8, 9.....	27
■ Знаки $+$, $-$	32
■ Обобщение и повторение.....	39
■ Пояснительная записка для педагогов и родителей.....	46

Пояснительная записка
для педагогов и родителей..... 46



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ



Учим сравнивать количества



Учим писать цифры



Учим вычислять

ОБОЗНАЧЕНИЕ РАЗДЕЛОВ



Первый раздел



Второй раздел



И т. д.





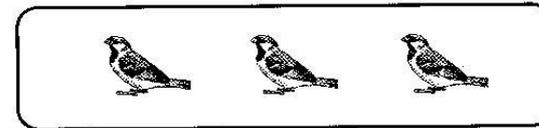
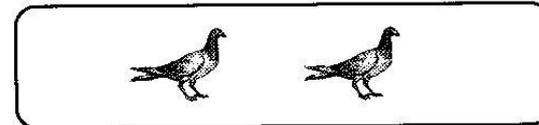
5 Соедини.

2

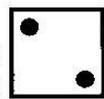
1

3

2



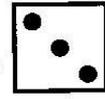
6 Выбери и обведи.



1

2

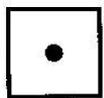
3



2

1

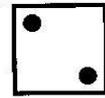
3



3

1

2



3

2

1



13 Выбери и обведи.

3

14 Соедини и напиши цифры.

3

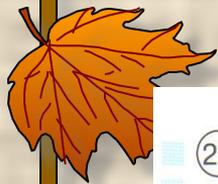
15 Выбери и обведи.

11

16 Выбери и обведи.

11





29) Выбери и обведи.

Illustration for task 29 showing three rows of bird matching exercises. Each row consists of a solid oval on the left, an equals sign, and two dashed ovals on the right. A pencil icon is shown circling the correct dashed oval in each row.

- Row 1: Left oval contains 2 swans. Right dashed ovals contain 1 swan and 2 swans. The oval with 2 swans is circled.
- Row 2: Left oval contains 1 gull. Right dashed ovals contain 2 gulls and 1 gull. The oval with 2 gulls is circled.
- Row 3: Left oval contains 2 seagulls. Right dashed ovals contain 3 seagulls and 2 seagulls. The oval with 2 seagulls is circled.

30) Выбери и обведи.

Illustration for task 30 showing three rows of bird counting exercises. Each row consists of a number on the left, an equals sign, and two dashed ovals on the right. A pencil icon is shown circling the correct dashed oval in each row.

- Row 1: Number 2. Left oval contains 1 swan. Right dashed ovals contain 1 swan and 2 swans. The oval with 2 swans is circled.
- Row 2: Number 4. Left oval contains 4 geese. Right dashed ovals contain 4 geese and 3 geese. The oval with 4 geese is circled.
- Row 3: Number 3. Left oval contains 2 seagulls. Right dashed ovals contain 2 seagulls and 3 seagulls. The oval with 3 seagulls is circled.

31) Напиши цифры.

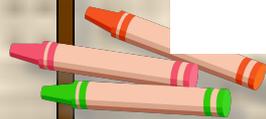
Illustration for task 31 showing three rows of bird counting exercises. Each row consists of a rounded rectangle on the left, an equals sign, and a three-line writing grid on the right. A pencil icon is shown writing the number 2 in the first grid.

- Row 1: Rounded rectangle contains 2 swans. Grid contains the number 2.
- Row 2: Rounded rectangle contains 4 ducks. Grid is empty.
- Row 3: Rounded rectangle contains 1 gull. Grid is empty.

32) Обведи и напиши знаки.

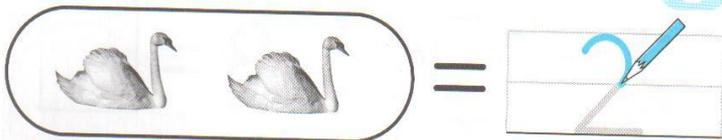
Illustration for task 32 showing three rows of bird counting exercises. Each row consists of a rounded rectangle on the left, an equals sign, and a three-line writing grid on the right. A pencil icon is shown circling the rounded rectangle in the first row.

- Row 1: Rounded rectangle contains 2 swans. Grid contains the number 2.
- Row 2: Rounded rectangle contains 4 geese. Grid contains the number 4.
- Row 3: Rounded rectangle contains 3 seagulls. Grid contains the number 3.

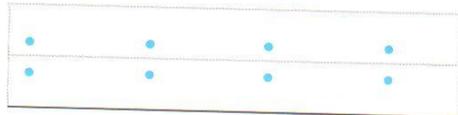
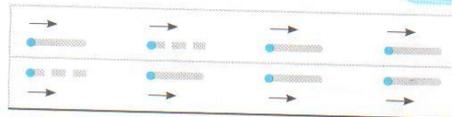
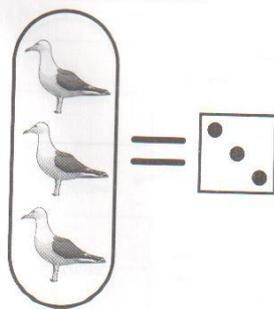
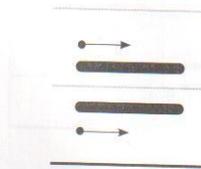




31) Напиши цифры.



32) Обведи и напиши знаки.





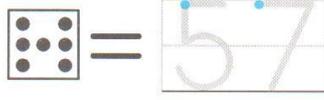
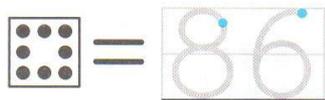
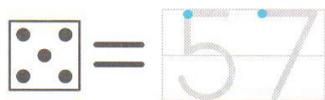
53 Выбери и обведи цифры.

3



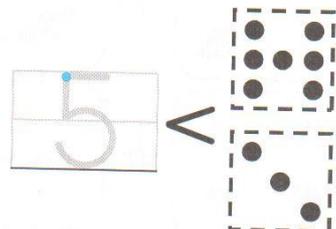
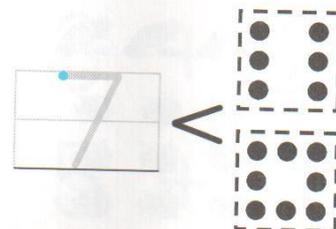
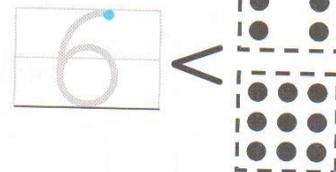
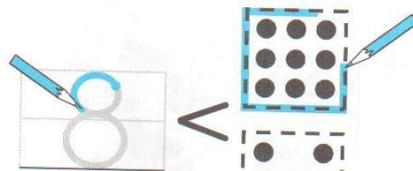
54 Выбери и обведи цифры.

3



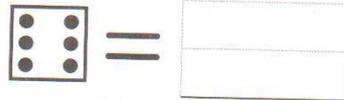
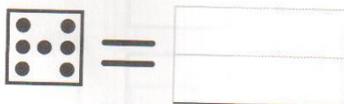
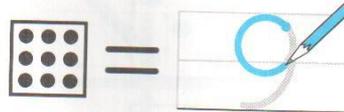
55 Обведи и выбери.

3



56 Напиши цифры.

3

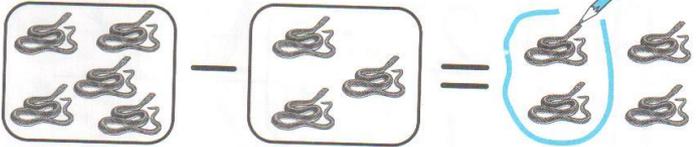




Сложение и вычитание

64 Вычисли и обведи.

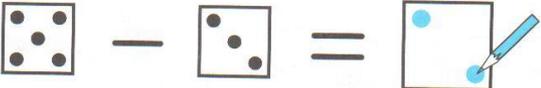
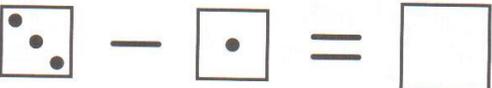
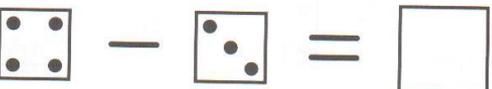
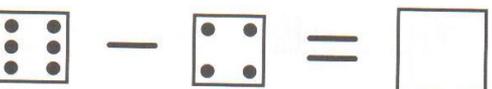
64 Вычисли и обведи.





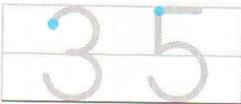
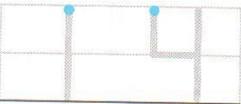
65 Вычисли и нарисуй.

65 Вычисли и нарисуй.

66 Вычисли и обведи цифры.

66 Вычисли и обведи цифры.

$4 - 2 =$ 
 $4 - 1 =$ 
 $5 - 1 =$ 
 $3 - 2 =$ 





83) Вычисли, нарисуй или запиши.

$\square + \square = \square$ | $1 + 1 = 2$

$\square + \square = \square$ | $2 + 1 = \square$

$\square + \square = \square$ | $3 + 1 = \square$

$\square + \square = \square$ | $4 + 1 = \square$

84) Вычисли, нарисуй или запиши.

$\square - \square = \square$ | $5 - 1 = 4$

$\square - \square = \square$ | $4 - 1 = \square$

$\square - \square = \square$ | $3 - 1 = \square$

$\square - \square = \square$ | $2 - 1 = \square$





«Предшкола нового поколения» — это комплект взаимосвязанных учебно-методических пособий, цель которых — подготовка ребёнка к школе.

Начальные представления ребёнка о математике и родном языке, об окружающем мире и художественной культуре будут складываться на основе интегрированных знаний, в единой коммуникативно-игровой среде.

Учиться с удовольствием ребёнку помогут сквозные герои волшебной сказки — белый барсучок Кронттик и его друзья.

