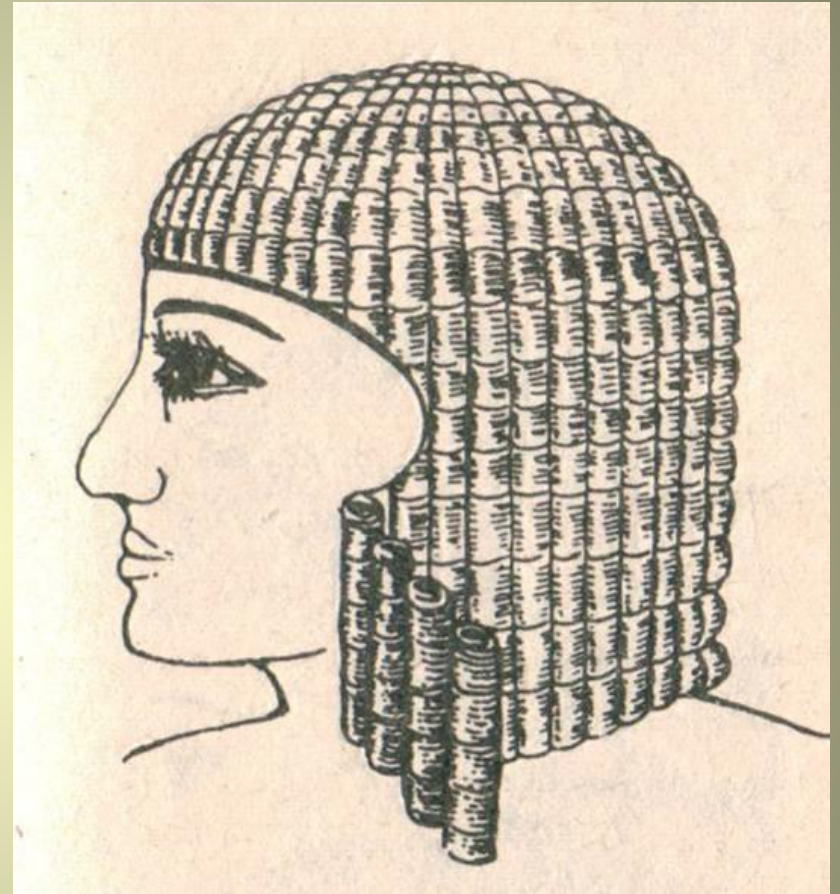


Прически исторические

Египет



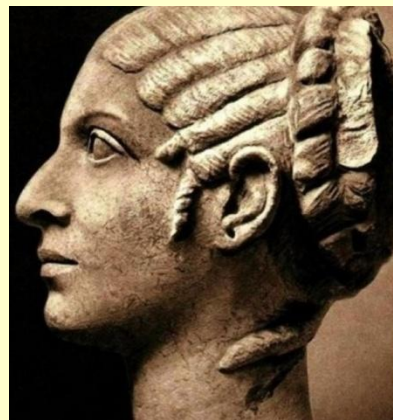
- Форма причесок – трапеция, шар. Парики.
- Цвет волос – черный, т.синий, коричневый
- Красители – хна, басма

Египетские царицы:

Нефертити - самая красивая

Клеопатра – самая умная

- Исследователи XX века доказали, что она была длинноноса и тонкогуба, ее черты были далеки от идеала красоты
- Царица пленяла мужчин не внешностью, а умом и образованностью
- Считалась эталоном

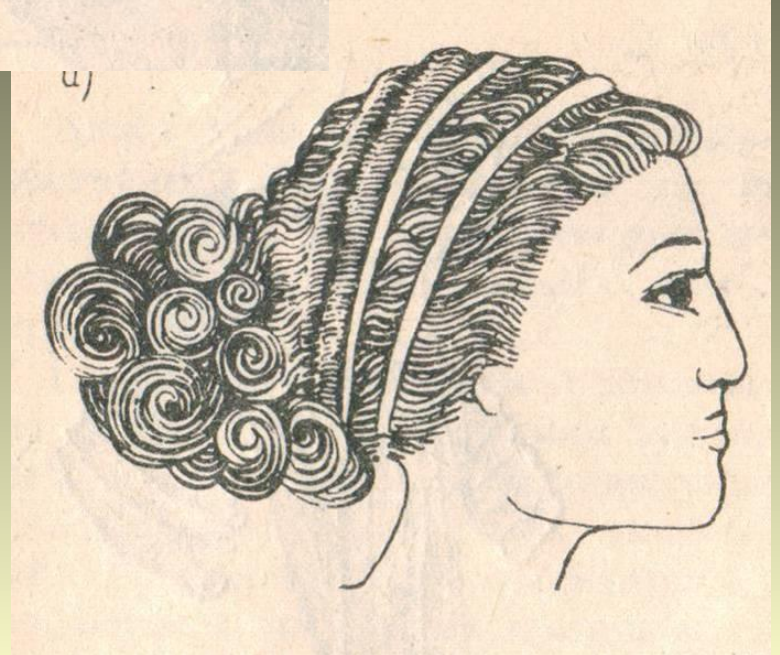


Древняя Греция

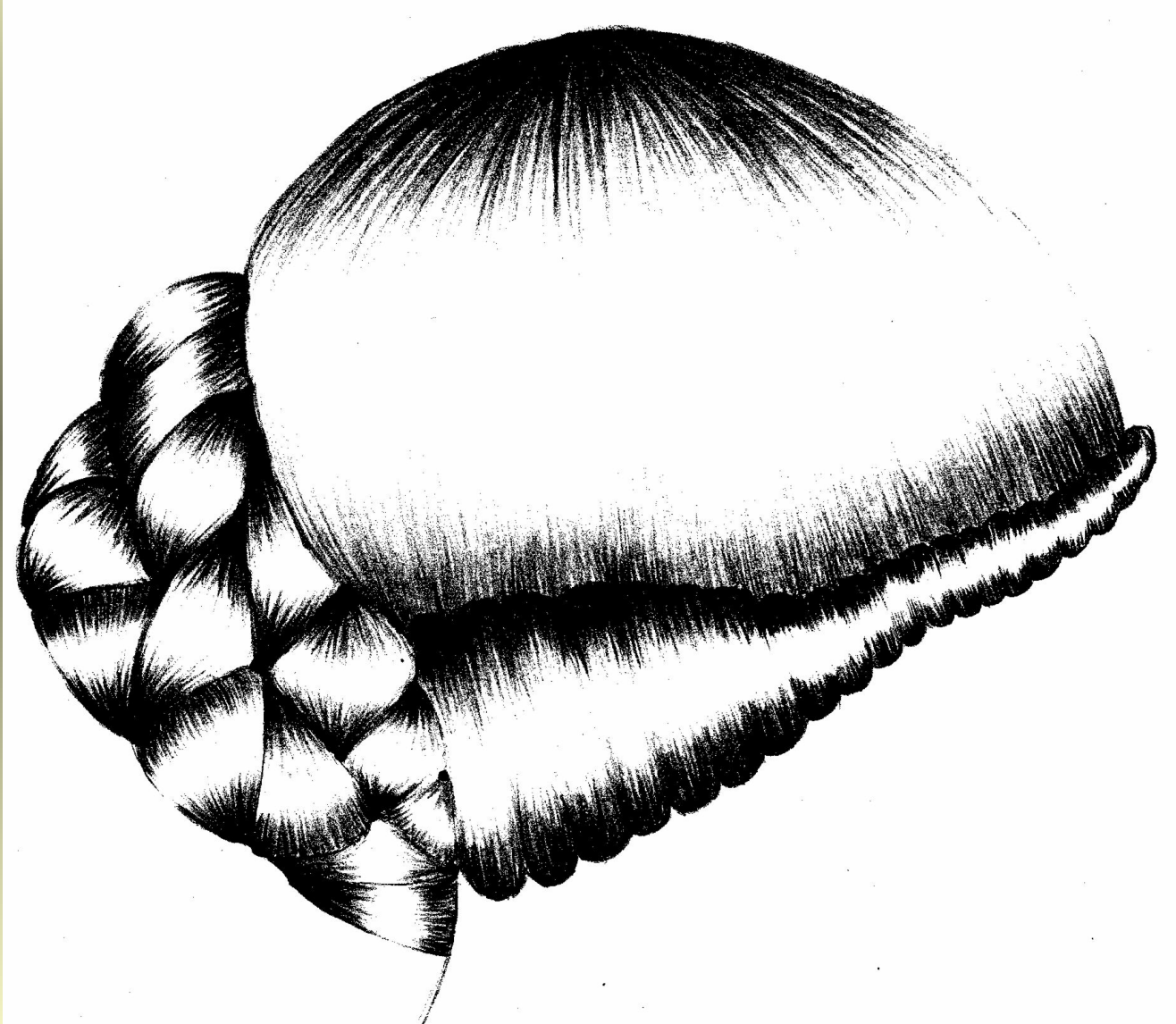
Вытянутая форма
затылочной зоне.
Различные виды



прически в
Каркас.
ЛОКОНОВ



Прическа Др. Греции (рисунок уч-ся)

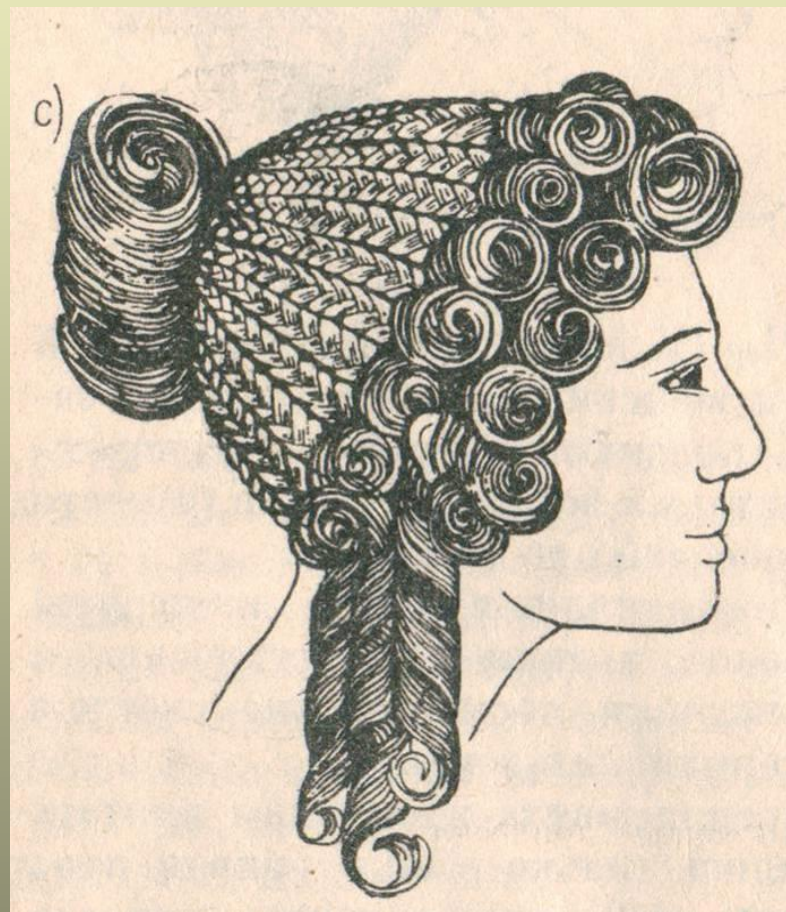




Венера! Афродита!

- В Др. Греции идеалом красоты считалась рослая (по тем понятиям) женщина 164см, с развернутыми плечами, тонкой талией, широким тазом, плоским животом и стройными ногами
- Венера Милосская 86-69-93
(90-60-90)

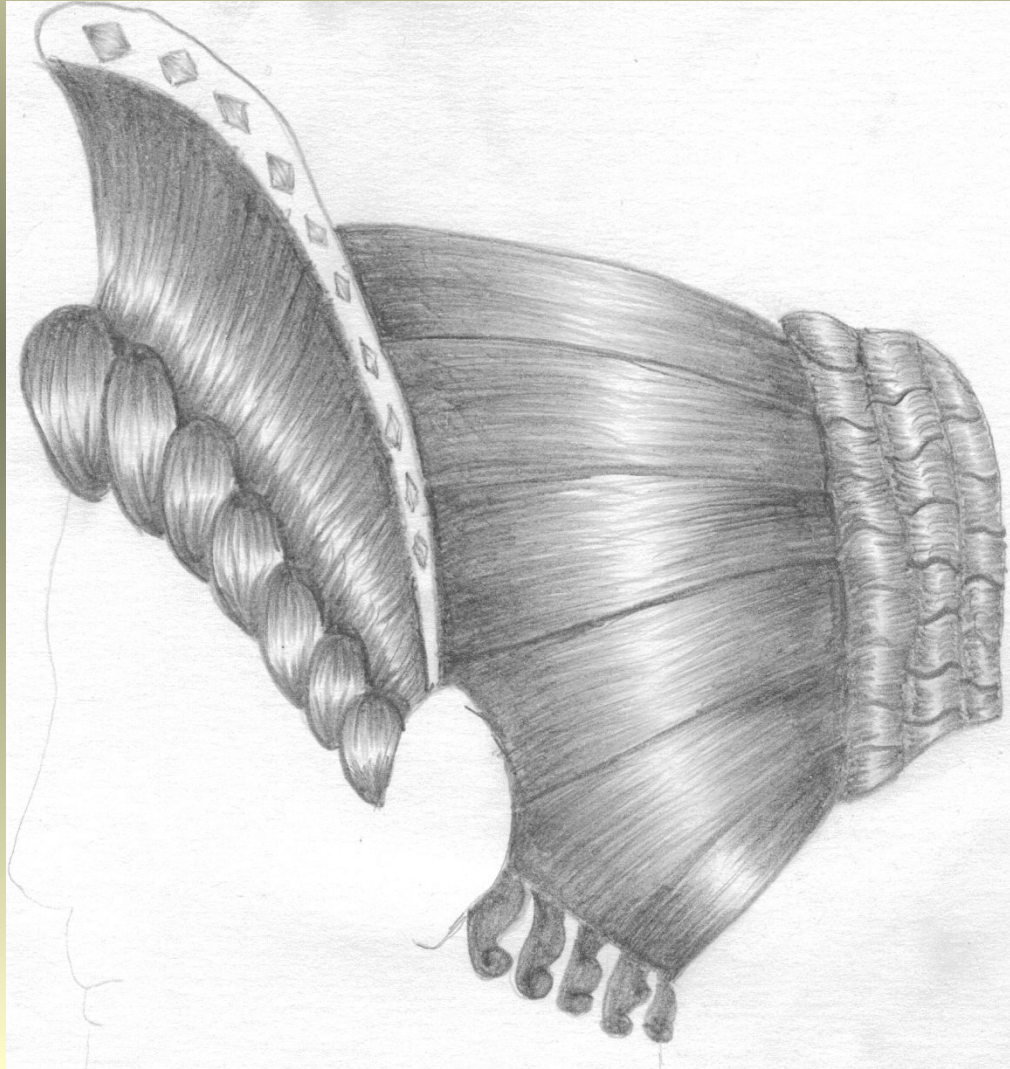
Древний Рим



Прически похожи на Греческие, но компактнее, те же элементы — локконы (спиральные, трубчатые, в виде черепицы, кольцеобразные)

Прическа Др. Рима (работа уч-ся)

- Популярный цвет волос – светлый (белокурые рабыни)



Средневековье

- Головные уборы
- Церковь – отпечаток на моду и образ жизни



МИР ЛЕОНАРДО



Возрождение (ренессанс) в моде

ум, интеллект. Цвет волос – золотой, тигриный; постиж. дополнения



Стиль «Барокко»

странный, причудливый



Стиль Барокко (Франция)



Стиль «Рококо» *завиток раковины*



Стиль Рококо

- В причёске каркасы, дополнения,
- Кавалеры – палочку «гратуар»...



Стиль Ампир

Времена
правления
Наполеона
Бонапарта,
приверженца
всего Римского



Стиль

Бидермейер

форма треугольника



Прически конца 19, начала 20 веков



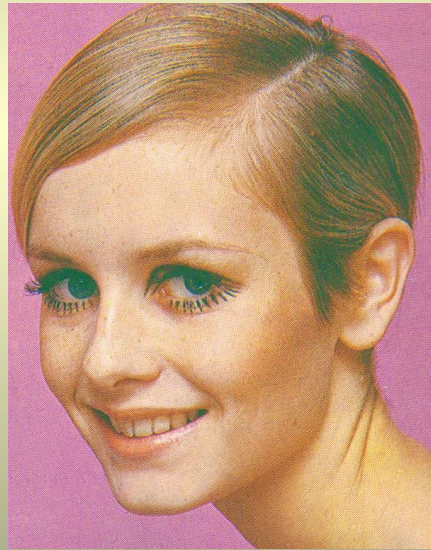


20-e



50-e

60-e



70-e

