

Архитектурные шедевры Москвы

Останкинская телебашня

КОД РЕГИСТРАЦИИ УЧАСТНИКА : 888023824156

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ОСТАНКИНОВСКОЙ ТЕЛЕБАШНИ

Московский телевизионный центр на улице Шаболовке был построен в 1936–1938 гг. возле Шуховской башни, на которой была установлена передающая телевизионная антенна. 9 марта 1938 г. в эфир вышла первая пробная передача, а в 1939 г. телецентр начал регулярную работу. Сигнал с Шуховской башни обеспечивал уверенный приём телепрограмм почти на всей площади Москвы и Московской области, но в масштабах страны его мощность была недостаточной.



Был проведён всесоюзный конкурс на лучший проект телебашни, который выиграл Киевский проектный институт, предложивший ажурную металлическую башню наподобие башни Эйфеля в Париже. Но член конкурсной комиссии, специалист по железобетонным и металлическим конструкциям Н. Никитин выступил с неожиданным альтернативным предложением – построить башню из бетона. Никитин утверждал, что разработал этот проект за одну ночь, а прообразом конусообразного основания башни стала привидевшаяся инженеру во сне перевёрнутая лилия – цветок с крепкими лепестками и толстым стеблем.

АРХИТЕКТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОСТАНКИНСКОЙ ТЕЛЕБАШНИ



Законченный облик башне придали архитекторы. Они добавили арки между опорами, встроили под ствол башни остеклённый цилиндр, где разместились технические службы и студии прямого эфира, прорезали верхнюю часть конуса окнами-иллюминаторами, придав башне сходство с ракетой.

На балконах и стволе башни разместились оборудование радиорелейных линий, передвижных телевизионных станций, радиотелефонной связи, объекты специальных служб и метеорологический комплекс.

На уровне 325–360 м башня получила расширение размером с десятиэтажный дом, где располагались оборудование, трёхэтажный вращающийся ресторан и смотровая площадка, заимствованная из проекта телебашни в Штутга

