

Презентація

На тему:

Марія МОНТЕССОРІ

Підготувала
Студентка 1 курсу 11 групи
Початкового навчання
Ларченко Юлія



Марія Монте́ссорі
(* 31 серпня 1870 - 6 травня 1952) —
італійський лікар, педагог, перша італійка,
що стала доктором медицини.
Прославилася розробкою педагогічної
«методики Монте́ссорі», яка полягає у
вільному розвитку дітей

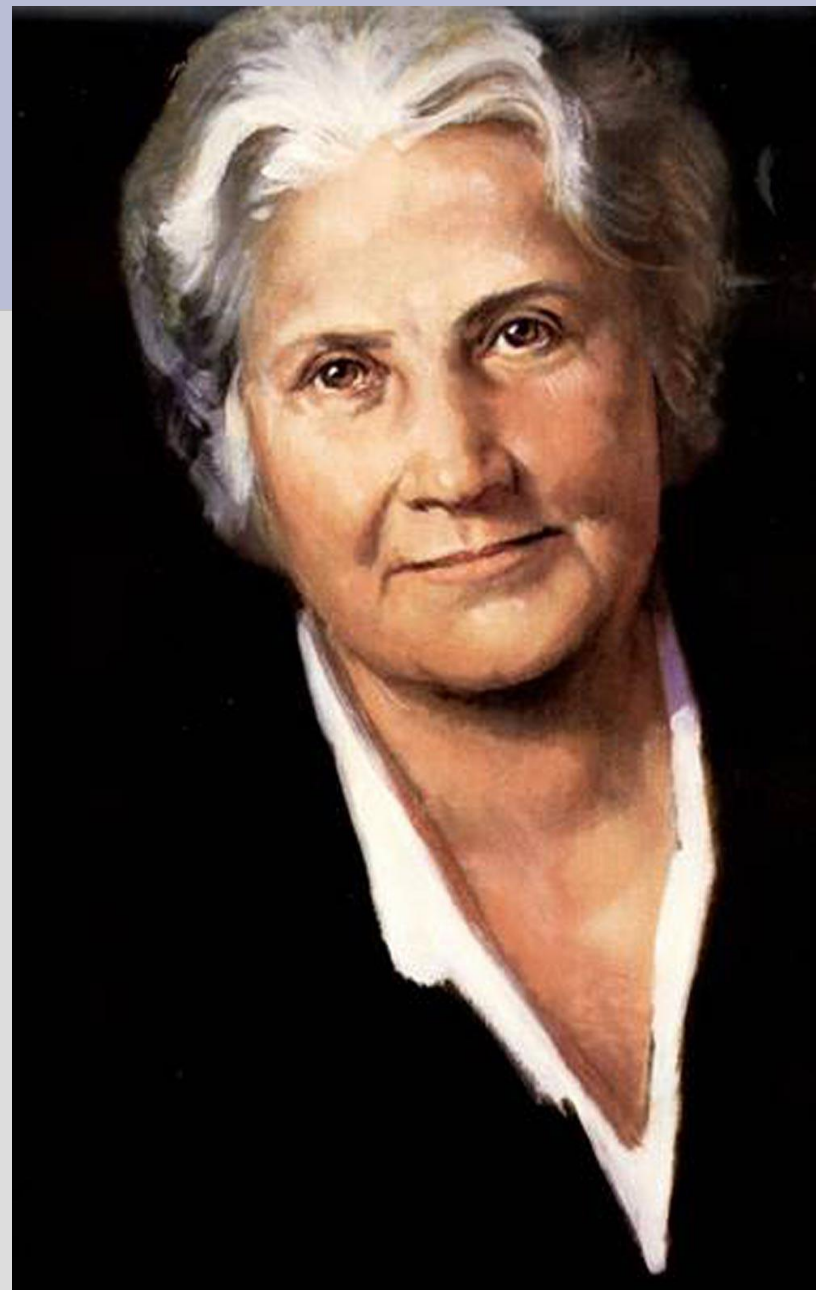
Біографія



Народилася в К'яравалле в родині фінансового службовця. Її мати була племінницею відомого теолога і священника Антоніо Стоппани. Коли дівчинці виповнилося 12 років, батьки разом з нею переїхали в Рим, щоб дати дочці гарну освіту.

У 1886-1890 роках вона відвідувала загальноосвітню школу з технічним нахилом, в якій навчалися тільки хлопчики, що для того часу було забороненим

.У 1892 році Марія закінчила медичні підготовчі курси. Вона була першою жінкою в історії Італії, яка закінчила курс медицини стала першою в Італії жінкою, яка здобула вчений ступінь доктора наук





У 1898 році Марія Монтессорі стала директором Ортофренічного інституту, школи для відсталих дітей, від яких відмовились батьки, а держава, яка взяла їх під свою опіку, зовсім не піклувалась про них.

Саме в період з 1898-1900 відбувається становлення Монтессорі як педагога

Світову славу і визнання Марія Монтессорі здобула у зв'язку із розробленою нею педагогічною системою, що отримала назву «педагогіки Монтессорі». Перша «школа Монтессорі» була відкрита нею 6 січня 1907 року в Римі. Методи, що ґрунтувалися на досвіді роботи в цій школі, були пізніше успішно розвинуті і вдосконалені і, попри критику в наступні роки, досі залишаються популярними в багатьох країнах світу.



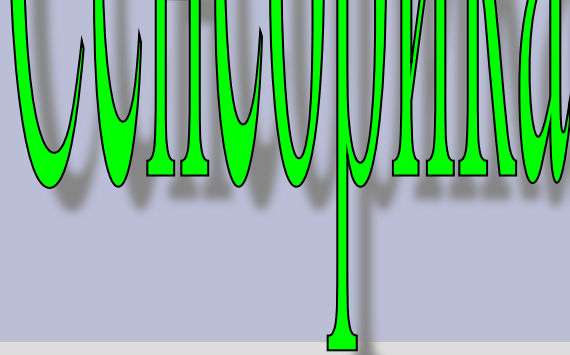


Померла Марія Монтессорі у 1952 році в Ноордвік-ан-Зее.

Педагогіка Монтессорі

Педагогіка Монтессорі підкреслює і розвиває потенційні здібності дитини, використовуючи спеціально розроблені навчальні матеріали, та ретельно підготоване середовище, приділяючи велику увагу незалежності дитини та її індивідуальним потребам.

Задача методу полягає у підготовці дитини до життя, а не до школи. Монтессорі-культура міцно побудована на незалежності мислення і дій та повазі до себе, однолітків, викладачів, дорослих і світу навколо. Ми віримо, що, маючи впевненість і повагу, дитина виросте в дорослого, який досягне великих здобутків.



Сенсорний матеріал Монтессорі забезпечує розвиток і систематизацію чуттів, завдяки чіткому науковому підходу. Для всіх матеріалів обов'язковою є можливість самостійного контролю помилки, тобто дитина сама може перевірити правильність виконання, не потребуючи допомоги вчителя. Це навчає дітей працювати самостійно, не боячись помилятися.

Заняття в сенсорній зоні розроблені для того, щоб дитина навчилась виявляти різницю між якостями предметів. Ці вміння вдосконалюються з метою підготовки дитини до інтелектуальних робіт та подальшого навчання.

Розвиток мовлення

Монтессорі матеріали з розділу Мовлення мають на меті підтримати внутрішню інтуїтивну здібність дитини до читання та письма. Знаки та символи письма є абстрактними та незрозумілими для дітей, для їх роз'яснення використовують прості матеріальні об'єкти. Під час підготовки до читання та письма діти з задоволенням виконують цікаві вправи, розроблені для розвитку слухового та зорового сприйняття письмових символів, розширення словникового запасу та розвитку моторики. Діяльність охоплює розпізнання та виділення звуків, їхнє повторення та упорядкування, вправи з, так званого, інтуїтивного читання, самостійних розповідей та прослуховування книжок.



Космічне виховання



Ідея Космічного Виховання у педагогіці Монтессорі полягає в наданні дитині можливості дізнатися і зрозуміти зв'язки основних елементів всесвіту – часу, природи, історії. Матеріали цієї зони є предметними та наглядними, вони охоплюють географію, ботаніку, анатомію, астрономію тощо.

Дякую за увагу!