The background is a detailed painting of a river scene. In the foreground, a river flows over rocks, with white foam from the rapids. The water is depicted with various shades of blue, green, and brown. The middle ground shows a sandy bank on the left and a dense forest of tall, thin trees on the right. The sky is a vibrant blue with scattered white clouds. The overall style is that of a classical landscape painting.

**Урок
изобразительного искусства
в 1 классе**


Март - первый весенний месяц. Он борется с зимой и побеждает.



Александр Шевелёв

В народном календаре март - зимобор, протальник, водотёк, грачёвник.





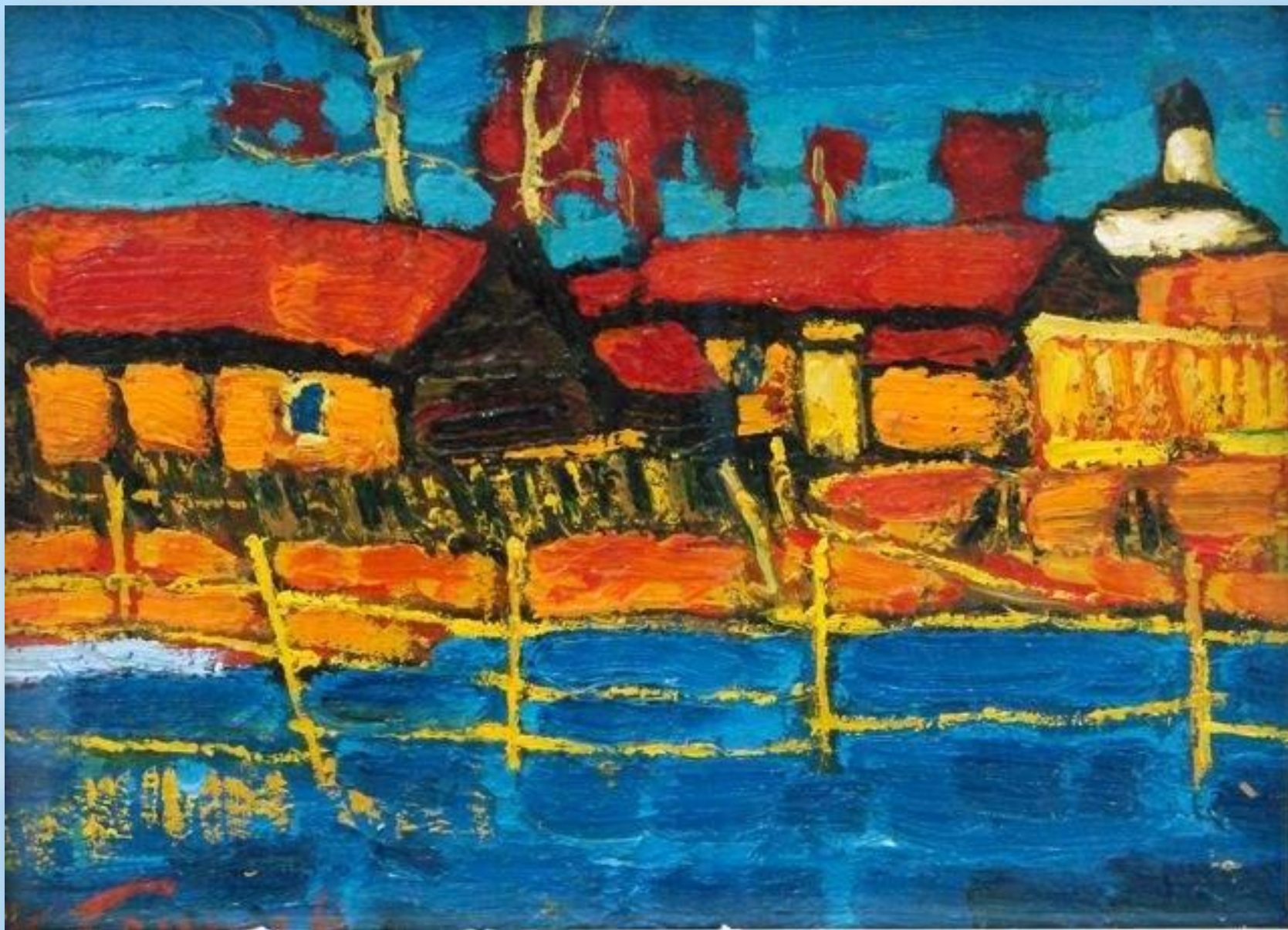
Ещё в полях белеет снег,
А воды уже весной шумят —
Бегут и будят сонный брег,
Бегут и блещут и гласят...

Ф. Мютчев



A detailed oil painting of a spring landscape. The scene is dominated by a wide, shallow stream or river in the foreground, where large, irregular patches of melting snow and ice float in the water. The water is a mix of pale blues, greys, and whites, with some darker areas where the ice has broken up. In the middle ground, a dense forest of tall, thin trees, possibly birches, stands on a slightly elevated bank. The trees have a mix of green and yellowish-brown foliage, suggesting early spring. The background shows a clear blue sky with soft, white clouds. The overall style is realistic with visible brushstrokes and a rich color palette.

**Тема урока.
Весенний пейзаж:
вешние воды.**



Ким Бритов «Большая вода»



Ким Бритов «Мстёра»



Андрей Полищенко «Март»



Исаак Левитан
«Весна. Большая вода»

Творческое задание

- Нарисуй весенний пейзаж.
- Цветным мазком и волнистой линией передай движение воды.







Рефлексия

- Как в народном календаре отмечены перемены в природе в марте?
- Какие художественные материалы вы использовали, чтобы выполнить весенний пейзаж?
- Какие краски взяли при выполнении своей работы?

Спасибо за творчество!