

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Угринович Татьяна Леонидовна

Фамилия, имя, отчество

МБОУ города Иркутска СОШ №17

Образовательное учреждение, район

На тему:

**Дополнительная общеразвивающая программа
по технологии «Hand-made (ручная работа)»**

МБОУ г. Иркутска СОШ №17

Уровни общего образования и численность учащихся

- начальное общее образование - 298 учащихся
- основное общее образование - 277 учащихся
- среднее общее образование - 113 учащихся

Формы обучения:

- в общеобразовательной организации
- по индивидуальному графику на дому
- семейное обучение
- самообразование



МБОУ г. Иркутска СОШ №17



Кабинет технологии

имеет два помещения:

- Мастерская по обработке ткани
- Мастерская по обработке пищевых продуктов

Имеются оборудование и инструменты для ручных и машинных швейных работ, ВТО, раскроя, вязания, вышивания и других прикладных видов рукоделия.

Новизна программы

Программа «Hand-made (ручная работа)» содержит основные разделы программы по учебному предмету «Технология» (направление «Технология ведения дома») и соответственно направлена на продолжение изучения тем по разделам: «Технология домашнего хозяйства», «Технология швейного производства», «Художественные ремёсла», «Кулинария», «Технологии творческой и опытнической деятельности» с ориентацией на создание и декорирование предметов интерьера, одежды, кулинарных блюд, подарков, сувениров, игрушек.

Цель программы

обеспечение условий для творческой активности, личностного и профессионального самоопределения учащихся через освоение основ декоративного искусства, развитие способностей к созидательной деятельности.

Задачи программы:

- Расширение знаний учащихся по таким учебным дисциплинам, как технология, изобразительное искусство, МХК.
- Формирование навыков, обеспечивающих успешное выполнение самостоятельных работ по изготовлению и декорированию предметов и изделий.
- Способствовать развитию творческого воображения и креативных способностей.

Структура программы

- Пояснительная записка (актуальность программы, новизна программы, цель и задачи программы, место курса в учебном плане)
- Содержание программы с планируемыми результатами
- Тематическое планирование
- Список литературы
- Приложения к дополнительной общеразвивающей программе «Hand-made (ручная работа)» (Словарь терминов, планы занятий)

Методы и формы обучения

Методы обучения: словесные, наглядные, практические, проблемно-поисковые, самостоятельной работы, т.д.

Формы занятий: мастер-класс, практикум, экскурсия, творческая мастерская и другие.



Тематическое планирование

Название разделов и тем	Количество часов по классам			
	5	6	7	8
Технологии домашнего хозяйства. Декор предметов интерьера	4	4	4	4
Создание изделий из текстильных материалов Художественное оформление швейных изделий	4	4	4	4
Художественные ремёсла	12	12	12	12
Кулинария	4	4	4	4
Технологии творческой и опытнической деятельности	10	10	10	10
Итого	34	34	34	34

Планируемые результаты

Ученик научится:

планировать и выполнять учебные технологические проекты; изготавливать изделия или получать продукты с использованием освоенных технологий; представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Ученик получит возможность научиться:

искать и анализировать проблемы; организовывать и осуществлять проектную деятельность, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий; анализировать результаты выполнения проекта; осуществлять презентацию.

Творческий проект

Особое место в программе отводится проектной деятельности. Итоговой работой должен стать проект, по которому оцениваются достижения учащихся. По окончании курса организуется защита и выставка проектных работ.

Творческий проект — самостоятельная итоговая работа, в результате которой создается полезный продукт, обладающий новизной.

Этапы выполнения творческого проекта

- а) подготовительный этап
- б) технологический этап;
- в) заключительный этап.

Критерии оценивания проектов

1. Практическая направленность проекта и значимость выполненной работы.
2. Самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию проекта другими людьми, материальное воплощение проекта.
3. Уровень творчества, оригинальность темы, найденных решений; оригинальность материального воплощения и представления проекта.
4. Качество пояснительной записки
5. Качество изделия, соответствие стандартам, оригинальность.



Результативность

Использование данной программы в течение 2016-2017 и 2017-2018 учебных годов позволила добиться следующих результатов:

Учебный год	Городской конкурс проектов моделирования и конструирования «От идеи до модели»	Городской конкурс-выставка «Русская народная игрушка».	Городская выставка детского творчества «Мир, в котором ты живешь»
2016-2017	2 победителя	2 победителя	1 победитель
2017-2018	1 победитель 1 призёр	1 победитель	1 победитель