

***ТВОЕ ПОВЕДЕНИЕ
РАССКАЖЕТ О
ТЕБЕ ЛУЧШЕ СЛОВ***



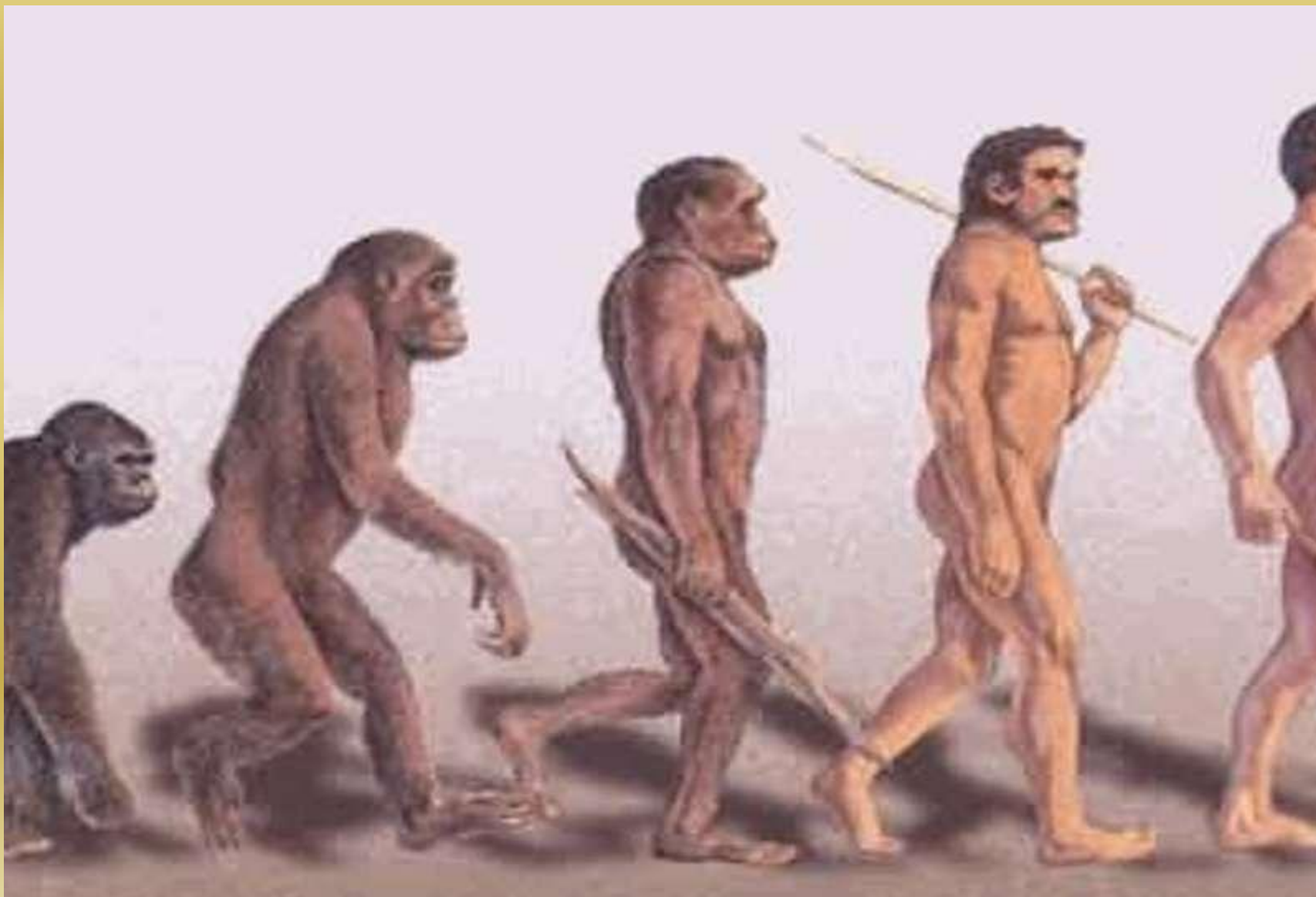
Цели:

- Продолжить формирование культуры поведения обучающихся;
- Развивать умения обучающихся вести себя в соответствии с нравственными нормами, правилами поведения, правилами этикета;
- Профилактика спорных ситуаций среди обучающихся, предотвращение конфликтных ситуаций между преподавателями и студентами.
- воспитывать чувства товарищества и дружбы.

- 
- The image features a globe with silhouettes of six people of various ages and ethnicities holding hands in a circle. The globe is positioned at the bottom, showing parts of North and Central America. The text is overlaid on the upper half of the image.
- Нелёгкок труд заводов и полей,
 - Но есть работа много тяжелей.
 - Работа эта – быть среди людей.

Александр Межиров

Кто такой человек?





В России слово «Этикет» распространилось в XVIII веке во времена Петра I. Именно в его правление начал складываться дворцовый этикет, который сочетал в себе древнерусские обычаи и традиции в европейских правилах поведения.



Петр I

ЮНОСТИ
ЧЕСТНОЕ ЗЕРЦАЛО

ИЛИ
ПОКАЗАНИЕ КЪ ЖИТЕЙСКОМУ
ОБХОЖДЕНІЮ.

Собранное отъ разныхъ Авторовъ.

НАПЕЧАТАНО ПОВЕЛЕНІЕМЪ
ЦАРСКАГО ВЕЛІЧЕСТВА.

ВЪ САНКТЪ ПІТЕРБУРХЪ

Лѣта Господня 1717,

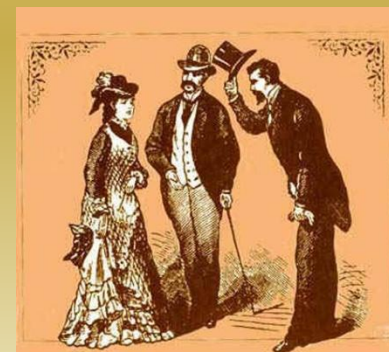
Феврала 4 дня.

«Юности честное зеркало»

- - Не хватай первым блюда и не дуй в жидкое, чтобы везде брызгало. Не сопи, егда яси (когда ешь).
- - Когда что тебе предложат, то возьми часть из того, прочее отдай другому.
- - Над ествою не чавкай, как свинья, и головы не чеши. Не проглотив куска, не говори.
- - Около своей тарелкой не делай забора из костей, корок, хлеба и прочего.

Тест "Что такое воспитанность, вежливость, тактичность?"

- 1. Отсутствие воспитанности, грубость, брань
 - 2. Привычка, способность владеть собой, удерживать порывы.
 - 3. Учтивость, благовоспитанность, соблюдение бытовых приличий
 - 4. Всякое грубое действие, неучтивость, дерзость, обида
 - 5. В дворянско-буржуазном обществе - знание правил поведения в обществе, приобретенное в результате "хорошего" воспитания.
 - 6. Способность чутко относиться к окружающим и к окружающему, быть чутким
 - 7. Неучтивость, необходимость, грубость, неприличие в обращении
- А) Вежливость
 - Б) Воспитанность
 - В) Грубость
 - Г) Чуткость
 - Д) Сдержанность
 - Е) Невежливость
 - Ж) Невоспитанность



Правильные ответы

- 1 – Ж
- 2 – Д
- 3 – А
- 4 – В
- 5 – Б
- 6 – Г
- 7 – Е





**Доброе имя лучше большого богатства,
и добрая слава лучше серебра и золота.**

(Притчи 22:1)

«Чаша мудрости»



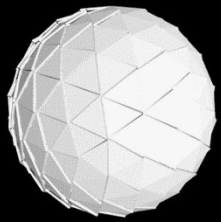
Составьте из двух частей пословицы о культуре поведения:

- У себя как хочешь,
- Не дорог подарок –
- О пустяках спорить –
- По одежде не суди,
- Слово – серебро,
- Хоть не богат,
- От слова спасенье,
- На незваного гостя
- В деревню, где живут одноногие,
- От одного слова,

- по делам гляди.
- молчание – золото.
- а в гостях – как велят.
- дорога любовь.
- дело упустить.
- и от слова погибель.
- не припасена и ложка.
- а гостям рад.
- да навек ссора.
- надо идти на одной ноге.

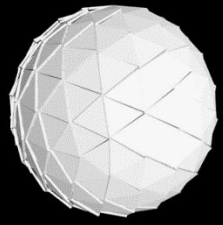
Ответы:

- ❖ **У себя как хочешь, а в гостях – как велят.**
- ❖ **Не дорог подарок – дорога любовь.**
- ❖ **О пустяках спорить – дело упустить.**
- ❖ **По одежде не суди, по делам гляди.**
- ❖ **Слово – серебро, молчание – золото.**
- ❖ **Хоть не богат, а гостям рад.**
- ❖ **От слова спасенье, и от слова погибель.**
- ❖ **На незваного гостя не припасена и ложка.**
- ❖ **В деревню, где живут одноногие, надо идти на одной ноге.**
- ❖ **От одного слова, да навек ссора.**



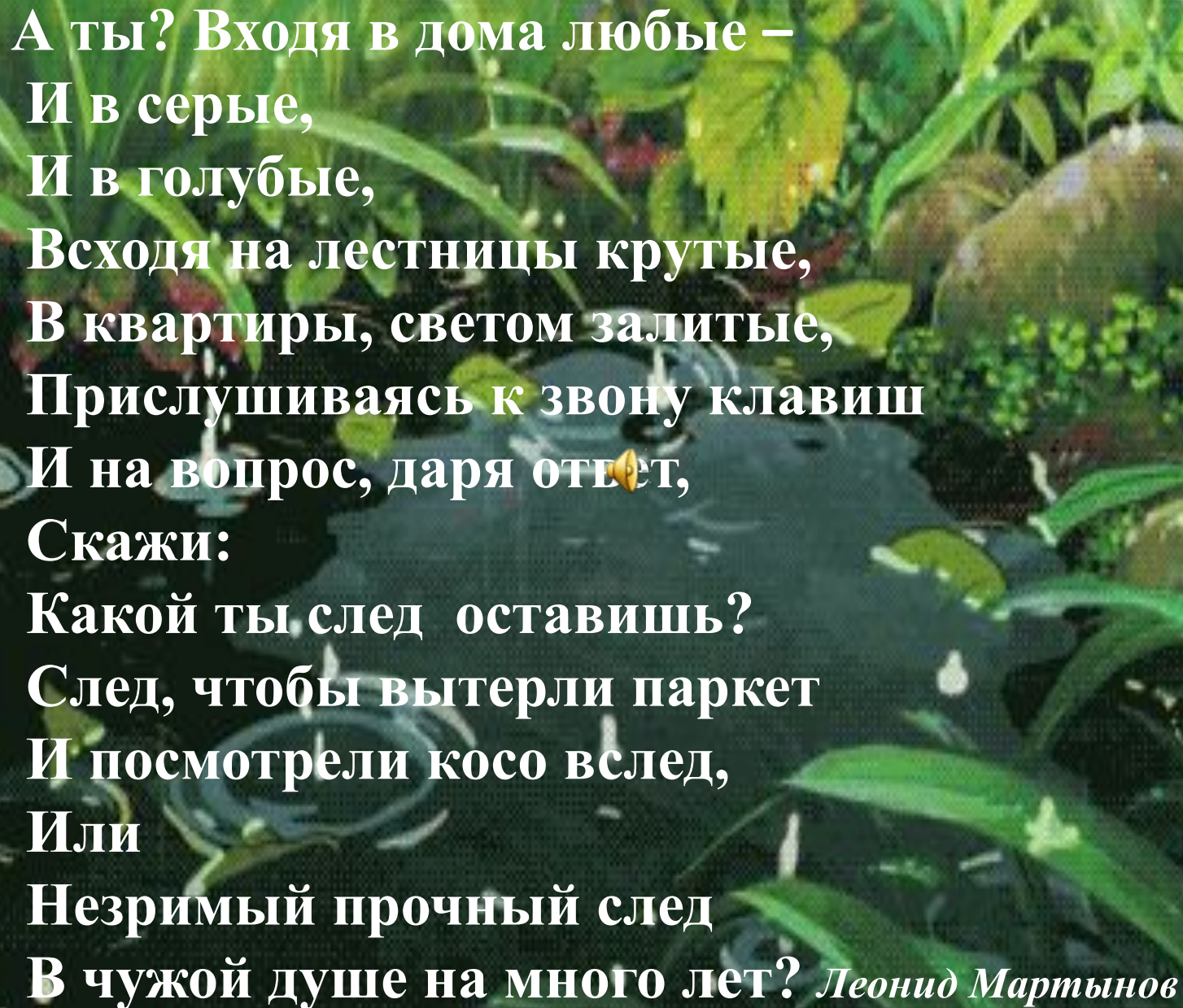
«В мире мудрых мыслей»

- Грязная муха может испачкать всю стену, а маленький грязненький поступочек может испортить все дело. *А. Чехов*
- Быть грубым — значит забывать собственное достоинство. *Н. Чернышевский*
- Вежливость стоит мало, но покупает многое. *Мари Монтегью*
- Ничто не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость.



«В мире мудрых мыслей»

- **Поведение – это зеркало, в котором каждый показывает свой лик. Гете**
- **Никто не становится хорошим человеком случайно. Луций Анней Сенека**
- **В каждом человеке природа всходит либо злаками, либо сорной травой; пусть же он своевременно поливает первое и истребляет вторую. Ф. Бэкон**
- **В том и состоит пагубность дурного поступка, что он таит в себе зародыш**

A lush garden scene with green foliage, rocks, and a small stream of water. The text is overlaid on the left side of the image.

А ты? Входя в дома любые –
И в серые,
И в голубые,
Всходя на лестницы крутые,
В квартиры, светом залитые,
Прислушиваясь к звону клавиш
И на вопрос, даря ответ,
Скажи:
Какой ты след оставишь?
След, чтобы вытерли паркет
И посмотрели косо вслед,
Или
Незримый прочный след
В чужой душе на много лет? *Леонид Мартынов*

Спасибо...

The image has a monochromatic blue color scheme. In the center, the word "Спасибо..." is written in a bold, 3D-style font. The background is dark blue with a central rose and several circular bokeh light effects.