



***СКАЗОЧНАЯ СТРАНА
АНДЕРСЕНА***

**Воловский детский филиал
МКУК «Воловская РЦБС»**

Эпиграф урока:

*Пользу книг ничем не
соизмерить,
Книга в жизнь нам
открывает двери.*

Работа с пословицами.

1. *Испокон века книга учит человека.*
2. *Хорошая книга – лучший друг.*
3. *Кто много читает, тот много знает.*
4. *Книга поможет в труде, выручит в беде.*
5. *Книга учит жить, книгой надо дорожить.*





**Ганс
Христ иан
Андерсен**

Сказки Х.К.Андерсена





Г.Х.Андерсен

**Снежная
королева**

Викторина

- 1) Как Снежная королева заколдовала Кая?
- 2) Как пропал Кай?
- 3) Почему Герда пошла искать Кая?
- 4) Как бабушка- колдунья заколдовала Герду?
- 5) К кому попала Герда в лесу?
- 6) Почему разбойница не убила Герду?
- 7) Кого маленькая разбойница дала в помощь Герде?

- 8) С кем встретила Герда в Лапландии?
- 9) Кто мешал Герде попасть в замок Снежной королевы?
- 10) Что помогло Герде растопить ледяное сердце Кая?
- 11) Как вы думаете, почему Герда и Кай вернулись домой взрослыми людьми?



Тамс Христиан Андерсен написал 156 сказок. Совершенно невозможно поверить, что обыкновенный человек мог сочинить такие прекрасные истории. Да, Оле-Лукойе мог бы сочинить все эти сказки, но просто человек — нет. И всё — таки такой человек существует. Это великий датский сказочник — *Т. К. Андерсен*.



И если вы думаете, что сказки
Андерсена родились на бархатных
подушках, между кружевным
манжет и золотых подсвечников,
то вы глубоко ошибаетесь...

Смилый, добрый, чудаковатый
человек, — так говорили о
знаменитом датском писателе-
сказочнике современники. Жизнь
Андерсена была полна тягот и
разочарований, но он никогда не
утрачивал веры в людей, в добро и
красоту. Он учил этому и своих
читателей.



H. C. Andersen

Hans Christian Andersen

H. C. Andersen

В Дании есть маленький остров Фюн, а на нем город Оденсе, здесь в 1805 году и родился будущий знаменитый сказочник Ганс Христиан Андерсен.



Оденсе. Родная улица
Г. Х. Андерсена



Домик в Оденсе, где родился
сказочник

В Дании есть маленький остров Фюн, а на нем город Оденсе. Здесь в 1805 году и родился будущий знаменитый сказочник. Назвали мальчика Ханс Христиан, и его отца — сапожника — тоже звали Ханс Христиан. Он читал сыну сказки и водил его гулять в окрестности города Оденсе. Он ходил с сыном в театр, который был в их маленьком городе.



В четырнадцать лет Яндерсен покинул родной дом и отправился в Копенгаген искать счастья на подмостках сцены, но упорные попытки стать актером не привели к успеху. Яндерсен не унывал и решил писать пьесы.



В домах своих мажорных Яндерсен всегда рассказывал детям сказки, сочиняя их на ходу. Стоило ему войти в дом, где были дети, они тут же требовали новую сказку.

И сказка никогда не уставала себя жадать. Ее героями становились синий дракон, нарисованный на китайской вазе, пролетевший из окна воробей, старая перчатка.



С детства Андерсен умел вырезать из бумаги всякие фигуры. И когда лист бумаги превращался у него в старую ведьму на помеле, изящную балерину, тиета, сразу же рождались сказки об этих фигурках.



В 30 лет еще бедный и почти неизвестный, Андерсен написал на листе бумаги: «Шел солдат по дороге: раз-два! раз-два! Рамеу за спиной, сабля на боку, он шел домой с войны...». Так появилась история про бывшего солдата-храбреца. Важные господа смотрели на него как на пустое место, ведь у него не было ни гроша. Но старое оружие помогло храброму солдату стать королем. Это была сказка «Огниво». И это было начало новой жизни.



Сказки Андерсена быстро «разбежались» по свету, их перевели на разные языки. В России они появились в середине XIX века.

Андерсен писал в 1868 году

Я очень рад, что мои произведения
читают в великой, могучей России,
чье цветущее листво у меня отчасти
знаю, начиная с Карамзина и Пушкина
Андерсен стал всемирно знаменит.
и вплоть до новейшего времени.

Во всех европейских столицах готовы были без конца принимать и
чествовать «великого сказочника». Самые знаменитые люди того
времени становились друзьями Андерсена, и даже короли считали за
честь пожать ему руку.

*Танс Христиан Андерсен умер в доме друзей и похоронен на кладбище
Копенгагене. В день его смерти в Дании был объявлен национальный
траур.*



Датчане свято берегут память о славном сказочнике. В столице государства, городе Копенгагене, есть памятник Х.К.Андерсену. А на камне возле берега реки примостилась бронзовая Русалочка, героиня одной из сказок писателя.



В 1965 году была организована премия имени *Т. Х. Андерсена* - литературная премия, которой награждаются лучшие детские писатели и художники-иллюстраторы.

Она присуждается один раз в два года. Премия вручается второго апреля - в день рождения *Танса Христиана Андерсена*.



A detailed illustration of a winter scene. In the foreground, a brown deer stands on a snow-covered mound. To the left, a small evergreen tree is heavily laden with snow. In the background, a rustic cabin is nestled among snow-covered trees. The sky is a mix of soft pinks, oranges, and blues, suggesting a sunrise or sunset. The overall atmosphere is peaceful and serene.

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ**