

МБУК «МЦБС»
Отдел комплектования и обработки документов



авторский проект «С уважением к книге!»

История книжной закладки

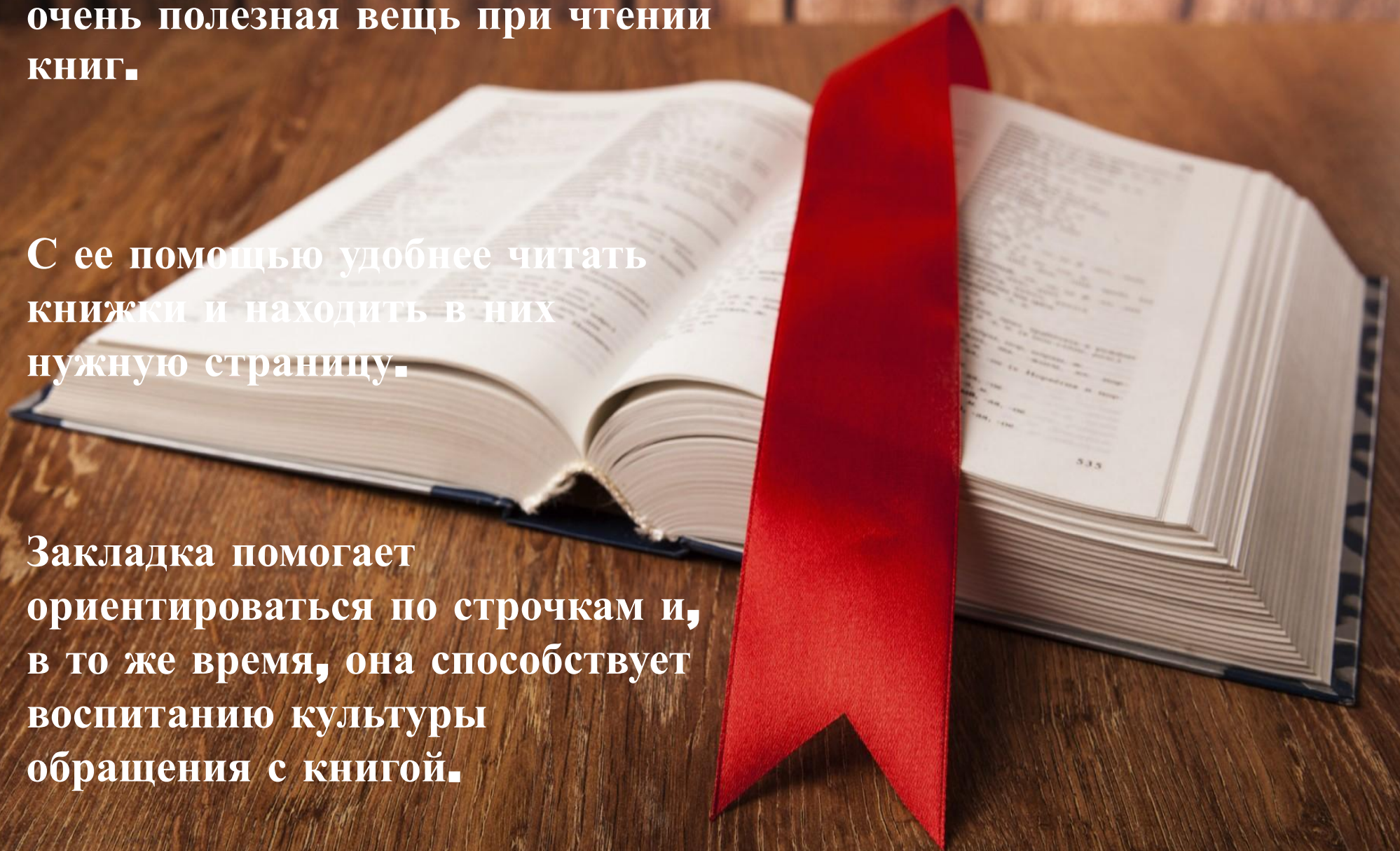
виртуальное путешествие

р.п. Выездное, 2020 г.

Закладка – хоть и небольшая, но очень полезная вещь при чтении книг.

С ее помощью удобнее читать книжки и находить в них нужную страницу.

Закладка помогает ориентироваться по строчкам и, в то же время, она способствует воспитанию культуры обращения с книгой.



КСТАТИ...■

Книжная закладка была создана первыми читателями, чтобы быстрее ориентироваться в книге.

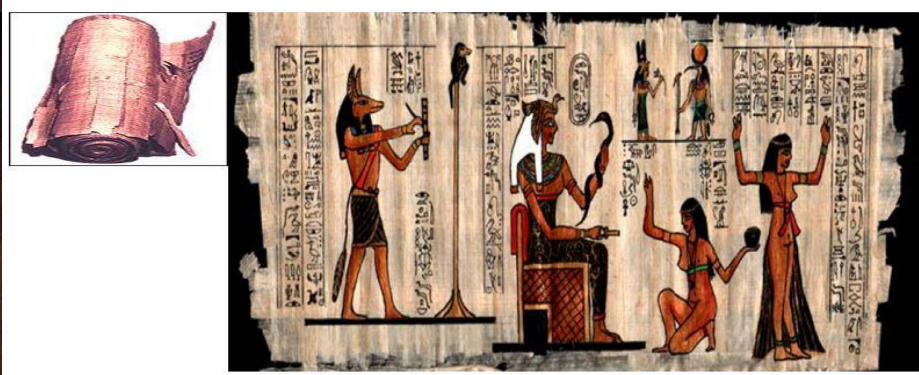
Книжная закладка как отдельный элемент появилась с началом книгопечатания.

Первые закладки делались из кожи, велюра, позднее – из ткани или бумаги.



Однако появление закладки не было сиюминутным. Изобретение этого книжного аксессуара уходит своими корнями в глубокую древность, куда мы с вами сейчас перенесемся, чтобы узнать немного о «прародичах» хорошо известной всем книжкиной спутницы...

ДАВНЫМ-ДАВНО...



Египетские писцы приклеивали на свитки кусочки папируса.



На глиняных табличках Древней Месопотамии или делали сколы, или отмечали нужное место краской.

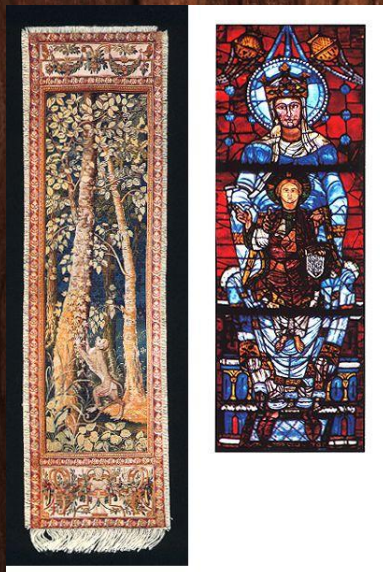


Древние греки насаживали на край свитка щепку.

ДАВНЫМ-ДАВНО...



Средневековые книжники отмечали страницы своих книг петельками из кожи, пергамента или плотной ткани.



Более изобретательные читатели средневековья делали самодельные закладки из игральных карт и остатков старых рукописей.

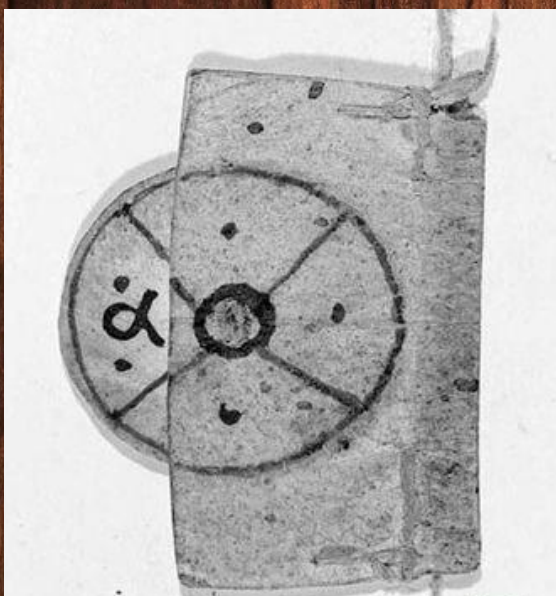
Драгоценность!..



В 17 веке распространенным был тип закладок, состоящий из нескольких лент, прикрепленных к какому-либо предмету: пуговице, катушке, миниатюрной шляпке с драгоценными камнями. Такими закладками можно было заложить сразу несколько страниц.

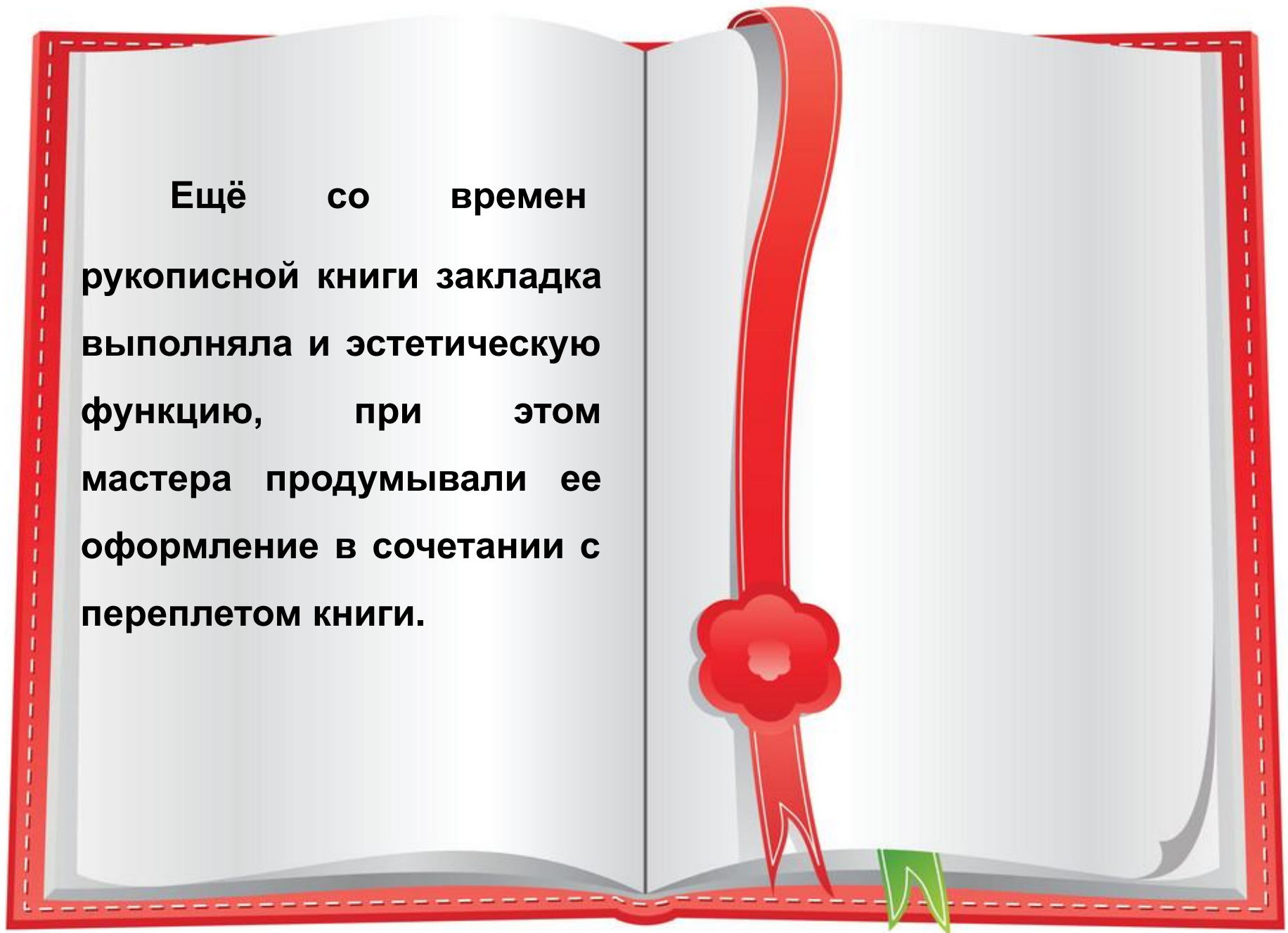


До конца 17 века пользовались кожаными шнурами с украшениями, благодаря которым закладка удерживалась на книге.



Закладка с вращающимся диском отмечала нужную строку и столбец. Это самый редкий вид закладок, их сохранилось всего порядка 30 штук.

Ещё со времен
рукописной книги закладка
выполняла и эстетическую
функцию, при этом
мастера продумывали ее
оформление в сочетании с
переплетом книги.



CHARMANT!

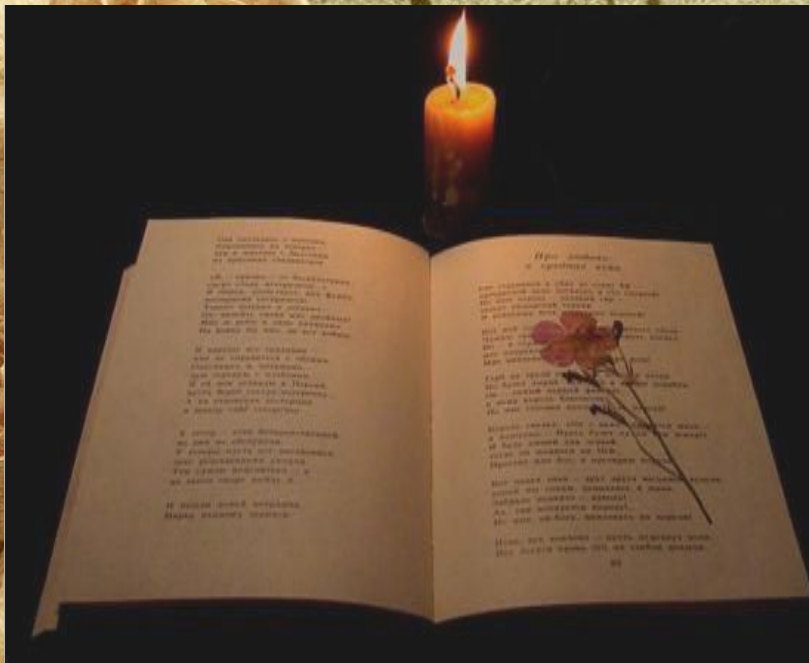
В XIX веке читающие дамы нередко отдавали предпочтение цветам и кружевным платочкам...



CHARMANT!

Лепестки сухих цветов,
веточки напоминали о
прошлом, о дорогих людях,
которых нет рядом.

Это была своеобразная
закладка-память, которая
согревала сердце.



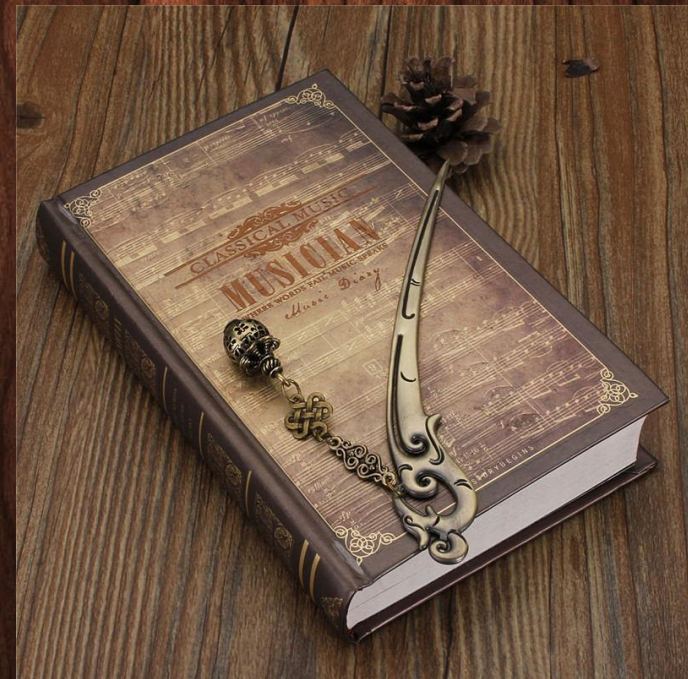
- **Большой популярностью пользовались закладки из ткани. Предлагались закладки на все случаи жизни, со всевозможными поздравлениями, пожеланиями друзьям и близким, выражением благодарности, словами любви и сочувствия.**



Стильно!..



В 19 – 20 вв. возникла мода на
металлические закладки.



ЗАКЛАДОЧНЫЙ БУМ НАЧАЛА 20 ВЕКА

Конец 19 – начало 20 вв. – время появления рекламы.

Реклама располагалась на оборотной стороне бумажной закладки, а на лицевой – портреты великих деятелей, иллюстрации к книге.



СОВРЕМЕННЫЕ ЗАКЛАДКИ



Закладка-лупа



Закладка-фонарик



На сегодняшний день существует огромное количество всевозможных закладок.

В магазинах нам могут предложить не просто бумажный вариант, изготовленный в полиграфии, но и даже закладку-современный «гаджет»...



Intelligent Library Bookmark («умная библиотечная закладка»)...

Давайте делать красоту в мелочах!

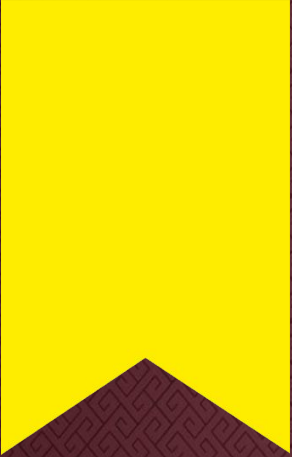
Особой красотой и привлекательностью по-прежнему отличаются закладки, изготовленные вручную. Современные дизайнеры могут удивить нас самыми порой неожиданными вариантами и техниками изготовления привычной нам закладки.

Но совсем не обязательно быть профессиональным дизайнером. Каждый из нас может превратить закладку в настоящий творческий объект, предмет восхищения окружающих.



ВНИМАНИЕ!

Книжная закладка помогает не только запоминать или быстро находить нужную страницу текста, но и лучше сохранять любимые книги (страницы не листаются читателями без надобности).



**Тонкая плоская полоска бумаги – закладка
– сохраняет жизнь книге!**

Пользуйтесь при чтении закладками!

**Изготавливайте сами нарядные закладки, украсив их рисунками,
картинками, открытками, пайетками, тканью и прочими
подручными материалами.**

**Тогда ваша любимая книга надолго сохранит свою «молодость»
и «красоту» и обязательно прослужит вам много-много лет!**

УСПЕХОВ!



ВИДЫ ЗАКЛАДОК





В XV-XVI веках получили распространение закладки-регистры.

Это был своеобразный вид закладок в виде небольшого язычка (из кожи, пергамента, ткани), прикрепленного к краю выбранных листов книги и выступающего, как правило, за пределы бокового обреза, что давало возможность без труда многократно открывать книгу в нужном месте.

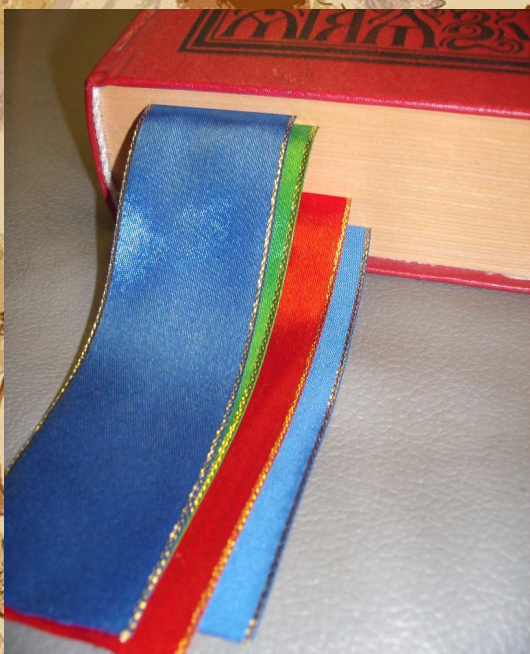
Интересно, что немцы называют закладки для книг «БЛАТТВАЙЗЕРАМИ» -- «указателями листа».

Их делали в виде полосочек и прикрепляли к боковой части листа.

Длину, как правило, выбирали такую, чтобы закладка выходила за пределы книжного обреза, что позволяло без труда открывать книгу на искомом разделе.

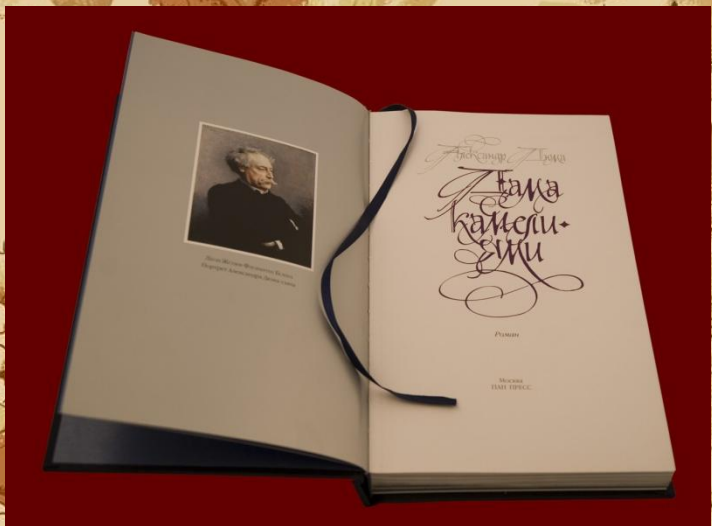
Внешний вид закладок был разным: в виде ленточек, узелков из нитей, петель. Закладки могли быть раскрашены или украшены аппликациями.





Необычайной популярностью в давние времена пользовались закладки, представляющие собой конструкцию из нескольких лент, шнуров, тесьмы, прикрепленных к держателям самой разнообразной формы (в России их называют «ПАВАРОЗАМИ»).

Такой закладкой можно закладывать несколько страниц сразу, чтоб было удобно при чтении.



В XVII веке переплётчики начали включать закладку в книгу, так появился новый вид закладок - **«ЛЯССЕ»**.

ЛЯССЕ – ленточка, приклеенная к верхней части задней обложки или переплета книги. Ширина ее – 5-8 мм. Такая закладка всегда находилась на месте и не терялась.

Сегодня этот тип закладок очень популярен. Она используется как в книгах, так и в ежедневниках, блокнотах, при этом несет как практическую, так и декоративную функции.



Массовое производство закладок начинается после 1860 года. Рынок заполнялся шелковыми закладками машинного производства. Предлагались закладки на все случаи жизни, со всевозможными поздравлениями, пожеланиями друзьям и близким, выражением благодарности, словами любви и сочувствия, текстами молитв.



Сначала их изготавливали из ткани, но довольно скоро перешли на более дешевые и технологичные материалы – картон и плотную бумагу.

Новую жизнь книжной закладке обеспечило развитие печатных техник.

В 1890 году немец М. Кинле запатентовал первую известную, так называемую, техническую закладку.

Она представляла собой металлическую пластинку с косой прорезью, в которую просовывался уголок необходимой страницы.

По форме они напоминали ножи для разрезания бумаги. В области рукоятки делалась выемка или накладная деталь для зажима страницы.

Рукоятки украшались гравировкой, литьем, часто в сочетании со слоновой костью, эбеновым деревом, перламутром. Иногда встречались и забавные надписи: "Вот твоя страничка" или "Я тут заснул".



Конец 1980-х годов оказался отмечен новым всплеском интереса к книжной закладке, что имеет весьма простое объяснение.

В последней трети XX столетия большую часть закладок изготавливали из бумаги – превосходного материала для размещения рекламы, пропаганды, вообще, любой информации.

На закладках печатались календари и адреса книжных магазинов, умные мысли и горячие призывы. Были, да и сейчас существуют, закладки с полезной информацией: единицы измерения, таблица умножения, формулы для школьников, виды городов, памятные даты...



СОВРЕМЕННЫЕ

КНИЖНЫЕ ЗАКЛАДКИ

Магнитная закладка



Закладка с указателем

Эта закладка представляет собою красочную резинку, которую легко можно обернуть вокруг страницы, направив указатель на нужную строчку.



«УМНАЯ» закладка

Китайская дизайн-студия Toout придумала концепт Intelligent Library Bookmark («умная библиотечная закладка»). Она «запоминает» за пользователя страницы, помогает решать другие насущные проблемы посетителей библиотек: своевременный возврат книг и их быстрый поиск на стеллажах.



Закладка оснащена простенькой навигационной системой, которая указывает путь к нужным книгам (получая данные об их местоположении из библиотечной сети). Помимо этого, Intelligent-закладка умеет считывать штрих-коды с книг и подсказывать хозяину время, когда конкретная книга была взята в библиотеке, и время, когда её нужно вернуть.

Закладка-фонарик

Эта закладка не только не даст вам потерять нужную страницу, но и осветит ее для вас. Она не нуждается в источнике питания, так как заряжается от солнечных лучей. Вы также можете использовать эту закладку просто как фонарик, она складывается и легко помещается в карман.



Закладка “Абракадабра”

Закладка-воздушная подушка состоит из двух отделений. Когда страницы зажимают одно из них, оставшееся снаружи раздувается. Если же вы сожмете оставшееся снаружи пальцами, раздуется отделение, зажатое в книге, и перед вами раскроется заложенная страница.



Закладка-лупа

Эта закладка делает ваше чтение более комфортным. Ручка, расположена под углом, чтобы читателю было удобнее держать закладку.



И в заключение...

Нужно отметить, что всегда оставалась и оста
авторская, индивидуальная закладка, выполн

