

НЕВЕРБАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ



○ **Невербальная коммуникация** - это поведение человека, которое сигнализирует об эмоциональных состояниях и характере взаимодействия общающихся личностей. Невербальные средства коммуникации выражаются в одежде, причёске, мимике, позе, окружающих человека предметах. Распознавание и понимание подобного поведения способствует достижению наивысшей степени взаимопонимания. Подобная информация позволяет понять настроение, переживания, ожидания, чувства, намерения, а также морально-личностные качества общающихся людей.

НЕВЕРБАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ МОЖЕТ БЫТЬ РАЗДЕЛЕНА НА ТРИ УСЛОВНЫХ ТИПА:

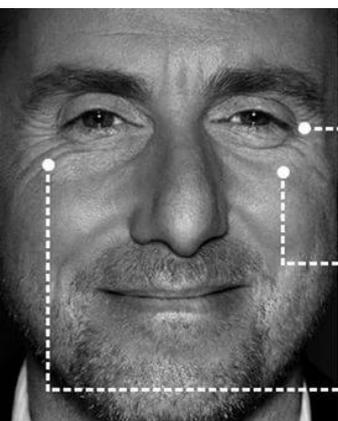
- Поведенческие знаки - имеют физиологические реакции, такие как покраснение, побледнение, волнение, дрожь и т.д.
- Ненамеренные знаки - использование подобных знаков связано непосредственно с привычками человека, такими как покусывание губ, качание ногой без явных на то причин, почесывание носа.
- Собственно коммуникативные знаки - представляют собой конкретные сигналы, способные передавать конкретную информацию о событиях, объектах или состоянии человека.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ.



КИНЕСИКА

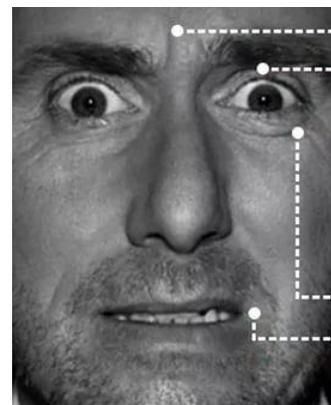
- даный элемент представляет совокупность телодвижений, жестов и поз, применяющийся для дополнения выразительных средств коммуникации. Главными элементами кинесики являются мимика, позы, жесты и взгляды, имеющие физиологическое или социокультурное происхождение. Применяемые жесты должны пониматься однозначно, поскольку при неправильном толковании жестов могут возникнуть неприятные обстоятельства;



Счастье

- ① Небольшие морщинки у внешних уголков глаз
- ② Щеки приподняты
- ③ Задействованы мышцы вокруг глаз

ПЕРЕВОД: АДМЕ



Страх

- ① Брови приподняты и вытянуты
- ② Верхние веки приподняты
- ③ Нижние веки напряжены
- ④ Губы немного вытянуты

ПЕРЕВОД: АДМЕ

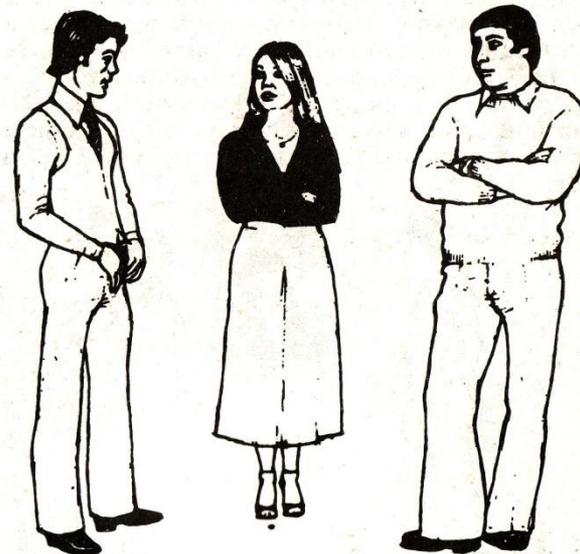
ТАКТИЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ

- было установлено, что при общении все люди используют разнообразные типы прикосновений к тем собеседникам, которые находятся в непосредственной близости. Различные виды прикосновений носят разный характер и имеют различную, отличную от прочих эффективность и значимость. Тактильное поведение условно может делиться на следующие типы: профессиональные, ритуальные, дружеские и любовные. Каждый тип прикосновения необходим человеку для ослабления или усиления процесса коммуникативной связи. Однако имеется ряд факторов, которые несомненно стоит учитывать, поскольку в разнообразных культурах невербальные элементы имеют различные обозначения



СЕНСОРИКА

- является одним из видов невербальной коммуникации, в основе которого лежит чувственное восприятие всеми культурами. Отношение к партнеру складывается на ощущении органов чувств: запахов, ощущения вкуса, восприятия звуковых и цветовых сочетаний, ощущения тела собеседника и тепла, исходящего от него. Благодаря всему этому и строится невербальная коммуникация с данным партнером



ПРОКСЕМИКА

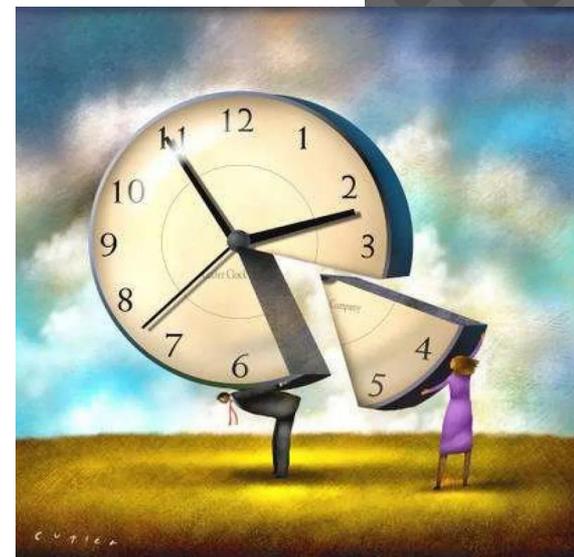
- вид невербальной коммуникации, основанный на использовании пространственных отношений. Данный вид коммуникации подразумевает непосредственное влияние расстояний и территорий на проявление межличностных отношений между людьми. В результате проведения некоторых исследований были выявлены четыре зоны невербальной коммуникации пространственного типа: интимную, личную, социальную и публичную



Рис. 9. Приемлемое расстояние для беседы между городскими жителями

ХРОНЕМИКА

- Она исследует реакцию человека на временные рамки, а также то, каким образом при невербальной коммуникации происходит оценка времени и его распределение. Во всех культурах восприятие времени играет большую роль в процессе невербальной коммуникации. Восприятие времени включает в себя такие понятия, как пунктуальность, готовность ждать и взаимодействие. Использование времени влияет на стиль жизни, распорядок дня, темп речи, манеру передвигаться и готовность людей слушать.



ПАРАВЕРБАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

- СМЫСЛ КОММУНИКАЦИИ ЗАВИСИТ ОТ ПРОЯВЛЕНИЯ УРОВНЯ РИТМА, ИНТОНАЦИИ И ТЕМБРА ГОЛОСА, КОТОРЫЕ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ ДЛЯ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ПЕРЕДАЧИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ.



- Взаимодействие между людьми требует многочисленных форм невербальной коммуникации – обмена информацией через изменение выражения лица, жесты и движения тела. Невербальную коммуникацию иногда еще называют «языком жестов», но этот термин не совсем верен, так как мы, как правило, пользуемся такими невербальными знаками лишь для того, чтобы опровергнуть или дополнить то, что сказано словами.

СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ
