

Значение слова «Стиль»

- Совокупность приемов чьей-либо деятельности // Способ выполнения, осуществления, характеризующийся совокупностью определенных технических приемов.
- Характерная манера вести себя, говорить, одеваться и т.п.

- Впервые понятие стиль было использовано А. Адлером (1927) для объяснения индивидуального своеобразия жизненного пути личности.

- Адлер: «...с раннего детства вырабатывается особая индивидуальная стратегия и тактика поведения, при помощи которой человек защищается от сознания своей неполноценности и стремится достичь доминирования. Эта общая стратегия и характеризует индивидуальный стиль жизни».

- Таким образом, для объяснения жизненного пути личности А. Адлер прибегает к понятию стиля как характеристики системы целей, которые ставит перед собой человек, защищая свою социальную полноценность. При этом стиль жизни человек не создает, но стиль складывается, вынуждается свойствами организма и социальными условиями.

- В современной психологии, начиная с Г. Олпорта (1937), понятие стиля применяется для решения совершенно другой проблемы, для объяснения единого личностного источника многообразных функциональных психических проявлений.

- К стилевым чертам Г. Олпорт относит те способы и средства, при помощи которых личность осуществляет свои цели и мотивы, то есть определенные операции. Так, в числе стилевых свойств автор называет вежливость и разговорчивость, постоянство и решительность

- Американский психолог Р. Стагнер (1962) под стилем понимает личностно обусловленные обобщающие схемы перцептивных актов и форм реагирования.
- *Перцептивные стили*, в отличие от функциональных качественных особенностей восприятия (острота, точность, объем), представляют собой обобщенные схемы соотнесения образов.
- К *реактивным* стилям Р. Стагнер относит разные типы эмоционального разряда, например: двигательный (человек сжимает кулаки), соматический (бледнеет, краснеет), миокинетическую динамику при фрустрации

- У Х. Виткина (1974) сформулировано понятие *когнитивного стиля* применяется для разрешения одновременно двух проблем — проблемы развития личности и проблемы личностно обусловленных индивидуальных различий в познавательной деятельности.

- В отечественной психологии индивидуальный стиль деятельности рассматривался в работах Е. А. Климова, В. С. Мерлина, А. Н. Леонтьева, Н. С. Лейтеса и др.

- Индивидуальный стиль деятельности — это устойчивая система приемов, способов, методов деятельности, обусловленная индивидуально-специфическими качествами человека и являющаяся средством эффективного приспособления к объективным обстоятельствам.

- Он позволяет людям с разными индивидуально типологическими особенностями нервной системы, разной структурой способностей, характера добиваться равной эффективности при выполнении одной и той же деятельности разными способами.

- Механизмами становления индивидуального стиля деятельности являются адаптация, компенсация и коррекция.

- Структура индивидуального стиля деятельности состоит из ядра и пристройки.

- Ядро включает в себя особенности, способы деятельности, которые произвольны или без заметных субъективных усилий (как бы стихийно) возникают в данной деятельности на основе имеющихся у человека качеств (прежде всего, свойств нервной системы).

- Ядро состоит из особенностей деятельности группы А (благоприятствуют успеху) и группы Б (препятствуют успеху). Составляющие группы А и группы Б могут меняться местами в зависимости от вида деятельности. Ядро обеспечивает первый приспособительный эффект.

- В меру необходимости, возникает другая группа особенностей деятельности, которые вырабатываются в течение более или менее продолжительных поисков. Эта группа является пристройкой к ядру.

- Особенности, противодействующие успешному выполнению деятельности, с течением времени обрастают компенсаторными механизмами. Так, например, обусловленная инертностью медлительность, нерасторопность возмещается предусмотрительностью, обусловленная подвижностью низкая сопротивляемость монотонной ситуации компенсируется тем, что человек искусственно разнообразит свою деятельность (группа В).

- Особенности, связанные с максимальным использованием положительных приспособительных возможностей, относятся к группе Г.

- Индивидуальный стиль деятельности является тем в большей степени сформированным, чем больше наблюдается особенностей, относящихся к
1) группе А (особенности деятельности, благоприятствующие успеху); 2) группе В (особенности, имеющие компенсаторные возможности); 3) группе Г (особенности деятельности, связанные с максимальным использованием положительных приспособительных возможностей) и чем меньше остается некомпенсированных особенностей группы Б (особенности, препятствующие успеху деятельности).

- Существует два пути формирования стиля деятельности — целенаправленный и стихийный. Стихийный вариант связан с выбором индивидом того или иного способа деятельности при отсутствии четкого рационального объяснения своего выбора (полуосознанный путь формирования стиля). Второй, целенаправленный путь, также существует в трех вариантах, каждый из которых заключается в преобладании механизмов подражания, анализа собственных сильных и слабых сторон, навязывания определенного стиля педагогом (по принципу «делай, как я»).

- Выработка стиля деятельности, неадекватного психофизиологическим особенностям человека, приводит к замедлению роста мастерства — худшему усвоению определенных техник, более медленному формированию двигательных навыков, общей неудовлетворенности процессом обучения, большей утомляемостью, временным и энергетическим затратам.

- Существуют 4 пути приспособления темперамента к требованиям деятельности:
- профессиональный отбор;
- индивидуальный подход;
- формирования положительного отношения к деятельности и соответствующих мотивов;
- формирование индивидуального стиля деятельности.

- **Индивидуальный стиль деятельности** можно представить как индивидуально-своеобразную систему психологических средств, к которым человек прибегает сознательно или стихийно для наилучшего уравнивания своей (типологически обусловленной) индивидуальности с предметным, внешними условиями деятельности

- Впервые формирование индивидуального стиля деятельности можно заметить еще в дошкольном возрасте. Это формирование происходит при решении игровых задач.

Предпосылки формирования ИСД

- зона неопределенности деятельности, при которой одна и та же цель может быть достигнута различными движениями, целями и операциями;
- стремление субъекта выбрать наиболее подходящую индивидуальную систему движение, операция и промежуточных целей, которая помогла бы добиться максимального успеха, и, которая была бы наиболее согласованной с разноуровневыми индивидуальными свойствами.
- социальные отношения и требования общества в целом. Этот источник отражает взаимоотношения в коллективе и требования коллектива.

- Мерлин выделил три уровня индивидуальных свойств:
- уровень организма,
- уровень индивидуально-личностных свойств,
- уровень субъекта социальных отношений.

Уровень организма

- *биохимические свойства* индивидуальности человека характеризуются уникальными для каждого организма особенностями обменных процессов, неповторимой структурой белка, тканей органов, пропорцией гормонов, выделяемых эндокринными железами.

Уровень организма

- *Общесоматические свойства* индивидуальности отражают особенности тела как биомеханической машины: вес, рост, мышечную массу, давление крови, объем легких, силу сокращения мышц, общее состояние здоровья человека, его общую трудоспособность, наличие хронических заболеваний.

Уровень организма

- *Нейродинамические свойства* характеризуют скорость возникновения, развития и протекания нервных процессов, их силу, лабильность и другие показатели. Под *функциональной асимметрией мозга* понимается доминирование одного из полушарий коры головного мозга. У леворуких доминирует правое полушарие, у праворуких – левое. Асимметрия затрагивает также работу глаз, слухового анализатора, управление движением ног, функции восприятия запахов левой и правой половиной носа. Есть данные о том, что у людей с преобладанием правого полушария чаще встречается талант художника, чем ученого, и наоборот.

Уровень индивидуально-личностных свойств

- Темперамент, характеризующей устойчиво повторяющиеся динамические особенности поведения человека.
- *Характер* - индивидуально своеобразное сочетание устойчивых психических особенностей человека, задающих типичный для данного человека способ поведения, эмоционального реагирования.

Уровень социально-психологических свойств

- *личностного и социального статуса* человека, понимаемую как совокупность особенностей человека, вытекающих из его социальных ролей, принадлежности к конкретным социальным группам (друзья, семья, трудовой коллектив, профессия) и социально-историческим общностям или большим группам (этнос, класс, страна)

- Предпосылками выработки индивидуального стиля являются:
 - а) наличие зоны неопределенности деятельности, благодаря чему одна и та же деятельность может выполняться по-разному;
 - б) желание человека сделать свою деятельность более успешной;
 - в) желание человека сделать свою деятельность более приятной, приносящей эмоциональное удовлетворение.

- Скорость его формирования у разных людей может быть разной, но в целом надо учитывать общие закономерности формирования индивидуального стиля. Например, по данным, полученным в рамках возрастной психологии, стабилизация в карьере, предполагающая стабилизацию собственных стилей работы, происходит с 27 до 32 лет.

- Основные пути формирования индивидуального стиля могут заключаться:
 - а) в максимальном использовании профессионально важных качеств человека и их структур;
 - б) в компенсации нежелательных с точки зрения профессиональной деятельности проявлений личностных факторов.

Как определять индивидуальный стиль?

- 1. Диагностика биологически обусловленных особенностей. С этой целью можно использовать методику Г. Айзенка.
 2. Диагностика опыта.
 3. Диагностика форм отражения.
Для диагностики особенностей внимания, восприятия, памяти, мышления существует огромное количество методик. Применяя их, важно понимать, как вы будете использовать полученные результаты.
 4. Диагностика направленности.