

Бунин – безусловный гений!

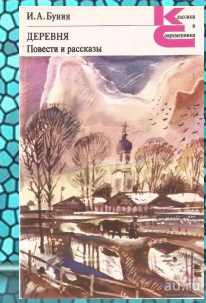
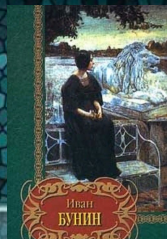
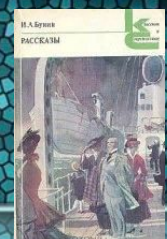
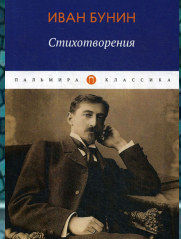
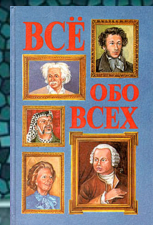
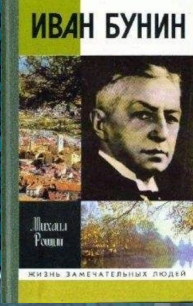
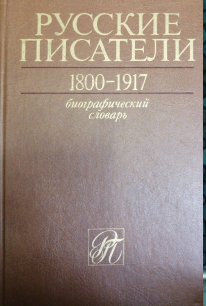
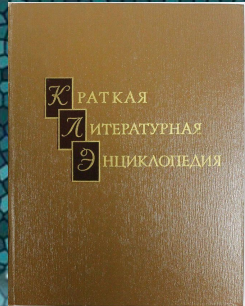
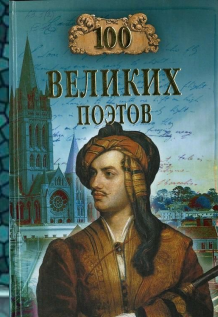
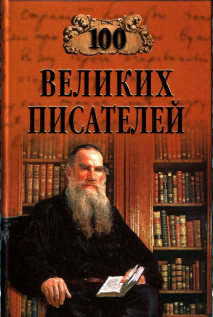


1870 - 1953

150 лет

12+

Бунин – явление редчайшее. В нашей литературе, по языку – это та вершина, выше которой никому не подняться.
С.А.Воронин





Иван Алексеевич Бунин

Русский писатель, поэт и переводчик, лауреат Нобелевской премии по литературе 1933 года. Будучи представителем обедневшей дворянской семьи, Бунин рано начал самостоятельную жизнь; в юношеские годы работал в газетах, канцеляриях, много странствовал.

Родился: 22 октября 1870 г., Воронеж, Российская империя

Умер: 8 ноября 1953 г. (83 года), Париж, Франция

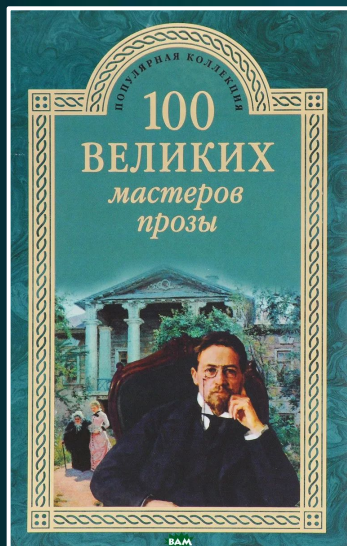
В браке с: Вера Николаевна Муромцева-Бунина (1922-1953 гг.),
Варвара Владимировна Пащенко (1891-1894 гг.)

Родители: Людмила Александровна Бунина, Алексей Николаевич Бунин

Дети: Николай Бунин

Награды: Нобелевская премия по литературе

«100 великих мастеров прозы»



Автор: Грудкина, Т.В.

Издательство: Москва, Вече

Год: 2006

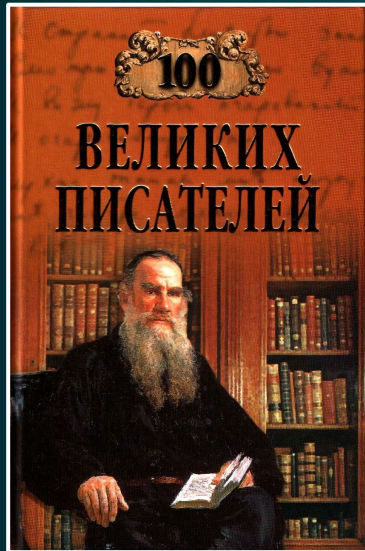
Страницы: 480

Язык: русский

Представленные в этой книге краткие жизнеописания ста великих прозаиков и характеристики их творчества говорят сами за себя, воспроизводя историю человеческой мысли и чувств, которые и сегодня сохраняют свою оригинальность и значимость.



«100 великих писателей»



Автор: Иванов, Г.В., Калюжная Л.С.

Издательство: Москва, Вече

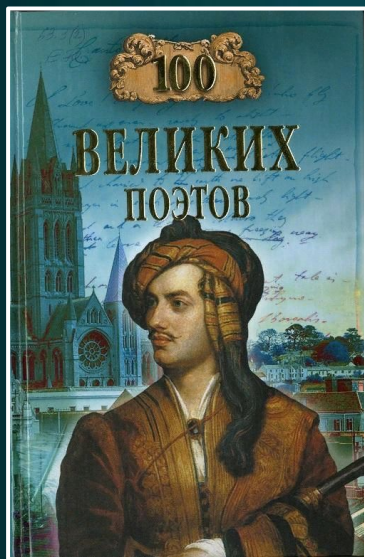
Год: 2002

Страницы: 592

Язык: русский

Очередная книга серии «100 великих» посвящена писателям. Этот «золотой список» составили как программные имена, так и те, кто только входит в наш культурный обиход – мастера слова, чьи произведения в полном объеме опубликованы лишь в последние годы, а также писатели русской эмиграции и зарубежные литераторы, кого в подцензурные времена представляли в несколько искаженном виде. В книгу включены новые для российских читателей факты, ставшие известными благодаря пришедшей к нам литературе русского зарубежья, новым критическим и мемуарным публикациям.

«100 великих поэтов»



Автор: Ерёмин, В.Н.

Издательство: Москва, Вече

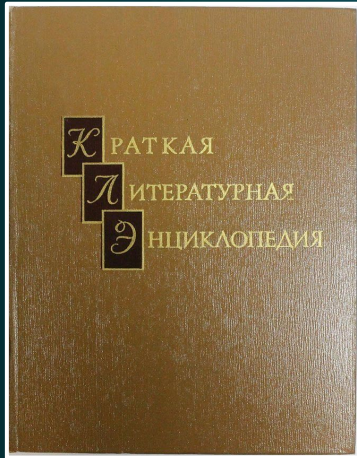
Год: 2005

Страницы: 480

Язык: русский

Книга рассказывает о биографиях и исторических событиях, на фоне которых проходила жизнь ста великих поэтов мира всех времен и народов. Читатель познакомится с судьбами Гомера и Вергилия, Лафонтена и Басё, Державина и Шиллера, Пушкина и Бунина, Цветаевой и Лорки и многих других гениальных поэтов, чьё творчество обогащает наш мир и делает прекраснее нашу жизнь. Биография стихотворцев помогают узнать об основных школах, теориях и принципах существования поэзии в разные времена и у разных народов.

«Краткая Литературная Энциклопедия»



Гл. ред.: Сурков, А.А.

Издательство: Москва, Советская энциклопедия

Год: 1962

Столбцов: 1088

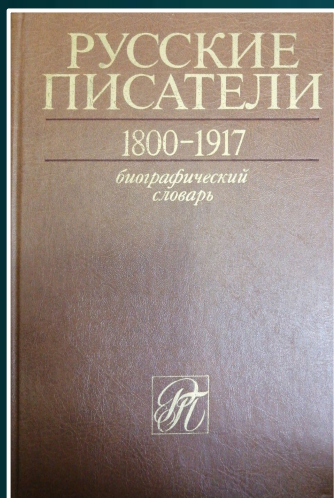
Язык: русский

В Краткую Литературную Энциклопедию (КЛЭ) вошло свыше 12 тысяч статей. Наибольшее место среди них займут справки о писателях разных стран мира – от древнейших времен до наших дней.

КЛЭ рассчитана на писателей, журналистов, педагогов-словесников, студентов и аспирантов-филологов, на всех читателей, интересующихся литературой.



«Русские писатели. 1800-1917»



Редкол.: Николаев, П.А.(гл.ред.) и др.

Издательство: Москва, Советская энциклопедия

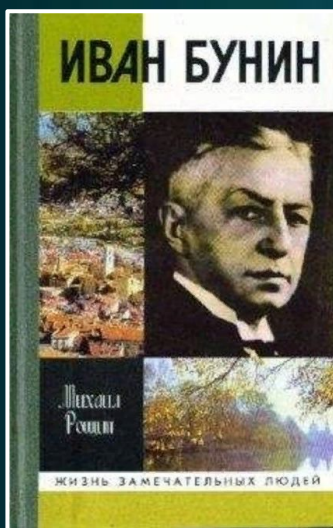
Год: 1989

Страницы: 672

Язык: русский

Словарь «Русские писатели. 1800-1917» – первый выпуск запланированной издательством «Советская энциклопедия» серии словарей «Русские писатели», которая должна охватить почти тысячелетний путь русской литературы – начиная с XI века. В настоящем Словаре примерно 3,5 тысячи персоналий, что позволяет представить картину литературной жизни во всей полноте и сложности. Статьи Словаря имеют биобиблиографически-справочный характер, снабжены портретами писателей. Словарь рассчитан как на специалистов-литературоведов, так и на всех, кто интересуется историей русской литературы.





«Иван Бунин»

Гл. ред.: Роцин, Михаил

Издательство: Москва, Советская энциклопедия

Год: 1962

Столбцов: 1088

Язык: русский

Публикуемая в серии «ЖЗЛ» книга Михаила Роцина о Иване Алексеевиче Бунине необычна. Она замечательна тем, что писатель, не скрывая, любит своего героя, наслаждается его творчеством, «заряжая» этими чувствами читателя. Автор не ставит перед собой задачу наиболее полно, день за днем описать жизнь Бунина, более всего его интересует богатая внутренняя жизнь героя, особенности его неповторимой личности и характера; тем не менее он ярко и убедительно рассказывает о том главном, что эту жизнь наполняло. Кроме «Князя» в настоящее издание включены рассказ Михаила Роцина «Бунин в Ялте» и сенсационные документы, связанные с жизнью Бунина за границей и с историей бунинского архива. Документы эти рассекречены недавно и публикуются впервые.

«Русские писатели-лауреаты Нобелевской премии. Иван Бунин»



Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, Молодая гвардия

Год: 1991

Страницы: 318

Язык: русский

В книгу русского писателя, лауреата Нобелевской премии Ивана Алексеевича Бунина входят произведения, связанные с трагедией революционного перелома русской истории: «Окаянные дни», рассказы «Несрочная весна», «Конец», «Далекое», «Богиня разума» и др. и Нобелевская лекция. В приложение включены воспоминания, дневники Бунина и его близких о Нобелевских днях.





«Русская литература: Большой учебный справочник для школьников и поступающих в вузы»

Издательство: Москва, Дрофа

Год: 1998

Страницы: 1296

Язык: русский

В настоящем издании собраны материалы по каждому писателю, чьё творчество изучается в общеобразовательных учебных заведениях. Кроме основного содержания произведений ученику предлагаются вопросы и задания, темы сочинений, развернутые планы некоторых из них, а также биографические сведения о жизни писателя, анализ текста изучаемых произведений, высказывания критиков.



«Всё обо всех» Том 1

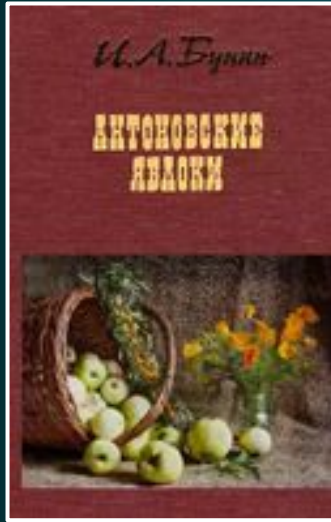
Издательство: Москва, Филолог

Год: 1996

Страницы: 480

Язык: русский

Серия справочников в пяти томах – самый полный свод биографий известных людей, содержащий факты из жизни более 600 знаменитостей.



«АНТОНОВСКИЕ ЯБЛОКИ»

Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, Фолио

Год: 2000

Страницы: 218

Язык: русский

«Антоновские яблоки» — рассказ, написанный Иваном Алексеевичем Буниным и впервые опубликованный в 1900 году. Одно из наиболее ранних прозаических произведений Бунина.

Сюжет в целом представляет описание воспоминаний главного героя, причём в каждой из четырёх глав текста они различны (хотя и имеют общий смысл). Так, в первой части описывается торговля мещан знаменитыми «антоновскими» яблоками в августе, во второй — осень, дворянский дом, где жил главный герой и его родственники. В третьей описывается охота его со своим шурином, Арсением Семёнычем, а также наступление зимы. В четвёртой — описывается ноябрьский день мелкопоместных людей.

«Стихотворения»



Автор: Бунин, И. А.

Издательство: Москва, Фолио

Год: 2010

Страницы: 229

Язык: русский

В эту книгу вошли избранные стихотворения И. А. Бунина. При жизни были опубликованы несколько поэтических сборников, за которые он получил две Пушкинские премии. Его лирика обладает волнующим и искренним голосом русской поэзии, в котором пульсируют элегичные нотки любви к Родине, музыкой горячего ветра в его восточных стихотворениях и философско-лирическими мотивами о месте человека в мире. По словам М. А. Волошина, с точки зрения живописи, поэтические картины поэта достигли «конечных точек совершенства».

Похожие издания



«Солнечный удар»



Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, Фолио

Год: 2011

Страницы: 206

Язык: русский

Молниеносный и обжигающий роман с прекрасной незнакомкой стремительно врывается в жизнь молодого поручика. Думать о будущем – нет времени, Есть только миг, миг всепоглощающей страсти.



«Темные аллеи»

Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, Эксмо

Год: 2018

Страницы: 416

Язык: русский



И. А. Бунин (1870-1953) в совершенстве владел жанрами рассказа и повести. Его проза всегда о любви. О любви к России, природе, женщине. Подлинное чувство для Бунина - недостижимая вершина, к которой стремится человек, мечтая о понимании, единстве с другой личностью, с миром, но никогда не обретает его навсегда, до конца дней своих. В сборник "Темные аллеи" вошли повести и рассказы о любви роковой, любви-страсти, оборачивающейся впоследствии утратой и потому трагичной. Лишь мгновения любви, возносящие человека на пик счастья. А потом падение. Неизбежное и катастрофическое. Навсегда разрушающее гармонию этого мира.



«Грамматика любви»



Автор: Бунин, И. А.

Издательство: Москва, АСТ

Год: 2004

Страницы: 400

Язык: русский

Некто Ивлев едет в дальний край уезда. По дороге он заезжает в поместье Хвоцинского, который прославился на всю округу своей любовью к горничной Лушке, после смерти которой два десятка лет просидел на её койке, читая и предаваясь воспоминаниям о покойной. Ивлев, дабы приобщиться к возвышенному и волнительному приобрёл у наследника помещика, сына той самой Лушки, “Грамматику любви” — издание полное мудрых сентенций.

«Поэзия и проза»

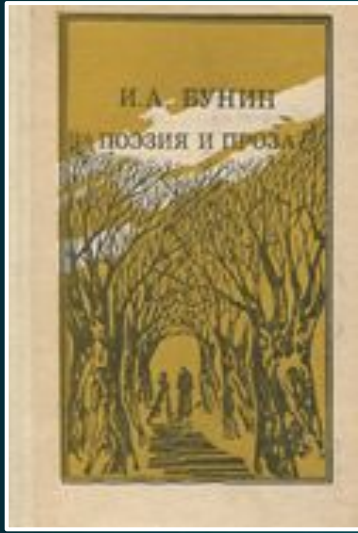
Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, Просвещение

Год: 1986

Страницы: 384

Язык: русский



В сборник вошли лучшие стихотворения и прозаические произведения великого русского писателя. Книга предназначена для учащихся старших классов.





«Господин из Сан-Франциско»

Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, Просвещение

Год: 1991

Страницы: 34

Язык: русский

Рассказ Ивана Алексеевича Бунина. Представляет собой притчу, повествующую о ничтожности богатства и власти перед лицом смерти. Главной идеей рассказа выступает осмысление сущности бытия человека: жизнь человека хрупка и тленна, поэтому она становится отвратительной, если в ней отсутствует подлинность и красота. Впервые опубликован в 1915 году в сборнике «Слово» в Российской империи.

«Повести и рассказы» (Сборник)



Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, Правда

Год: 1982

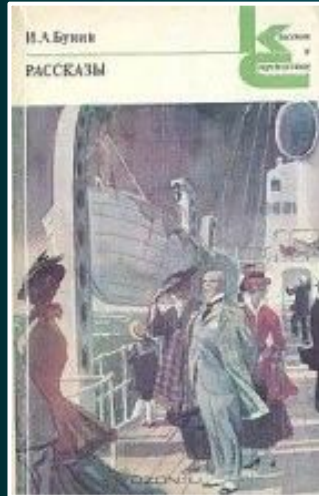
Страницы: 576

Язык: русский

В сборник включены повести и рассказы замечательного русского писателя Ивана Алексеевича Бунина (1870-1953), такие, как "Антоновские яблоки", "Деревня", "Господин из Сан-Франциско", "Митина Любовь", "Солнечный удар" и другие.



«Рассказы»



Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, Художественная литература

Год: 1978

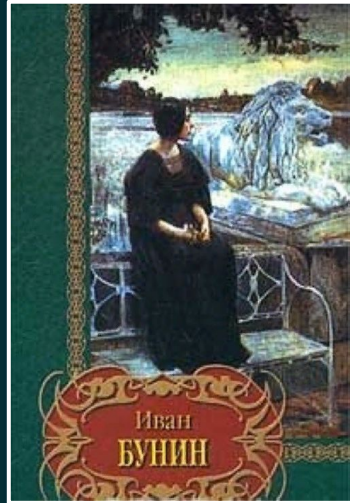
Страницы: 351

Язык: русский

В настоящее издание вошли лучшие рассказы Ивана Алексеевича Бунина (1870—1953): «Антоновские яблоки», «Маленький роман», «Худая трава», «Господин из Сан-Франциско», «Легкое дыхание», «Бернар» и др.



«Лирика»



Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Минск, Харвест

Год: 2003

Страницы: 448

Язык: русский

В предлагаемый читателю однотомник вошли лучшие лирические произведения известного русского поэта Ивана Алексеевича Бунина.



«Рассказы»



Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, Художественная литература

Год: 1978

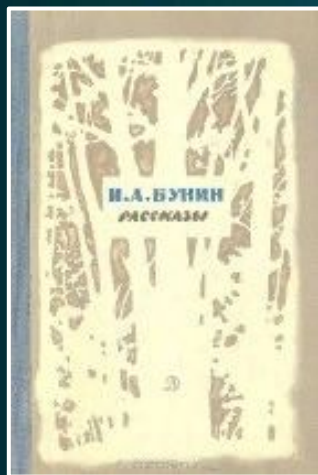
Страницы: 378

Язык: русский

Книги Бунина снова и снова будут привлекать к себе современных читателей. Нам близка бунинская постоянная обращенность к человеку, его внутреннему миру. Всегда актуальна тема духовной жизни человека, его нравственных исканий. Именно поэтому творчество Бунина остается в сокровищнице русской культуры. В книгу вошли рассказы писателя.



«Рассказы»



Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, Детская литература

Год: 1971

Страницы: 378

Язык: русский

Книга прозы И.А.Бунина, "классика рубежа двух столетий", как назвал его К.А.Федин, включает в себя рассказы разных лет, посвященные одной глубокой теме, имя которой - любовь. Один из немногих в русской литературе, Бунин мучительно и страстно размышлял о любви-страсти, подчиняющей человека своим загадочным силам. В этой области он, пожалуй, не имеет себе равных.



«Повести и рассказы. Жизнь Арсеньева»



Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, АСТ

Год: 2008

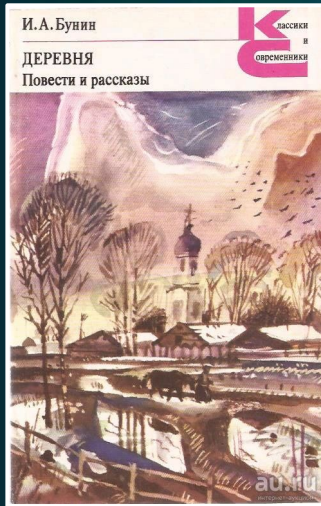
Страницы: 576

Язык: русский

В книгу вошли повести, рассказы и автобиографический роман замечательного русского писателя, лауреата Нобелевской премии И.А. Бунина.



«Деревня. Повести и рассказы»



Автор: Бунин, И.А.

Издательство: Москва, Художественная литература

Год: 1981

Страницы: 319

Язык: русский

В сборник повестей и рассказов замечательного русского писателя Ивана Бунина вошли такие его широко известные произведения, как «Деревня», «Суходол», «Захар Воробьёв», «Худая трава» и другие