

И.С.Тургенев

Повесть «Первая любовь»»



1. История любви как основа сюжета повести.

2. Психологизм и лиризм Тургенева.

3. Образ повествователя.



- Цели урока:**
1. Анализ эпизода повести
 2. Обучение аналитическому пересказу
 3. Развитие навыков характеристики образа

Словарная работа:



лиризм,
психологизм,
герой-повествователь

«Тайный психологизм» - особенность тургеневского творчества.

Психологизм-изображение в литературном произведении внутреннего мира человека, его мыслей, намерений, переживаний, эмоций



Задание: найдите в тексте примеры, где Тургенев через внешнее изображение (лирику, жесты, поступки и т.д.) передает состояние героев.



Вывод:

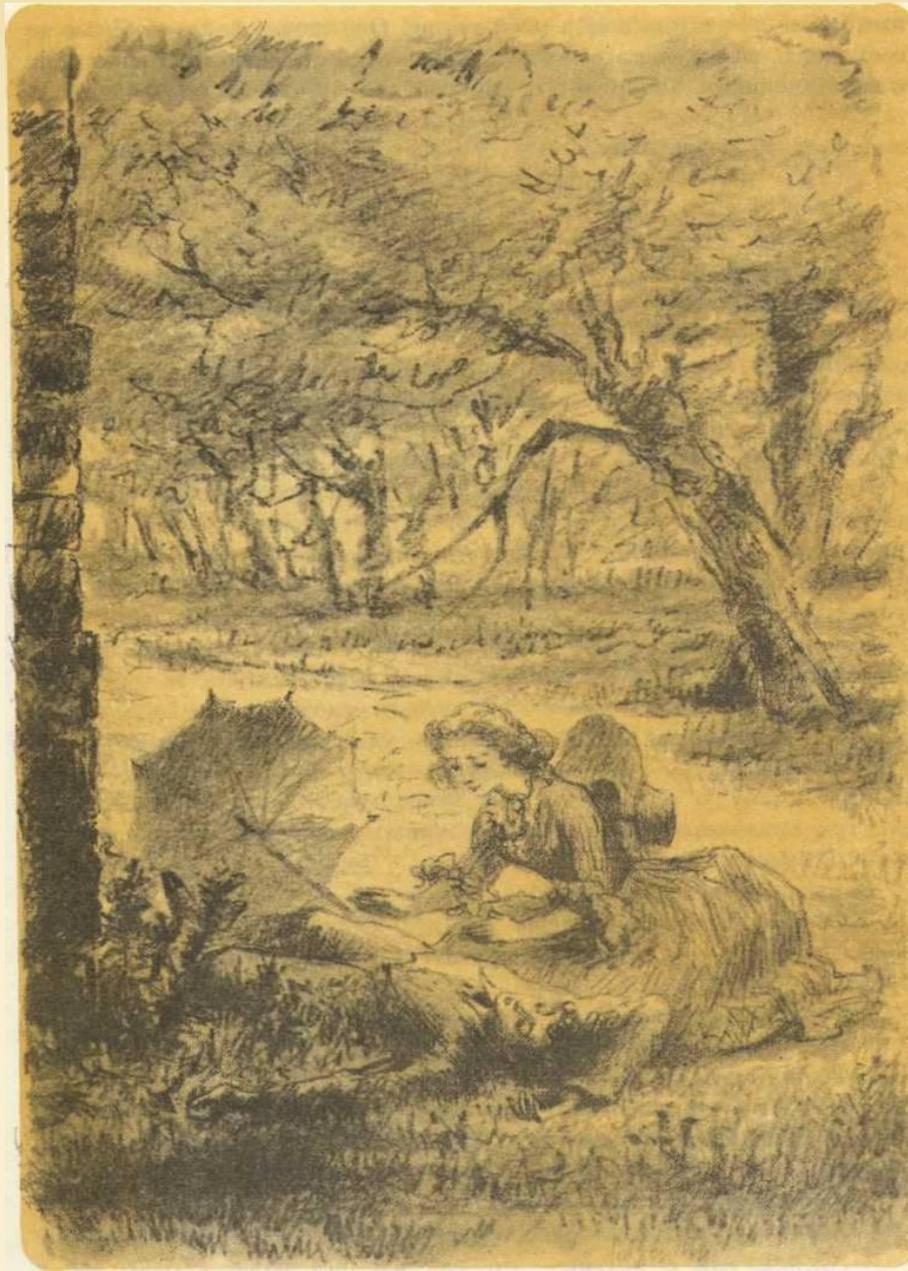
Этот приём
Характерен для писателя
и используется
при создании
почти всех образов.



Понятие: герой-повествователь прототип
Володи – сам И.С.Тургенев.

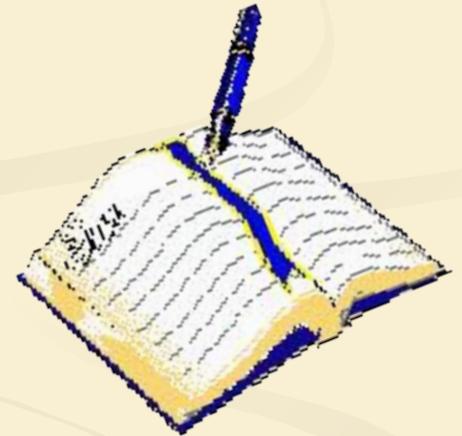
Найти в тексте доказательства тому,
что к этому герою, у автора особое отношение.





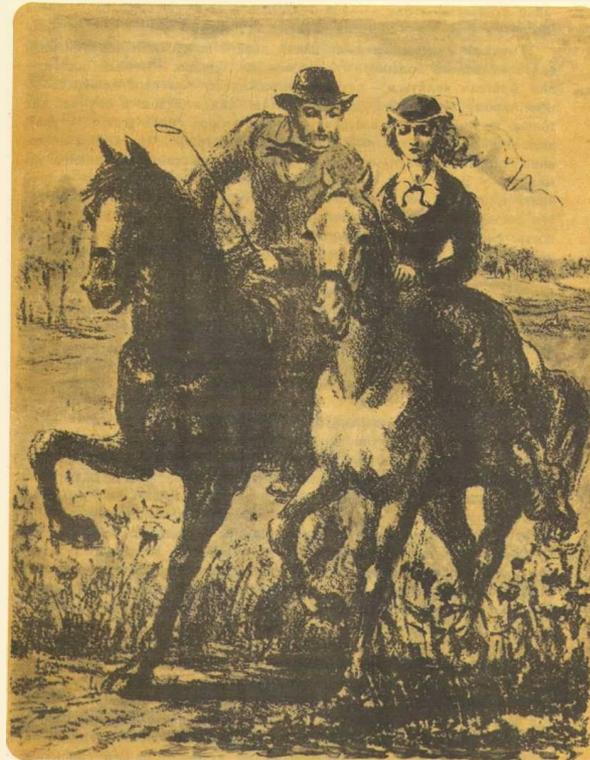
Вопросы:

1. От чьего имени ведётся повествование?
2. Что придаёт эта форма повествования тексту?
3. Почему повествование оформлено в виде воспоминаний?
4. Какими чертами автор наделяет героя-повествователя?
5. Как автор относится к нему?
6. Почему это произведение было так дорого И.С.Тургеневу?
7. Почему мысль о бесценности чувства любви вложена в уста героя-повествователя?



Сочинение-миниатюра.

Поняты ли мысли и чувства глав героя повести сегодняшнему читателю?





Домашнее задание:

Дочитать повесть.

Работа с текстом: портрет, пейзаж (выписать)

