

Муниципальное дошкольное общеобразовательное учреждение
детский сад №66 «Лебедушка» г.Волжского Волгоградской области»

Актуальность использования лэпбука в музыкальном развитии детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС

Музыкальный руководитель
первой квалификационной категории
Савельева Т.А.

Актуальность

В современном мире дети сталкиваются с огромным потоком информации, которая поступает из разных источников. И вряд ли кто-то из них может в полном объеме усвоить эту информацию и выбрать из этого потока самое необходимое.

Как систематизировать всю эту информацию, ничего не забыть, не пропустить главного?

Все дети разные. Кому-то нужно просто один раз увидеть, кто-то может один раз услышать, а кто-то обязательно должен потрогать.

К тому же Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует нас, педагогов, на создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, склонностями, на развитие творческого потенциала каждого ребенка.

В таких условиях появилась необходимость поиска новых средств, которые помогли бы детям научиться перерабатывать информацию, группировать, представлять ее в удобном для запоминания виде.

Таким образом, одним из универсальных способов, который реализовывал бы все эти условия, является **лэпбук**.

Что такое лэпбук?

«Лэпбук» (lapbook дословно «наколенная книга») - это самодельная **интерактивная папка** с кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями, которые ребенок может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению. В процессе работы с такой папкой ребенок может принимать непосредственное участие, быть не объектом обучения, а субъективным и равноправным партнёром.

В такой папке собирается материал по определённой теме, который помогает ребёнку систематизировать знание; лучше понять и запомнить, а также повторить пройденный материал.

Темы могут быть как широкие («Что такое музыка?»), так и узкие («Музыкальные инструменты», или творчество одного композитора, или даже одного произведения, например, симфоническая сказка «Петя и волк»).

Лэбук отвечает требованиям ФГОС и обеспечивает:

- возможность учитывать индивидуальные способности детей (задания разной сложности);
- разнообразие игровых заданий;
- интегрирование разных видов деятельности (речевую, познавательную, игровую);
- возможность структурировать сложную информацию;
- возможность разнообразить самую скучную тему;
- научить простому способу запоминания;
- компактное хранение (большое количество разных заданий и игр в одной папке);
- вариативность использования заданий;
- возможность добавлять новые задания в «кармашки».

Формы работы:



Самостоятельная работа



Взаимодействие со сверстниками



Взаимодействие со взрослым (воспитателем)

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛЭПБУКА В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ РЕБЕНКА

Цель – обеспечение активности ребенка и разнообразия практической деятельности в процессе реализации художественно – эстетического развития дошкольника.

Задачи:

1. Воспитывать умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместной деятельности.
2. Развивать познавательную активность, самостоятельность, инициативность.
3. Способствовать развитию мыслительных процессов (анализа, синтеза, логического мышления).
4. Побуждать детей самостоятельно, по своему желанию собирать и организовывать информацию.
5. Содействовать лучшему пониманию и запоминанию изучаемого материала и применению полученного опыта в новых жизненных ситуациях

Лэпбук «Музыкальная страна»

Цель: закрепить и систематизировать знания о средствах музыкальной выразительности, полученные на музыкальных занятиях



Предназначен для детей старшего дошкольного возраста

Содержание:

МДИ «Птицы и птенчики»

Развитие звуковысотного слуха

Взаимодействие со взрослым

Взаимодействие со сверстниками



Ритмические карточки

Чувства ритма

Активная работа

Взаимодействие со взрослым

Взаимодействие со сверстниками

Музыкально-Дидактическая игра «Найди произведение»

Взаимодействие со взрослым

(воспитатель включает музыкальное произведение, ребенок находит карточку с иллюстрацией к произведению и портрет композитора)

Самостоятельная работа



Дидактическая игра «Четвертый лишний»



Книжка «Почему музыка такая разная»



Дидактическая игра «Найди тень»



Лэпбук «Музыкальные инструменты»

Цель: закрепить и систематизировать знания о музыкальных инструментах



Содержание

Книжка «Группы музыкальных инструментов»
(духовые, струнные, ударные, клавишные)

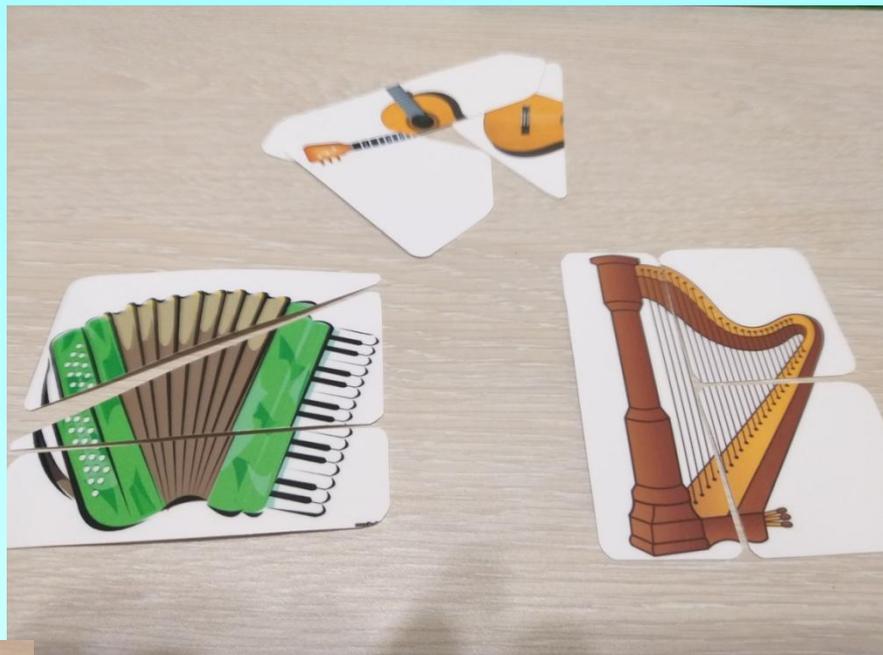


Круг Луллия «Музыкальные профессии»

Состоит из двух, независимо движущихся друг от друга кругов и сектора. Ребенку нужно соединить музыканта и его инструмент в один сектор.



Разрезные картинки музыкальных инструментов



Дидактическая игра
«Угадай на чем играю?»

Раскраски



Результаты использования лэпбука:

- стал полнее реализовываться деятельностный подход в музыкальном развитии дошкольников
- обеспечено сотрудничество и сотворчество детей и взрослых
- у воспитанников значительно повысился интерес к музыкальной деятельности за счет использования новой формы организации учебного материала
- улучшились результаты освоения образовательной программы
- дети развиваются в соответствии со своими индивидуальными возможностями.

Таким образом, использование лэпбука открывает новые возможности в музыкальном развитии дошкольников.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!