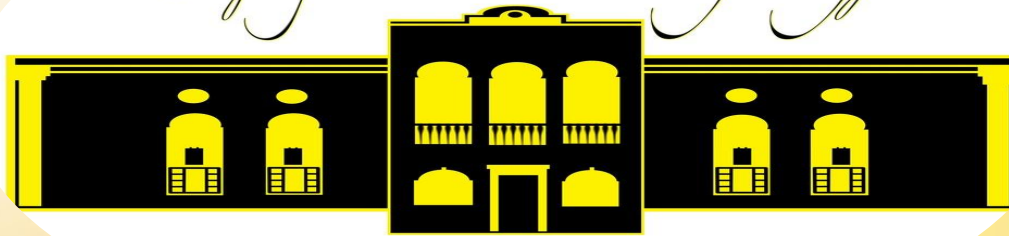


# 70-летию со дня образования Городского Дома культуры Горно-Алтайска



*Городской Дом Культуры*



*Горно-Алтайск*

**«Сердце, воображение и разум  
— вот та среда, где зарождается  
то, что мы называем  
культурой».**

Паустовский К. Г.

Дом колхозника. С фотографии 1927 г.



История учреждения культуры в городе началась в 1925 году.

В 1930 году строительство Дома Ленина было завершено. Однако весной 1931 года в нем случился пожар, позднее на его месте построено здание первого областного колхозного национального театра (Дом колхозника).



В 1950 году здание национального колхозно-совхозного театра передано для организации городского Дома культуры. Более 50 лет он остается сосредоточием культурной жизни не только города, но и всей области, а затем и республики.

В июне 1950 года национальный колхозный театр был ликвидирован.

18 августа Горно-Алтайский облисполком одобрил и обязал горисполком об открытии Дома культуры на базе ликвидированного театра.



Стены Городского Дома культуры за 70 лет повидали многое: от пламенных партийных митингов и профсоюзных съездов до первых устроителей советской власти в Горном Алтае, от первых городских рок-фестивалей, концертов заезжих гастролеров до церемонии вступления в должность вновь избранного Главы Республики Алтай.



Без участия Дома культуры не обходится ни одно значительное культурное мероприятие в жизни города. К услугам жителей - зрительный зал на 220 посадочных места, 2 танцевальных зала, музыкальный класс, материально-техническая база которых позволяет организовать разноплановые и разножанровые мероприятия.



Современный Дом культуры – это мобильная система по организации и проведению концертных программ, народных гуляний, торжественных митингов и юбилеев, своеобразный центр праздничной жизни города.





- Первым директором Дома культуры был Александр Киреченко.
- Более 10 лет проработала директор Александра Георгиевна Жданова. Уже в конце 1950-х появились кружки: хоровой, вокальный, хореография, изобразительного искусства, кройки и шитья, агитбригада, которые имели творческие результаты.
- С 1967 года директором становится Геннадий Степанович Якушкин, который поддерживал ДК, как центр культурной жизни города.
- С 2008 по 2020 год возглавлял Дом культуры Сергей Николаевич Коротков, заслуженный артист Республики Алтай.
- С 2020 года директор - Попова Вероника Михайловна.

«Городской Дом культуры Горно-Алтайска» в настоящий момент осуществляет свою деятельность порядка 25 клубных формирований (вокальных, вокально-инструментальных, хореографических, фольклорных, театральных, бардовских), в которых участвуют 459 человек.

**Шесть коллективов имеют звание «Народный самодеятельный коллектив»:**

- ансамбль русской песни «Синегорье» (год присвоения звания 1992г.), руководитель Сергей Михайлович Менохов,
- ансамбль алтайской песни «Ойойым», руководитель Римма Алексеевна Толмашова (год присвоения звания 2000г.),
- ансамбль казачьей песни «Раздолье» (год присвоения звания 2002г.), руководитель Наталья Николаевна Менохова,
- ансамбль русской народной песни «Беловодье» (год присвоения звания 2005 г.), руководитель Людмила Николаевна Якименко,
- ансамбль современного танца «Декаданс» (год присвоения звания 2009г.), руководитель Анжелика Николаевна Корчуганова,
- театр танца «Феникс» (год присвоения звания 2018 г.), руководитель Наталья Анатольевна Гладкова.



# **Ансамбль русской песни «Синегорье»**



# **Ансамбль алтайской песни «Ойойым»**



# ***Ансамбль казачьей песни «Раздолье»***



# ***Ансамбль русской песни «Беловодье»***



# **Ансамбль современного танца «Декаданс»**



## **Театр танца «Феникс»**



## ***В учреждении функционируют клубные формирования для несовершеннолетних и молодежи :***

- Хореографический ансамбль «Радунца», руководитель Екатерина Бородина;
- Ансамбль современного танца «Данс-сити», руководитель Анжелика Корчуганова,
- Ансамбль «Анор», руководитель Наталья Гладкова;
- Танцевально-спортивный клуб «Тандем», руководитель Завид Гасанов;
- Бал-клуб «Визави», руководитель Владимир Беспалов;
- Структурное подразделение театр-студия «Лукоморье», руководитель Вероника Попова;
- Клуб авторской песни «Маяк», руководитель Александра Хабибулина;
- ВИА «Ретро-бэнд», руководитель Вадим Аберле;
- Palm Beach 04, руководитель Даниил Мизонов.

# **Хореографический ансамбль «Радуница»**



## **Ансамбль современного танца «Данс-сити»**



# Танцевально-спортивный клуб «Тандем»



## Бал-клуб «Визави»

«БАЛ-КЛУБ ВИЗАВИ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ  
ШОУ-ПРОГРАММУ

### БОЛЬШИЕ ТАНЦЫ В МАЛЕНЬКОМ ГОРОДЕ

ЦЕНА БИЛЛЕТА ОТ 200 Р.



# Городской клуб авторской песни «Маяк»



# ВИА «Ретро- бэнд»



**ВИА – рок-группа  
«Palm Beach 04»**



**ВИА – рок-группа  
«Солнцестояние»**





# *Театральный коллектив «Маска»*



# *Театр кукол «Жар-птица»*





Именно культура с её приоритетом общечеловеческих ценностей служит средством объединения людей разных национальностей и религий, помогает сохранять и укреплять мир и согласие в регионе. Потому и сегодня, и вечно должна быть предметом особой заботы государства и общества.

Адрес:

649000

Республика Алтай

г. Горно-Алтайск

ул. Социалистическая, 24

тел.: +7 (38822) 22335

*Двери Городского Дома культуры  
открыты для всех!!!*

Более подробно можете ознакомиться с материалами о Городском Доме культуры в Национальной библиотеке имени М.В. Чевалкова (Отдел краеведения и национальной библиографии)

1. Календарь юбилейных и памятных дат Республики Алтай 2000 год. – Горно-Алтайск, 1999. – С. 63-66.
2. Горно-Алтайский хронограф: годы, события, факты. – Горно-Алтайск, 2003. – С. 102, 106.
3. Календарь юбилейных памятных дат Республики Алтай 2005 год. – Горно-Алтайск, 2004. – С. 55 – 56.
4. Горно-Алтайск: 250-летию добровольного вхождения алтайского народа в состав России: [ альбом]. – Бийск, 2006. – С. 121 – 123.
5. Страту, Н. Н. Некоторые аспекты состояния и развития культуры в Горном Алтае в 70-х гг. XX в. / Н. Н. Страту // Этносоциальные проблемы регионов Сибири: сб. науч. тр. – Горно-Алтайск, 2008. – С. 122-127.
6. Календарь памятных дат Республики Алтай 2010 год. – Горно-Алтайск, 2009. – С. 91 – 92.
7. Миколаускайте, Л. В. Развитие культурно-просветительных учреждений в Горном Алтае в 1953-1965 гг. / Л. В. Миколаускайте // Социальная история Горного Алтая в первой половине XX века. Ч. 2. – Горно-Алтайск, 2011. – С. 56.
8. Горно-Алтайск 1928-2013: статьи, очерки, репортажи, интервью к 85-летию Горно-Алтайска. – Горно-Алтайск, 2013. – С. 180 – 181.
9. Календарь памятных и юбилейных дат города Горно-Алтайска 2015. – Екатеринбург 2014. – С. 29 – 30.

**Спасибо за  
просмотр!**