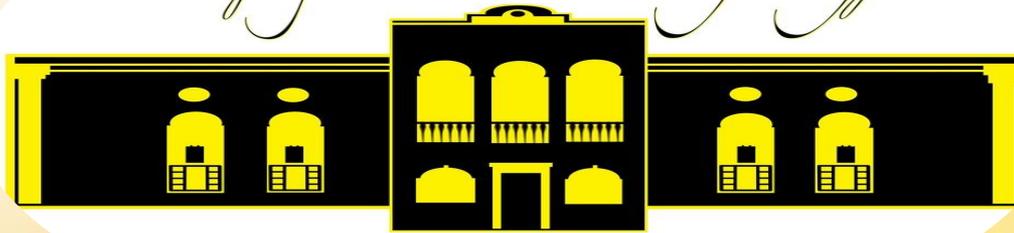




70-летию со дня образования Городского Дома культуры Горно-Алтайска



Городской Дом Культуры



Горно-Алтайска

**«Сердце, воображение и разум
— вот та среда, где зарождается
то, что мы называем
культурой».**

Паустовский К. Г.

Дом колхозника. С фотографии 1927 г.



История учреждения культуры в городе началась в 1925 году.

В 1930 году строительство Дома Ленина было завершено. Однако весной 1931 года в нем случился пожар, позднее на его месте построено здание первого областного колхозного национального театра (Дом колхозника).



В 1950 году здание национального колхозно-совхозного театра передано для организации городского Дома культуры. Более 50 лет он остается сосредоточием культурной жизни не только города, но и всей области, а затем и республики.

В июне 1950 года национальный колхозный театр был ликвидирован.

18 августа Горно-Алтайский облисполком одобрил и обязал горисполком об открытии Дома культуры на базе ликвидированного театра.



Стены Городского Дома культуры за 70 лет повидали многое: от пламенных партийных митингов и профсоюзных съездов до первых устроителей советской власти в Горном Алтае, от первых городских рок-фестивалей, концертов заезжих гастролеров до церемонии вступления в должность вновь избранного Главы Республики Алтай.



Без участия Дома культуры не обходится ни одно значительное культурное мероприятие в жизни города. К услугам жителей - зрительный зал на 220 посадочных места, 2 танцевальных зала, музыкальный класс, материально-техническая база которых позволяет организовать разноплановые и разножанровые мероприятия.



Современный Дом культуры – это мобильная система по организации и проведению концертных программ, народных гуляний, торжественных митингов и юбилеев, своеобразный центр праздничной жизни города.





- Первым директором Дома культуры был Александр Киреченко.
- Более 10 лет проработала директор Александра Георгиевна Жданова. Уже в конце 1950-х появились кружки: хоровой, вокальный, хореография, изобразительного искусства, кройки и шитья, агитбригада, которые имели творческие результаты.
- С 1967 года директором становится Геннадий Степанович Якушкин, который поддерживал ДК, как центр культурной жизни города.
- С 2008 по 2020 год возглавлял Дом культуры Сергей Николаевич Коротков, заслуженный артист Республики Алтай.
- С 2020 года директор - Попова Вероника Михайловна.

«Городской Дом культуры Горно-Алтайска» в настоящий момент осуществляет свою деятельность порядка 25 клубных формирований (вокальных, вокально-инструментальных, хореографических, фольклорных, театральных, бардовских), в которых участвуют 459 человек.

Шесть коллективов имеют звание «Народный самодеятельный коллектив»:

- ансамбль русской песни «Синегорье» (год присвоения звания 1992г.), руководитель Сергей Михайлович Менохов,
- ансамбль алтайской песни «Ойойым», руководитель Римма Алексеевна Толмашова (год присвоения звания 2000г.),
- ансамбль казачьей песни «Раздолье» (год присвоения звания 2002г.), руководитель Наталья Николаевна Менохова,
- ансамбль русской народной песни «Беловодье» (год присвоения звания 2005 г.), руководитель Людмила Николаевна Якименко,
- ансамбль современного танца «Декаданс» (год присвоения звания 2009г.), руководитель Анжелика Николаевна Корчуганова,
- театр танца «Феникс» (год присвоения звания 2018 г.), руководитель Наталья Анатольевна Гладкова.

Ансамбль русской песни «Синегорье»



Ансамбль алтайской песни «Ойойым»



Ансамбль казачьей песни «Раздолье»



Ансамбль русской песни «Беловодье»



Ансамбль современного танца «Декаданс»



Театр танца «Феникс»



В учреждении функционируют клубные формирования для несовершеннолетних и молодежи :

- Хореографический ансамбль «Радунца», руководитель Екатерина Бородина;
- Ансамбль современного танца «Данс-сити», руководитель Анжелика Корчуганова,
- Ансамбль «Анор», руководитель Наталья Гладкова;
- Танцевально-спортивный клуб «Тандем», руководитель Завид Гасанов;
- Бал-клуб «Визави», руководитель Владимир Беспалов;
- Структурное подразделение театр-студия «Лукоморье», руководитель Вероника Попова;
- Клуб авторской песни «Маяк», руководитель Александра Хабибулина;
- ВИА «Ретро-бэнд», руководитель Вадим Аберле;
- Palm Beach 04, руководитель Даниил Мизонов.

Хореографический ансамбль «Радунца»



Ансамбль современного танца «Данс-сити»



Танцевально-спортивный клуб «Тандем»



Бал-клуб «Визави»

«БАЛ-КЛУБ ВИЗАВИ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
ШОУ-ПРОГРАММУ

БОЛЬШИЕ ТАНЦЫ В МАЛЕНЬКОМ ГОРОДЕ

ЦЕНА БИЛЛЕТА ОТ 200 Р.



Городской клуб авторской песни «Маяк»



ВИА «Ретро- бэнд»



**ВИА – рок-группа
«Palm Beach 04»**



**ВИА – рок-группа
«Солнцестояние»**



Театральный коллектив «Маска»



Театр кукол «Жар-птица»





Именно культура с её приоритетом общечеловеческих ценностей служит средством объединения людей разных национальностей и религий, помогает сохранять и укреплять мир и согласие в регионе. Потому и сегодня, и вечно должна быть предметом особой заботы государства и общества.

Адрес:

649000

Республика Алтай

г. Горно-Алтайск

ул. Социалистическая, 24

тел.: +7 (38822) 22335

*Двери Городского Дома культуры
открыты для всех!!!*

Более подробно можете ознакомиться с материалами о Городском Доме культуры в Национальной библиотеке имени М.В. Чевалкова (Отдел краеведения и национальной библиографии)

1. Календарь юбилейных и памятных дат Республики Алтай 2000 год. – Горно-Алтайск, 1999. – С. 63-66.
2. Горно-Алтайский хронограф: годы, события, факты. – Горно-Алтайск, 2003. – С. 102, 106.
3. Календарь юбилейных памятных дат Республики Алтай 2005 год. – Горно-Алтайск, 2004. – С. 55 – 56.
4. Горно-Алтайск: 250-летию добровольного вхождения алтайского народа в состав России: [альбом]. – Бийск, 2006. – С. 121 – 123.
5. Страту, Н. Н. Некоторые аспекты состояния и развития культуры в Горном Алтае в 70-х гг. XX в. / Н. Н. Страту // Этносоциальные проблемы регионов Сибири: сб. науч. тр. – Горно-Алтайск, 2008. – С. 122-127.
6. Календарь памятных дат Республики Алтай 2010 год. – Горно-Алтайск, 2009. – С. 91 – 92.
7. Миколаускайте, Л. В. Развитие культурно-просветительных учреждений в Горном Алтае в 1953-1965 гг. / Л. В. Миколаускайте // Социальная история Горного Алтая в первой половине XX века. Ч. 2. – Горно-Алтайск, 2011. – С. 56.
8. Горно-Алтайск 1928-2013: статьи, очерки, репортажи, интервью к 85-летию Горно-Алтайска. – Горно-Алтайск, 2013. – С. 180 – 181.
9. Календарь памятных и юбилейных дат города Горно-Алтайска 2015. – Екатеринбург 2014. – С. 29 – 30.

**Спасибо за
просмотр!**