

**Любите читать!
Знакомство со
структурой и
содержанием учебника.
Литературные роды
(эпос, лирика, драма).**



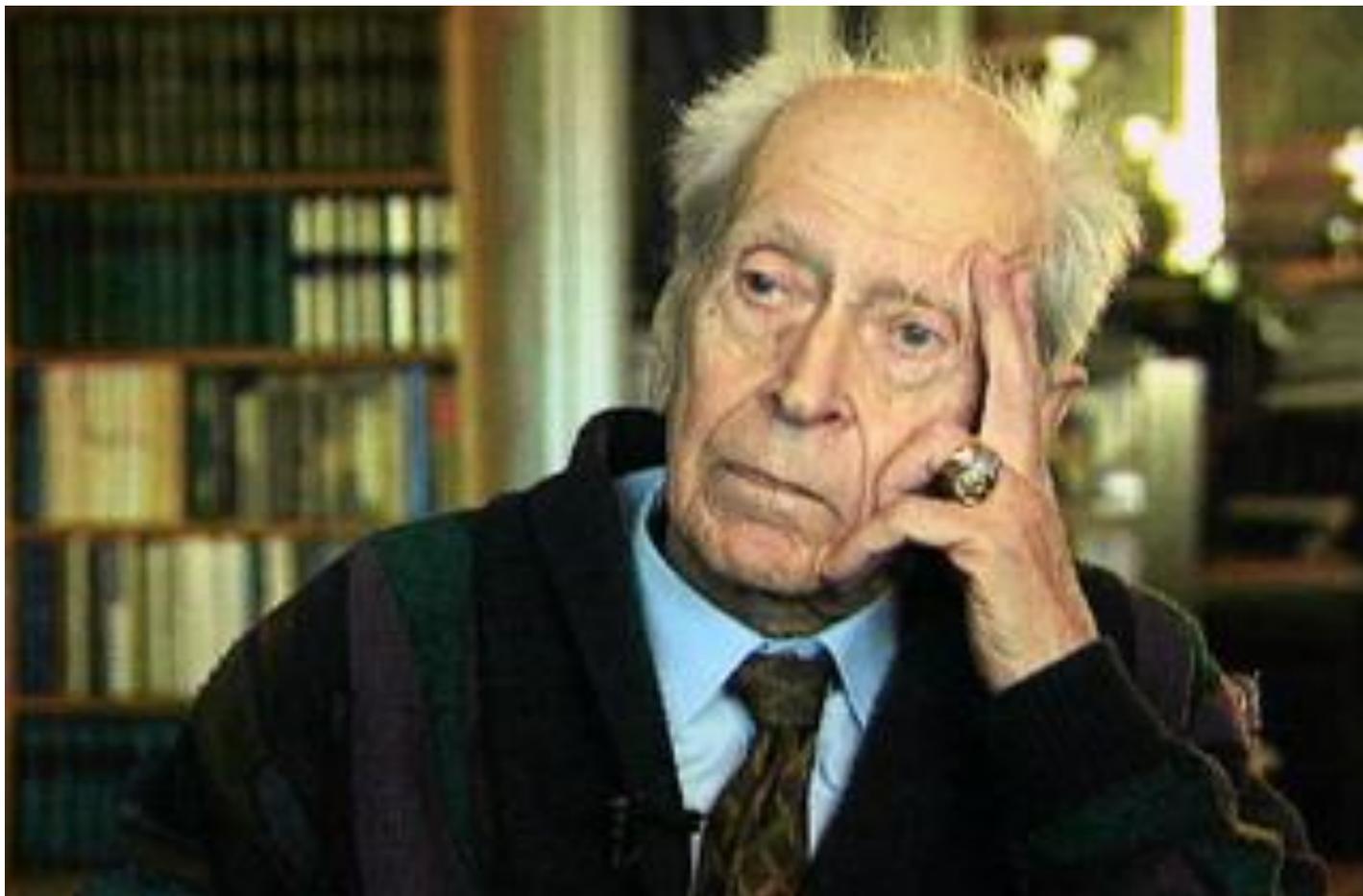
Анкетирование:

- перечислите названия книг, прочитанных вами летом, и назовите имена их авторов;**
- назовите имена героев произведений, которые оставили яркое впечатление в вашем сознании;**
- какие книги вы хотели бы прочитать в течение учебного года.**



Каждый человек должен так же писать хорошо, как и говорить хорошо. Речь, письменная или устная, характеризует его в большей мере, чем даже его внешность или умение себя держать. В языке сказывается интеллигентность человека, его умение точно и правильно мыслить, его уважение к другим, его «опрятность» в широком смысле этого слова.

Д.С.Лихачёв



Дми́трий Серге́евич Лихачёв (1906 г. - 1999 г.) — советский и российский филолог, искусствовед, сценарист, академик РАН. Автор фундаментальных трудов, посвящённых истории русской литературы (главным образом древнерусской) и русской культуры.

На протяжении всех лет своей деятельности являлся активным

РОДЫ ЛИТЕРАТУРЫ

Способы изображения действительности

лирика

Изображение переживаний и раздумий лирического героя

- *лирическое стихотворение*
- *песня*
- *послание*
- *ода*

эпос

Изображение событий

- *роман*
- *повесть*
- *рассказ*

драма

Изображение действия, происходящего на глазах у зрителя

- *комедия*
- *трагедия*
- *драма*

Литературные роды и жанры

эпос

рассказ

повесть
ь

роман

эпопея

поэма

басня

лирика

стихотворение

песня

поэма

драма

трагедия
драма

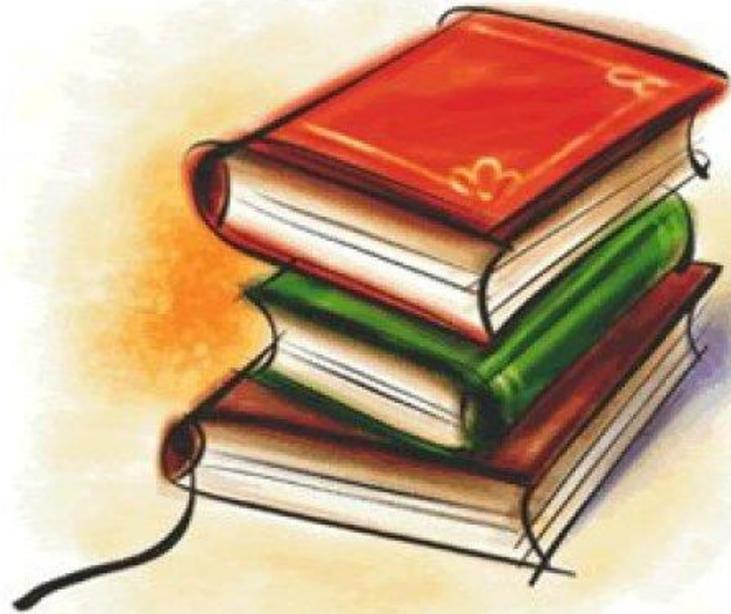
комедия



Различия эпоса и лирики

Литературный род	Эпос	Лирика
Какую роль играет художественное слово	изображение событий и людей	выражение чувств, переживаний, отношения автора к чему-нибудь, кому-нибудь
Герой	он, она, они	я
Жанры	рассказ повесть роман эпопея эпическая поэма басня	стихотворение песня лирическая поэма





В литературе, как в торте у мамы,



Три слоя: лирика, эпос и драма!