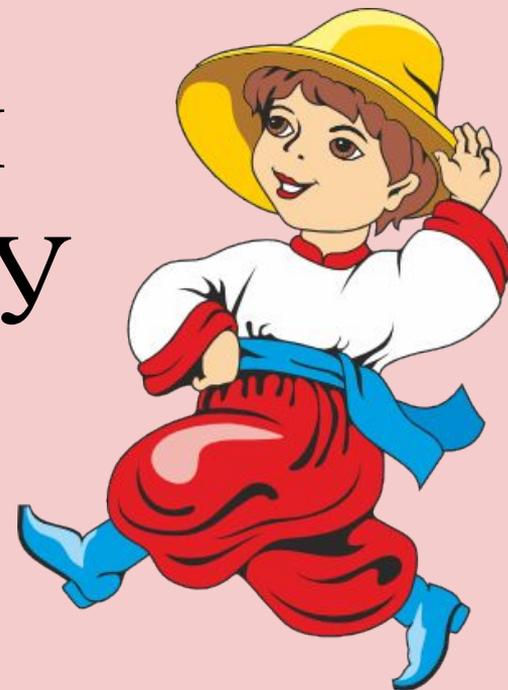

Театрализованная деятельность в ДОУ



Выполнила:
Студентка 3 курса
группы ДО-3-17
Павлова Екатерина



Театр – это эмоциональное состояние. Сначала – ожидание праздника и чуда, потом – восторг и ураган радости, по завершении – эмоциональное удовлетворение, разрядка и хорошее настроение надолго.



ДЕТСКИЙ ТЕАТР

Любимый наш театр

Со сценою-малышкой,

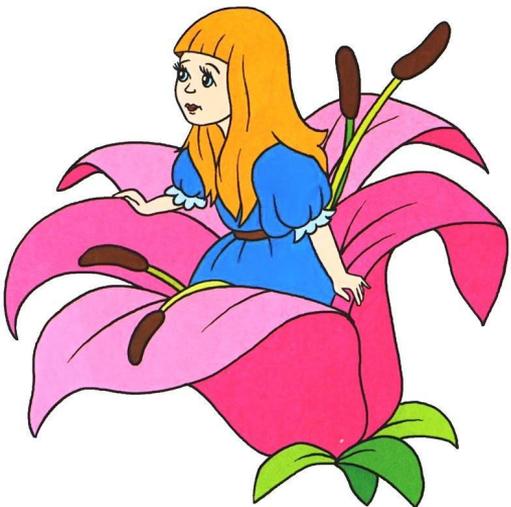
Он сказку открывает

И дружит с детской книжкой.



Театральная деятельность очень важна в развитии речи детей.

Она позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребёнка, интеллектуального художественно-эстетического воспитания. Она неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству. В результате ребёнок познаёт мир умом и сердцем, выражая своё отношение к добру и злу; познаёт радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе.



Театрализованные игры

-это игры-представления, где в лицах разыгрываются литературные произведения (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки) с помощью выразительных средств (мимики, жестов, походки, позы, интонации).





Актуальность темы театрализованной деятельности определяется следующими показателями:

Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы, заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С театрализованной деятельностью тесно связано и совершенствование речи, так как в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй.

Цель: Развивать артистические способности детей через театрализованную деятельность



Развивать память, внимание; Развивать умение слушать речь взрослого, понимая ее содержание, действовать в соответствии с нею; Воспитывать выдержку; Развивать интонационную выразительность речи (эмоциональность); Развивать умственную и речевую активность; Развивать умение с помощью взрослого, инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.



Мнемодорожка – ребенок рассказывает сказку по картинкам. (Игра «Восстанови последовательность» - карточки с изображением поменять местами, пусть ребенок разложит их согласно сюжету сказки.



Театр верховых кукол (би – ба – бо) – игра «Придумай сказку» – ребенок сам придумывает сюжет и воспроизводит его с помощью кукол – импровизация.



Театр на руке (Пальчиковый театр) – пальчиковые игры и гимнастика для рук «Жили-были зайчики» Жили-были зайчики на лесной опушке Жили-были зайчики в беленькой избушке.



Театр на руке (Варежковый театр) – игра «У медведя во бору» У медведя во бору Грибы-ягоды беру А медведь не спит Все на нас глядит!





**Театр живой куклы (театр масок) – игра «Ты кто?» -
ребенку одевают маску персонажа, а он должен
воспроизвести его повадки, жесты, фразы (развивается
память, фантазия, пластика.**



Настольный театр



Спасибо за внимание!!!

