

ЛИТЕРАТУРА ПЕРИОДА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Поэзия и публицистика, рассказ М.А.
Шолохова «Наука ненависти»

ДВА ПОДХОДА К ИЗОБРАЖЕНИЮ ВОЙНЫ

- 1) Бравурные произведения, рассказывающие о лёгкой победе и ничтожестве врага.
- 2) Произведения, рассказывающие, что война, - дело тяжёлое и опасное.

Плакаты Великой Отечественной Войны



Искра запово, 1941
Искра запово, 1941
Искра запово, 1941
Искра запово, 1941



Ты, 1941
Ты, 1941
Ты, 1941
Ты, 1941



Ием помог фронту?, 1941
Ием помог фронту?, 1941
Ием помог фронту?, 1941
Ием помог фронту?, 1941

РОДИНА-МАТЬ
ЗОВЕТ!



Родина-мать зовёт!, 1941
Родина-мать зовёт!, 1941
Родина-мать зовёт!, 1941
Родина-мать зовёт!, 1941

ПЛАКАТЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Плакаты призывали бороться с ненавистным врагом, воспитывали чувство патриотизма.



ПОЭЗИЯ ВОЕННЫХ ЛЕТ

Поэзия была самым оперативным, самым мобильным и передовым жанром в годы Великой Отечественной войны. Она выразила потребность людей в правде.



ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ ПОЭТОВ

Молодые поэты ушли на войну, многие из них не вернулись. Они писали о предстоящих тяжёлых испытаниях, которые непременно принесёт война. В их стихах - мотив жертвенности.

Павел Коган



- Павел Коган родился в 1918 году в Киеве. В 1922 году семья переехала в Москву. В 1936 году Павел поступил в Институт истории, философии и литературы (ИФЛИ), в 1939 году перешел в Литературный институт им. Горького,

ПАВЕЛ КОГАН

И, задохнувшись «Интернационалом»,
Упасть в траву на высохшие травы,
И уж не встать, и не попасть в анналы,
И даже мёртвым славы не сыскать.

Погиб под Новороссийском в 1942 году.



**Михаил Кульчицкий
(1919 - 1943)**

С первых дней Великой Отечественной войны Кульчицкий был в армии. В декабре 1942 он окончил пулеметно-минометное училище, в звании младшего лейтенанта отбыл на фронт. Михаил Кульчицкий погиб под Сталинградом в январе 1943 года.



МИХАИЛ КУЛЬЧИЦКИЙ

Марш!
И глина в чавкающем топоте
До мозга костей промёрзших ног
Наворачивается на чёботы
Весом хлеба в месячный паёк.
На бойцах и пуговицы вроде
Чешуи тяжёлых орденов.
Не до ордена.
Была бы Родина
С ежедневными Бородино!
1942 год.
Погиб в 1943 году под Сталинградом.

Военная песня

Лебедев-Кумач «Священная война»

авай, страна
омная,

авай на смертный

ашистской силой
ною,

оклятою ордой!



ГЕРОИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ

Уже на третий день войны была создана песня, ставшая символом единения народа в борьбе с врагом - «Священная война» на стихи Лебедева-Кумача.

ВЛАДИСЛАВ ЗАНАДВОРНОВ

«ВОЙНА»

- Ты не знаешь, мой сын, что такое война.
- Это вовсе не дымное поле сраженья,
- Это даже не смерть и отвага, она
- В каждой капле находит своё выраженье.
- Это изо дня в день лишь блиндажный песок
- Да слепящие вспышки ночного обстрела,
- Это боль головная, что ломит висок,
- Это юность моя, что в окопах истлела.



Алтайский
край казачий
ра-он гиряковский
пос. Нижне - Петровский
Цыганову Павлу Васи
и Шенникова И. П.

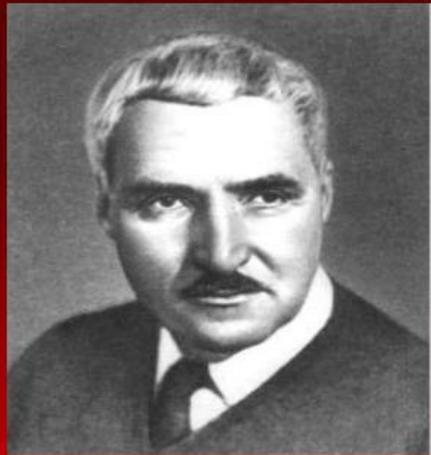
ИОСИФ УТКИН «ИЗ ПИСЬМА»

Когда я вижу, как убитый
Сосед мой падает в бою,
Я вспомню не его обиды,
Я вспомню про его семью.
Мне представляется невольно
Его обманчивый уют:
Он мёртв уже, ему не больно,
А их ещё письмом убьют.

КОНСТАНТИН МИХАЙЛОВИЧ

СИМОНОВ

(1915-1979)



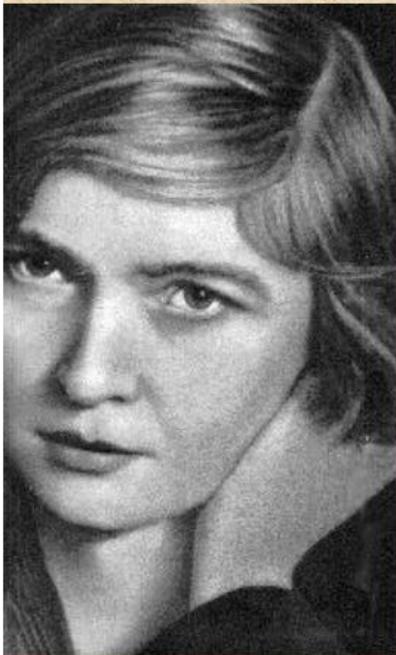
КОНСТАНТИН СИМОНОВ «ЖДИ МЕНЯ»

Жди меня, и я вернусь,
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Жёлтые дожди.
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.

БЛОКАДНЫЙ ЛЕНИНГРАД

- 900 дней и ночей длилась блокада Ленинграда.
- Люди погибали от бомбёжек, от голода и холода.
- Город не сдавался, по льду Ладожского озера была проложена дорога жизни, по которой доставлялись продукты питания, эвакуировались больные и раненые.
- В Ленинграде А.А. Ахматова написала стихотворения «Мужество» и «Клятва»
- В Ленинграде Ольга Берггольц создавала поэму «Февральский дневник».

Ольга Берггольц

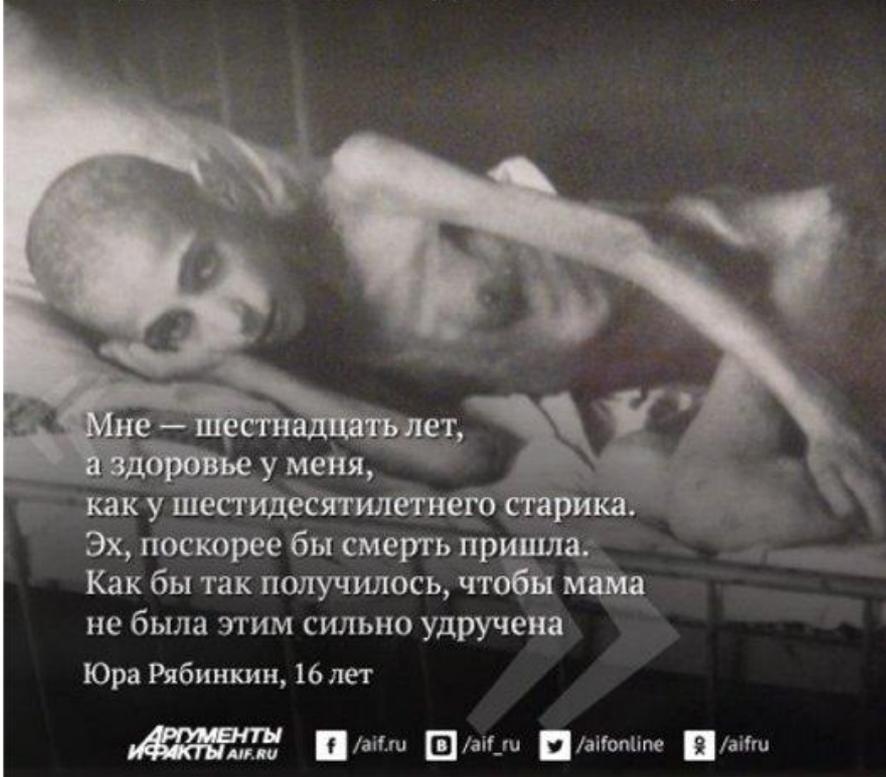


Ольга Федоровна Берггольц (1910-19) во время войны пережила все 900 д блокады Ленинграда, вела на радио перед своим словом призывать земляков к мужеству.

ОЛЬГА БЕРГГОЛЬЦ «ФЕВРАЛЬСКИЙ ДНЕВНИК»

Я никогда героем не была,
Не жаждала ни славы, ни награды.
Дыша одним дыханьем с Ленинградом,
Я не геройствовала, а жила.

ДНЕВНИКИ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА



Мне — шестнадцать лет,
а здоровье у меня,
как у шестидесятилетнего старика.
Эх, поскорее бы смерть пришла.
Как бы так получилось, чтобы мама
не была этим сильно удручена

Юра Рябинкин, 16 лет

АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ AIF.RU



/aif.ru



/aif_ru



/aifonline



/aifru

НОРМА ХЛЕБА НА ЧЕЛОВЕКА В БЛОКАДНОМ ЛЕНИНГРАДЕ

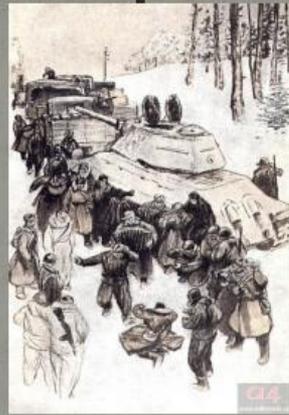
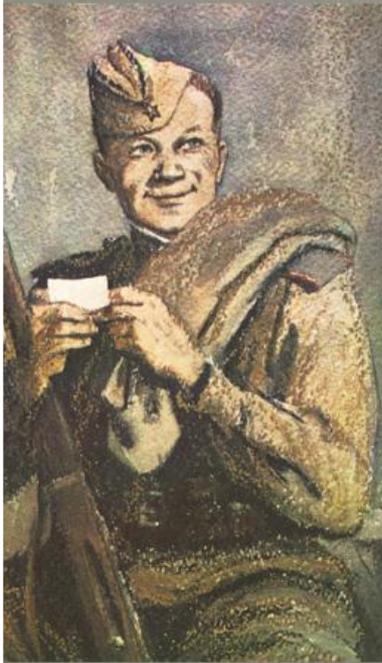
125 граммов хлеба на человека в сутки.
Рецепт блокадного хлеба:
Мука ржаная 50%
Целлюлоза 15 % (20-25, иногда больше).
Соевая мука, отруби и обойная пыль
25%.



ВОЛОГДА И ЛЕНИНГРАД

Многие эвакуированные ленинградцы
нашли приют в Вологде.
На Пошехонском кладбище нашего
города есть памятник погибшим
ленинградцам.

иллюстрации О. Верейского к поэ
«Василий Тёркин»



ИДЕЯ ВСЕХ СТИХОВ ВОЕННЫХ ЛЕТ

Бой идёт святой и правый,
Смертный бой не ради славы,
Ради жизни на земле.
А.Т. Твардовский.



ПОЭТЫ- ВОЛОГЖАНЕ

Многие поэты-вологжане принимали участие в Великой Отечественной войне: Александр Яшин, Сергей Орлов и другие. Наш город чтит память о победе в этой грозной войне. Вечный огонь на площади Революции.



СЕРГЕЙ ОРЛОВ

Сергей Орлов был танкистом, горел,
получил тяжёлые увечья и вынужден был
носить шкиперскую бородку.
Вот человек, он искалечен,
В рубцах лицо, но ты гляди,
И глаз испуганно при встрече
С его лица не отводи.
Он шёл к победе, задыхаясь,
Не думал о себе в пути,
Чтобы она была такая -
Взглянуть и глаз не отвести.
Памятник танку в Вологде.

В годы Великой Отечественной войны

Великую Отечественную войну писатель служил военным корреспондентом газет «Правда», «Красная звезда», был свидетелем разгрома фашистов под Сталинградом



(второй ряд слева направо) М.Шолохов, А.Фадеев, Е.Петров, командир 1-м танковым корпусом генерал-лейтенант И.С.Конев (крайний слева), 1942

ПУБЛИЦИСТИКА ВОЕННЫХ ЛЕТ

Корреспондентами газет работали многие писатели и поэты: «Красная звезда» - И. Эренбург, К. Симонов, А. Платонов и др., «Во славу Родины» - Б. Горбатов, «Красноармейская правда» - А.Т. Твардовский.

НАУКА НЕНАВИСТИ

РАССКАЗ



М.А. ШОЛОХОВ «НАУКА НЕНАВИСТИ»

22 июня 1942 года в «Правде» был напечатан проникнутый публицистической страстностью, уверенностью в торжество правого дела рассказ Шолохова «Наука ненависти», в основу которого положен действительный факт, поведанный писателю на фронте потомственным уральским рабочим.