

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Портновой Екатерины Николаевны,  
учителя МБУ «Школа №70» г.о. Тольятти.

**На тему:**  
**«Программа дополнительного образования  
«Школьное радио».**

# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ "ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ № 70" (МБУ "Школа № 70")

Наша школа находится в Автозаводском районе города Тольятти: с одной стороны района – полноводная Волга, с другой – автомобильный гигант «АВТОВАЗ». Быть может, поэтому задача школы – не забывая традиций, идти вперед. В 2016 году школа отпраздновала свой тридцатый день рождения. Сегодня школа №70 – это школа с углубленным изучением отдельных предметов. Ребята изучают математику, физику, русский и английский языки, литературу на качественно ином уровне, чем в общеобразовательных классах. В старшей школе ученики имеют возможность не только выбрать один из профилей обучения (физико-математический, социально-экономический, химико-биологический), но и составить собственную траекторию обучения. В 2014 году в школе появились и кадетские классы.



На протяжении уже нескольких лет веду кружок «Школьное радио», поэтому темой своей аттестационной работы выбрала именно это направление.

Программа дополнительного образования «Школьное радио» реализуется для учащихся 9-х классов, обучающихся в классах с углубленным изучением русского языка и литературы, и рассчитана на 136 часов (2 раза в неделю по 2 часа).

Программа предусматривает практическую направленность изучения словесности, что помогает выработке умений самостоятельно постигать смысл, выраженный в тексте средствами языка, а также правильно и творчески выражать свои мысли посредством языка. Предметом изучения являются основы журналистики, рассмотрение языка как средства общения в обществе. В программе предполагается и создание учащимися собственных радиопередач, что позволяет совершенствовать умения чётко и ярко выражать свои мысли.

Актуальность программы заключается во взаимосвязи двух аспектов деятельности учащихся: понимание и анализ устного и печатного слова и самостоятельное высказывание о происходящих событиях, социальном окружении.

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать в дальнейшем навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, создавая условия для формирования коммуникативной и социальной компетентностей.

# Аннотация к программе

Соответствие требованиям	Соответствует ФКГОС 2004
Цель	Научить обучающихся, творчески овладевая родным языком, создавать радиопередачи.
Планируемые результаты	<p>В результате изучения курса «Школьное радио» ученик должен знать/понимать</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Основы культуры речи</li><li>2. Жанры журналистики</li><li>3. Этапы создания радиопередачи</li><li>4. Права и обязанности журналиста уметь:</li><li>5. Готовить выпуски радиопередач (в качестве выпускающего редактора, диктора, автора статей)</li><li>6. Различать жанры публицистики</li><li>7. Применять морально-этический кодекс журналиста.</li></ol> <p>аудирование и чтение:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Выразительно читать тексты различной эмоциональной окраски и различных жанров;</li><li>2. пересказывать прозу;</li><li>3. работать со словарями;</li><li>4. строить диалог;</li></ol> <p>говорение и письмо:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. создание собственных текстов различных типов речи;</li><li>2. создание собственных текстов различных жанров;</li><li>3. употреблять лексические ресурсы языка в собственных высказываниях</li></ol>

# Аннотация к программе

<p>Основные виды учебной деятельности</p>	<p>Парная и групповая работа. Индивидуальные доклады и сообщения. Лекции с элементами обсуждения. Лабораторные и практические работы. Подготовка радиопередач. Викторины, опросы, диспуты. Мини – лекция с элементами беседы. Рольевые игры. Подготовка проектов. Реферирование текстов. Обсуждение, анализ альтернативных мнений. Монологическое высказывание.</p>
<p>Технологии</p>	<p><u>Метод проектов:</u> формирует у учащихся коммуникативные навыки, культуру общения, умения кратко и доступно формулировать мысли, терпимо относиться к мнению партнёров по общению, развивать умение добывать информацию из разных источников, обрабатывать её с помощью современных компьютерных технологий. Обучающимися выполняются мини-проекты как практическая работа по подготовке радиовыпусков. Они могут быть индивидуальные, парные или групповые, поисковые или творческие.</p> <p><u>Игровые технологии</u>-ролевые игры являются эффективной формой активизации коммуникативной компетенции учащихся.</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u> частая смена деятельности на занятии, веселые физминутки не дадут заскучать или утомиться учащимся на занятии.</p> <p><u>Информационно-коммуникационные технологии:</u> большинство занятий предполагают использование средств ИКТ на разных этапах - объяснение, практическая деятельность и т.д. Это придает занятию наглядность, и позволяет лучше запомнить ключевые моменты темы.</p>

# Аннотация к программе

## Содержание

### Теоретическая часть

Вступительное занятие(1 час).

Из истории российской журналистики (2 часа).

Жанры журналистики(37 часов).

Основы литературного редактирования 3 часа).

Итоговое занятие(1 час)

Резерв (4 часа)

### Практическая часть (68 часов)

Подготовка радиопередач о памятных датах российского календаря.

Выпуск повторяющихся радиопередач «Говорит дежурный класс», «Школьные новости», «Тольятти - город мастеров».

# Тематическое планирование.

№ занятия	Кол-во часов	Тема	«	Форма подведения итогов	Количество часов		
					всего	теория	практика
1	1-2	Введение «Журналистика – профессия и стиль жизни». Подготовка радиопередачи «1 сентября – день знаний»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
2	3-4	Из истории российской журналистики Подготовка радиопередачи «Книги-юбилеры сентября»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
3	5-6	Из истории российской журналистики Подготовка радиопередачи «8 сентября – день воинской славы России. Бородинское сражение»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
4	7-8	Общее знакомство с жанрами журналистики. Подготовка радиопередачи «12 сентября – день памяти святого благоверного князя Александра Невского»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1

# Тематическое планирование.

5	9-1 0	Общее знакомство с жанрами журналистики. Подготовка радиопередачи «15 сентября – день рождения международной организации «Гринпис»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
6	11- 12	Заметка как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи «21 сентября – победа русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
7	13- 14	Заметка как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи «Кружки и секции, работающие в школе»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
8	15- 16	Репортаж как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи «Школьные новости»	Комбинированная 9	Выпуск радиопередачи.	2	1	1

# Тематическое планирование.

9	17-18	Репортаж как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи «В октябре исполняется...»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
10	19-20	Интервью как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи «1 октября – международный день пожилых людей»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
11	21-22	Интервью как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи «5 октября – международный день учителя»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
12	23-24	Очерк как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи «19 октября – день Царскосельского лица»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
13	25-26	Очерки В.Пескова. Подготовка радиопередачи «Школьные новости. Говорит дежурный класс»	Комбинированная 10	Выпуск радиопередачи.	2	1	1

# Тематическое планирование.

4	1	27-28	Рецензия как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи «Новинки музыкального рынка»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
5	1	29-30	Рецензия как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи «Новые фильмы в прокате»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
6	1	31-32	Статья как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи «31 октября – Хэллоуин»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
7	1	33-34	Статья как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи «Знаменательные даты ноября»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
8	1	35-36	Редактирование статьи. Подготовка радиопередачи «4 ноября – день народного единства».	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
9	1	37-38	Отчет как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи «7 ноября – день октябрьской революции»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1

# Тематическое планирование.

0	2	39-40	Отчет как публицистический жанр Подготовка радиопередачи «День милиции»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
1	2	41-42	Опрос. Пресс-релиз. Подготовка радиопередачи «16 ноября – международный день толерантности»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
2	2	43-44	Опрос. Пресс-релиз. Подготовка радиопередачи «24 ноября – день матери»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
3	2	45-46	Обозрение. Комментарий. Подготовка радиопередачи «День информации»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
4	2	47-48	Обозрение. Комментарий. Подготовка радиопередачи «Школьные новости. Говорит дежурный класс»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
5	2	49-50	Эссе. Подготовка радиопередачи «Всемирный день борьбы со СПИДом»	Комбинированная 12	Выпуск радиопередачи.	2	1	1

# Тематическое планирование.

6	2	51-52	Эссе. Подготовка радиопередачи «3 декабря – международный день инвалидов»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
7	2	53-54	Зарисовка. Подготовка радиопередачи «12 декабря – день Конституции РФ»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
8	2	55-56	Зарисовка. Подготовка радиопередачи «Памятные даты декабря»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
9	2	57-58	Памфлет. Подготовка радиопередачи «Школьные новости. Говорит дежурный класс»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
0	3	59-60	Фельетон. Подготовка радиопередачи «Как празднуют Новый год в разных странах?»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
1	3	61-62	Работа с корреспонденцией. Подготовка радиопередачи «Мастерская Деда Мороза»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1

# Тематическое планирование.

2	3	63-64	Лабораторная работа «Узнай жанр!» №1 Подготовка радиопередачи «Поздравляем с Новым Годом!»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи. Лабораторная работа	2	1	1
3	3	65-66	Комплексный анализ журналистского текста. Подготовка радиопередачи «Юбилейные даты нового года»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
4	3	67-68	Лабораторная работа №2. Комплексный анализ журналистского текста. Подготовка радиопередачи «8-18 января. Святки»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи. Лаб. работа	2	1	1
5	3	69-70	Проект «Мой любимый жанр журналистики». Подготовка радиопередачи «День детского кино. Любимые фильмы о детстве»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
6	3	71-72	Проект «Мой любимый жанр журналистики». Подготовка радиопередачи «19 января – православный праздник Крещение Господне»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1

# Тематическое планирование.

3 7	73- 74	Проект «Мой любимый жанр журналистики». Защита Подготовка радиопередачи «Памятные даты января»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи. Проект	2	1	1
3 8	75- 76	Проект «Мой любимый жанр журналистики». Защита Подготовка радиопередачи «25 января – день российского студенчества»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи. Проект	2	1	1
3 9	77- 78	Подготовка к зачету по теме: «Жанры журналистики». Подготовка радиопередачи «Школьные новости».	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
4 0	79- 80	Зачет по теме: «Жанры журналистики». Подготовка радиопередачи «Тольятти – город мастеров».	Комбинированная	Выпуск радиопередачи. Зачет	2	1	1
4 1	81- 82	Основы литературного редактирования. Подготовка радиопередачи «2 февраля – день воинской славы России. Разгром советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1

# Тематическое планирование.

4 2	83- 84	Литературный редактор в издательском процессе Подготовка радиопередачи «3 февраля – день борьбы с ненормативной лексикой»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
4 3	85- 86	Фактические ошибки Подготовка радиопередачи «8 февраля – день российской науки»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
4 4	87- 88	Фактические ошибки Подготовка радиопередачи «8 февраля – день памяти А.С.Пушкина»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
4 5	89- 90	Логические ошибки Подготовка радиопередачи «14 февраля – день святого Валентина. День влюбленных»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
4 6	91- 92	Логические ошибки Подготовка радиопередачи «23 февраля – день защитника Отечества. День воинской славы».	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
4 7	93- 94	Речевые ошибки Подготовка радиопередачи «Широкая масленица. Русский народный праздник»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
			16				

# Тематическое планирование.

4 8	95- 96	Лексико-семантические ошибки. Подготовка радиопередачи «Школьные новости»	Комбинирова нная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
4 9	97- 98	Лексико-семантические ошибки. Подготовка радиопередачи «Прощеное воскресенье»	Комбинирова нная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
5 0	99- 100	Грамматические ошибки Подготовка радиопередачи «3 марта – всемирный день писателя»	Комбинирова нная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
5 1	101 -102	Грамматические ошибки. Подготовка радиопередачи «8 марта – международный женский день»	Комбинирова нная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
5 2	103 -104	Фразеологические ошибки. Подготовка радиопередачи «21 марта – всемирный день кукольника»	Комбинирова нная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
53	105 -106	Фразеологические ошибки. «27 марта – международный день театра»	Комбинирова нная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1

# Тематическое планирование.

54	107 -108	Авторская речевая вольность. Подготовка радиопередачи «Памятные даты февраля»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
55	109 -110	Авторская речевая вольность Подготовка радиопередачи «Школьные новости. Говорит дежурный класс»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
56	111 -112	Лабораторная работа «Редактирование текста» №3 Подготовка радиопередачи «Тольятти – город мастеров»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи. Лаб. работа	2	1	1
57	113 -114	Внутристилевые ошибки. Подготовка радиопередачи «1 апреля – день смеха»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
58	115 -116	Внутристилевые ошибки Подготовка радиопередачи «2 апреля – международный день детской книги»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
59	117 -118	Фонетические ошибки Подготовка радиопередачи «7 апреля – всемирный день здоровья»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1

# Тематическое планирование.

60	119 -120	Фонетические ошибки Подготовка радиопередачи «12 апреля – всемирный день авиации и космонавтики».	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
61	121 -122	Акцентологические ошибки. Подготовка радиопередачи «18 апреля – день воинской славы России. День победы русских воинов князя Александра Невского на Чудном озере»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
62	123 -124	Акцентологические ошибки. Подготовка радиопередачи «Православная Пасха. Воскресение Христово»	Комбинированная	Выпуск радиопередачи.	2	1	1
63	125 -126	Лабораторная работа «Редактирование текста» №4 Подготовка радиопередачи «Всемирный день книги и защиты авторского права».	Комбинированная	Выпуск радиопередачи. Лаб. Работа.	2	1	1

# Тематическое планирование.

64	127 -128	Итоговое занятие. Речь СМИ. Подготовка радиопередачи «День воинской славы России. День Победы в Великой Отечественной войне».	Комбинирующая	Выпуск радиопередачи. Итоговое тестирование.	2	1	1
65-68	129 -136	Резервные часы.					

# Методы диагностики образовательного результата

В планировании заложены разнообразные формы контроля: зачет, лабораторная работа, защита проекта. Они помогают оценить степень сформированности знаний и умений.

Кроме этого ежегодно в школе проводится защита социального проекта, к которому относится и деятельность кружка. Ребята рассказывают о своей деятельности: как собирали материал, как готовили радиопередачи, с какими сложностями им пришлось столкнуться. В приложении можно увидеть фрагмент презентации для такой защиты, а на фотографиях отражен момент защиты.



## Приложение 1.

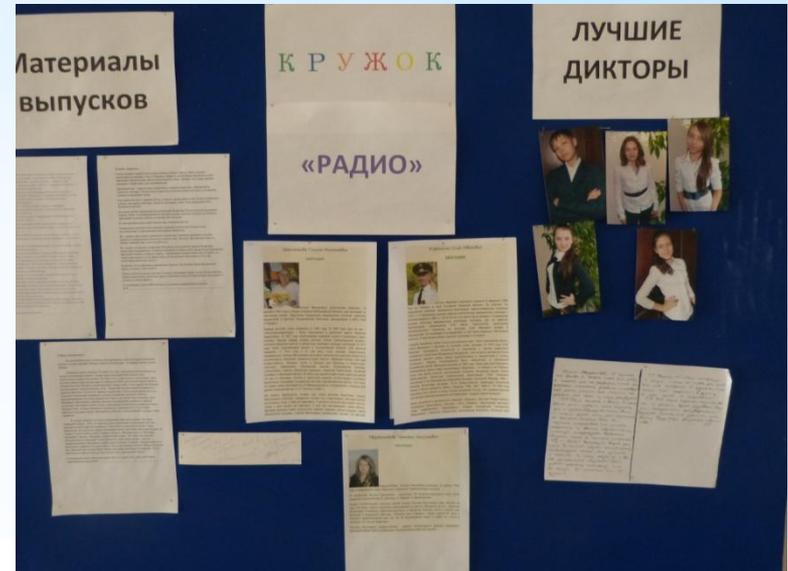
# Структура кружка.

Во главе кружка стоит редактор - Портнова Екатерина Николаевна

В роли диктора может почувствовать себя любой ученик класса. Для тех, кто стесняется говорить в микрофон продумана дистанционная форма, то есть сначала передача записывается в аудиофайл, а только затем проигрывается.

Школьная радиостанция имеет «Доску объявлений». Здесь вывешен «Список лучших дикторов» и печатный вариант лучших радиопередач.

Радиостанция имеет свое время выхода в эфир и свои позывные, свой звуковой символ.



# Приложение 1.

## Как мы работаем. Сбор информации для радиовыпуска.

В библиотеке



В музее Хлеба



В театре

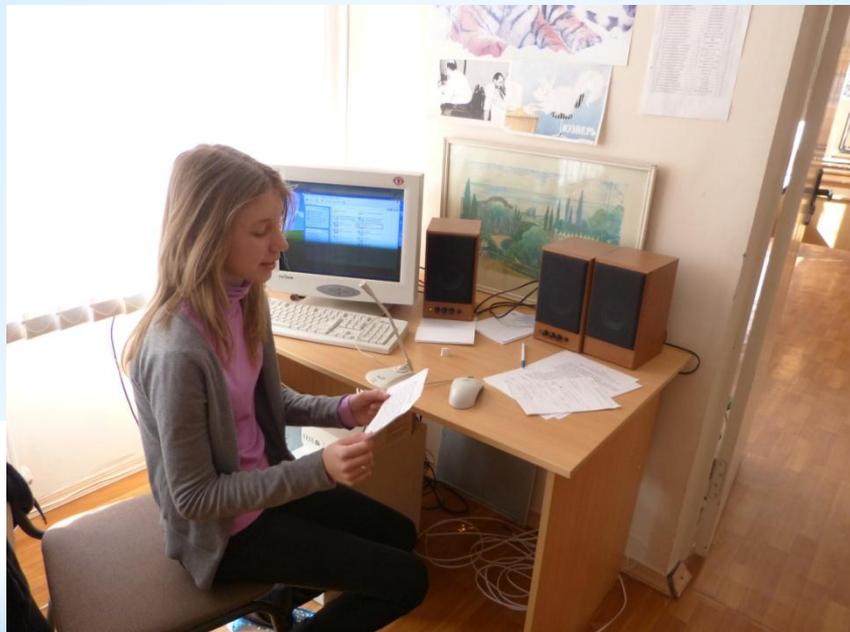


В музее М. Цветаевой



## Приложение 1.

# Как мы работаем.



Мы в радиорубке