



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1 ИМ. И. ПРОКОПЕНКО г. ГВАРДЕЙСКА»**



*Муниципальные онлайн-соревнования  
«Турист-он и дома турист»*

Туристическая команда «Патриот»  
Руководитель – Криворученко Елена Сергеевна

Презентация

Туристического онлайн-маршрута

**«Легенда старого  
города»**

2021 г

*«...В те давние времена, которых ни кто не помнит, ибо не было у людей еще Памяти.*

*А лица их были темны, а сердца – во мраке, с Неба упала Звезда. И родила Звезда великих людей. Рост их был выше сосен, а волосы белее снега, глаза их светились, как небо в утренние часы.*

*А имя им было пруссы...*

*И взошел старший из них на высокую гору, и окинул взором пески у моря, и многие реки полные рыбы, и многие леса полные дичи, и сказал: "Вот эта Земля достойная быть нам Родиной. На ней мы построим наши замки. Ей отдадим мы свое Великое Знание.*

*Ей посвятим мы свою небесную силу. И зваться она будет отныне - Пруссия"...»*

*(сага о происхождении прусского племени склавинов)*



Друзья!

Мы рады приветствовать Вас в нашем  
замечательном городе Гвардейске,  
в прошлом Тапиау.

Предлагаем вам прогуляться по самым  
достопримечательным местам нашего города.

А также окунуться в его легенды ...

К тому же осень в нашем городе располагает к  
таинственности.

Берем в руку кружку с ароматным  
облепиховым чаем... В путь!



*...Прошло много лет....*

*В стране той правил принц Рабен.*

*И взял он людей города Тапиау в  
подданные,*

*и научил их строить замки ...*

Начинаем нашу прогулку.

Первая точка нашего маршрута

*Замок Тапиау.*

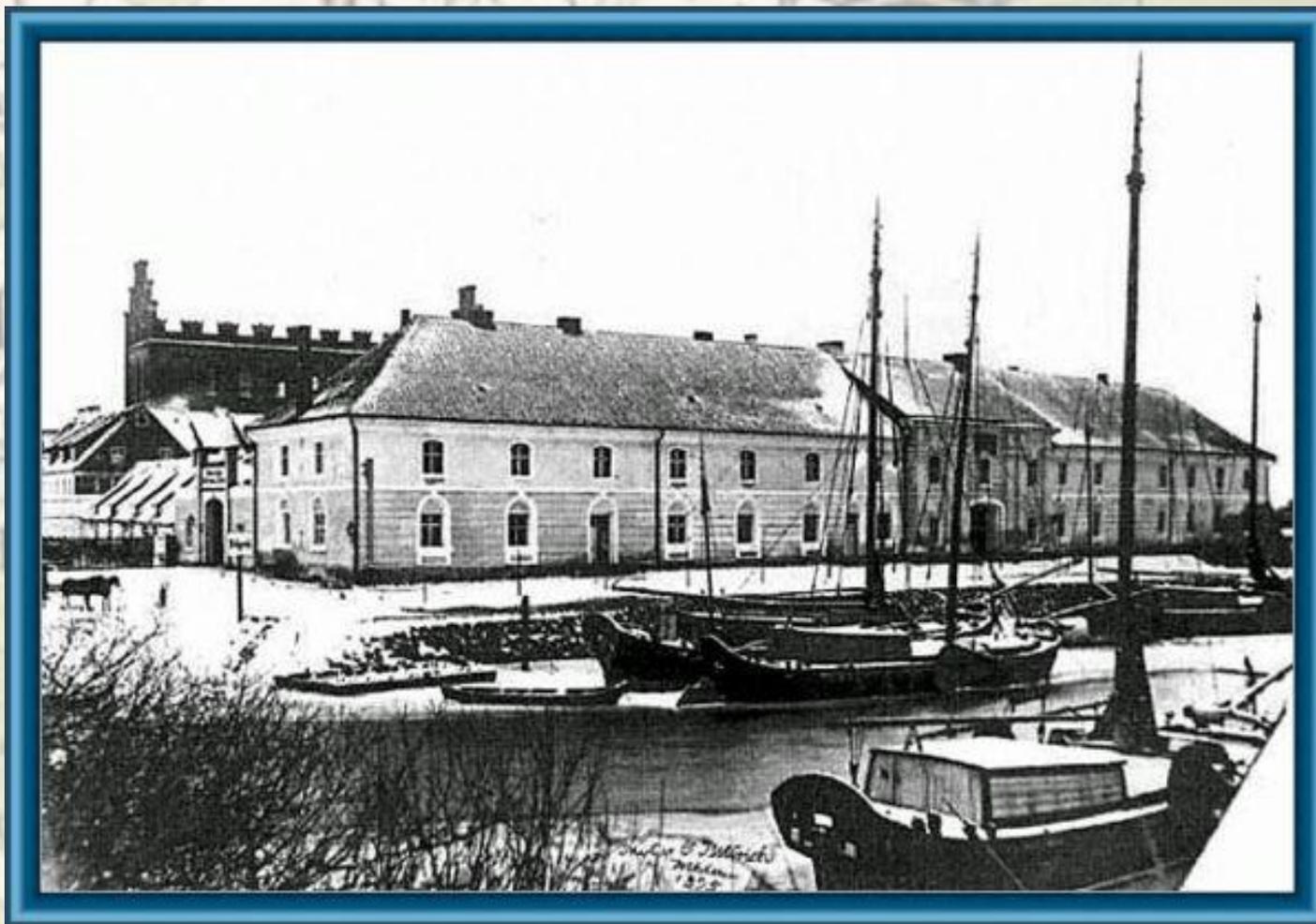


© 2012 KANON

## Замок Тапиау

— одна из главных исторических достопримечательностей

Калининградской области. В 1265 г. на правом высоком берегу Прегеля орден построил крепость получившую название Тапиов, пруссы называли её Сугурби (Сургурби). Имеются сведения, что это была прусская крепость, служившая родовым укреплением потомкам викинга Сапелле



Главная достопримечательность комплекса — один из четырёх сохранившихся флигелей орденского замка XIII века. Белое здание с потемневшей за долгие годы черепицей и стенами, шириной около трёх метров.

Пройдя через высокую арку с надписью «Таріаи» и поднявшись по винтовым лестницам, можно попасть во внутренние залы. Они имеют высокие сводчатые потолки, украшенные барельефами с «бестиарием».



Кроме флигеля орденового замка, в Тапиау находится комплекс зданий из красного кирпича начала прошлого столетия. Одно из них украшает башня с часами. Однако их механизм и стрелки утрачены.



В середине октября в планах запустить в замок организованные экскурсии.

«Рассчитываем в этом году начать принимать первые групповые экскурсии, – сообщил Андрей Ермак. – Сейчас прорабатывается наиболее интересная нитка маршрута. В будущем на базе замка планируется реализовать проект культурно-туристической направленности с сохранением и приспособлением этого исторического объекта к современному использованию.



*...Рабен был храбрым воином, и любил он народ свой как детей своих. И каждая знатная дама Тапиау мечтала о таком женихе и муже, но сердце его принадлежало лишь единственной - Мирабелле. Он писал ей письма и сочинял в ее честь стихи, писал в ее честь картины...*

Друзья, от замка проходим по мосту.  
Уходим с шумной дороги налево, вдоль  
набережной. И видим вторую точку нашей  
прогулки – *Домик Ловиса Коринта*

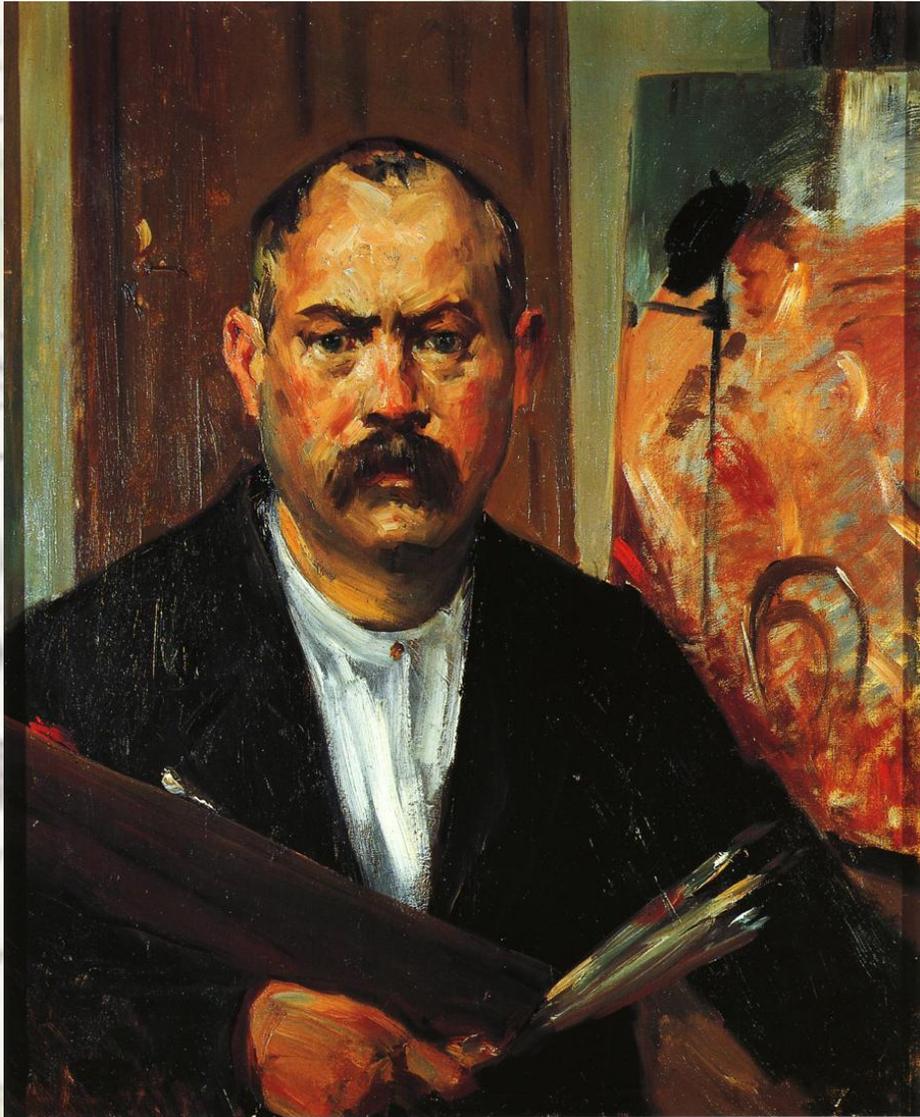


**«Если кому-то природой предначертано стать художником, то она погружает его в соответствующую среду, то есть он оказывается там, где найдет самое интересное для себя и своих замыслов».**

**(Из воспоминаний Л. Коринта)**

Родительский дом Ловиса Коринта на ул. Вассерштрассе, (ныне ул. Водная) был построен в 1825 году и принадлежал матери художника Амалии Вильгельмине Буттхер, которая также владела примыкавшими к дому кожевенной мастерской и земельным участком.





Ловис Коринт (1858 – 1925), принадлежащий к числу выдающихся немецких импрессионистов, родился в г. Тапиау, Восточной Пруссии (ныне г. Гвардейск, Калининградской обл.) и в течение всей жизни сохранял тесную связь с родиной.

Заинтересовались творчеством известного художника?

Воспользуйтесь ссылками!  
Задержитесь среди шедевров.

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Коринт,\\_Ловис](https://ru.wikipedia.org/wiki/Коринт,_Ловис)

<https://www.kaliningradartmuseum.ru/about/house-korinta/>

*...Принцесса любила петь и танцевать, в танце она порхала, как мотылек после полудня, а волшебные звуки ее песен делали солнце ярче, а людей добрее. Она любила садиться темными зимними вечерами у окна и перечитывать любимые книги, а летом она развлекала себя игрой на флейте. Ее игра была настолько прекрасна, что все птицы вдруг слетались вокруг нее и подпевали...*

От домика поднимаемся вверх по мостовой. Смотрим чуть левее. Нашему взору открывается площадь Победы. Центр города. Центр притяжения. И центр стекающих сюда улиц.

Наша третья точка. ***Площадь Победы***



*...Их встреча была необычна...*

*Они столкнулись случайно на рыночной площади. Когда их взгляды встретились, они замерли... Среди большого количества людей на рыночной площади они не видели ни кого, только глаза друг друга...*



Друзья, вашему взору предстанет:

Памятник русским воинам, погибшим в четырех войнах, боевые действия которых проходили в окрестностях современного города Гвардейска. Установлен в 2015 году по инициативе администрации Гвардейского городского округа, при поддержке Правительства Калининградской области, Российского военно-исторического общества, Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко и на пожертвования граждан.

На коническом основании установлена четырехгранная стела высотой 3 м 95 см. В нижней части граней изображены языки пламени. По сторонам основания планки с надписями: "1756-1763 Семилетняя война", "1806-1807 1813-1814 Русско-прусско-французские войны", "1914-1918 Первая мировая война", "1941-1945 Великая Отечественная война" и изображения символов Российской империи и Советского Союза, олицетворяющих эпохи соответствующих войн.



Конечно же на площади вы заметите Кирху.

Лютеранская кирха начала XVI века, здание построено в 1502 году. Дважды она сгорала дотла во время пожаров и каждый раз горожане вновь отстраивали ее. Под основанием перестроено в 1694 году, ныне - православный храм Святого пророка Иоанна Предтечи.

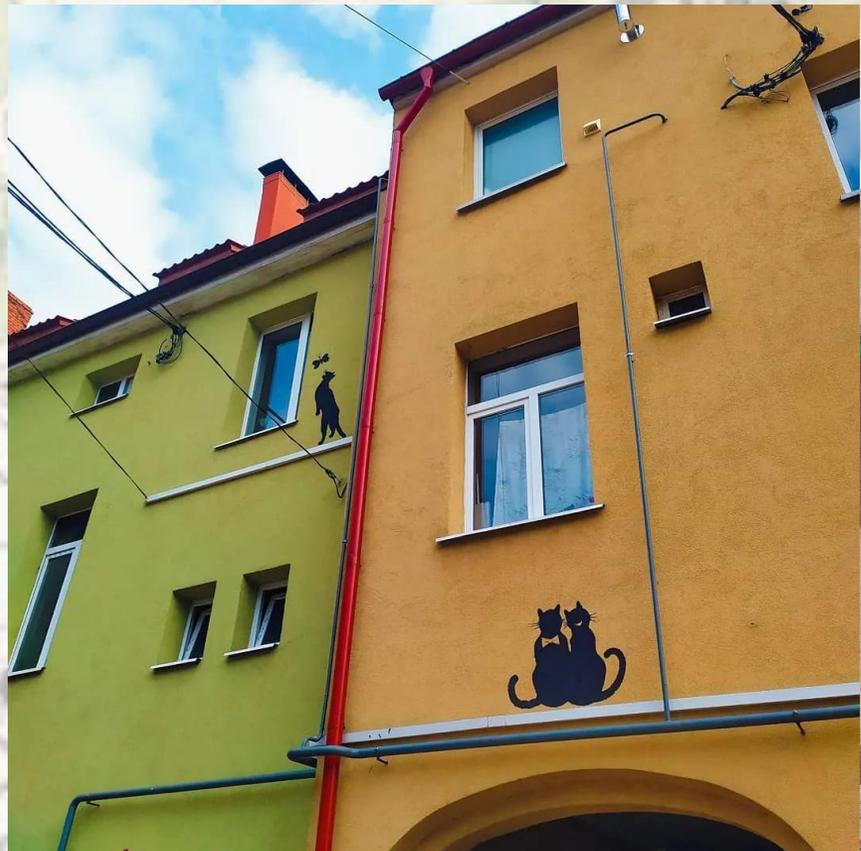




*...Вдруг раздался оглушительный медный зов трубы. Из толпы вышли два стражника в темных одеждах, а следом за ними вышла женщина в темной мантии и черной вуали. Она сразу же нагнала страх и ужас на всех ...*

*Она назвала себя королевой Гизеллой. Она бродила по городам и устраивала хаос. Она прибыла в Тапиуа с целью собрать себе на службу войско, чтобы дальше пойти по миру и подчинить себе невинных людей из разных стран. На рыночной площади Тапиуа перед ней стояли оцепеневшие от страха люди. Густой туман и мрак стал окутывать всю площадь...*

Не пугайтесь... (скажу вам по секрету, все закончится очень хорошо)  
А пока давайте уйдем с площади, спустимся снова с реке, но уже по улице Горной. Идите не торопясь... поскольку пара шагов и по правую руку от вас, будет арка... вход в ... Впрочем смотрите сами...



**Четвертая точка.  
Кошкин двор!  
Все для кошек и кошечек!**



*...«И я не позволю запугивать и унижать подданных моей страны!» она увидела мужчину стоявшего в полный рост, он крепко держал за руку красивую, молодую женщину. Гизелла приказала страже схватить Мирабеллу.*

*Стражник вырвал ее руку из рук Рабена. Вскочил на коня. Рабен старался не терять из виду стражника пока бежал. Из-за дерева показались очертания Гизеллы, он взял свой меч и замахнулся на злую королеву. Следовал удар за ударом. Порывистый ветер и ливень! Какая - то внутренняя сила заставила Мирабеллу запеть. Звуки необъяснимой волшебной песни растекались по туману и рассеивали его. Услышав звуки песни Мирабеллы, Гизелла застыла как камень. В этот момент Рабен нанес сокрушительный удар. Королева пала и растеклась по мокрой земле сырým туманом.*

Скажу вам, что на этой улице действительно часто туман, то ли от реки...  
То ли... но пойдём дальше.... Улица Горная сплошной арт-объект..



Знаете ли вы, что именно на этой улице снимали кино, причем не однократно...

Не верите?

Тогда найдите, хотя бы, фильмы:

«Потерянный кров» 1976 г.

«Жена керосинщика» 1988г.

«Был месяц май» 1970 г.

По этой улице ходили известнейшие и талантливейшие актеры нашей страны:

Александр Кайдановский

Регимантас Адомайтис

Петр Тодоровский и наши ученики конечно....



*...Вышло солнце, неповторимая легкость и тишина царила в воздухе. «Как звать тебя?» - обратился к девушке Рабен. «Мирабелла»- ответила она и запела своим прекрасным голосом. Мелодия ее песни звучала прямо в сердце Рабена.*

*Они жили долго и счастливо, став одним целым.*

*Гизеллу больше ни кто и ни когда не видел... Но иногда люди видели как от реки в город пробирается густой сырой туман. Растекаясь по брусчатой мостовой он похож на свирепую Гизеллу в мантии ползущую к рыночной площади. А ее стражники с тех пор охраняют время на часах старой ратуши и ждут волшебные звуки чудесной песни...*

*Хотите посмотреть стражников? Отправляемся к ратуше.*



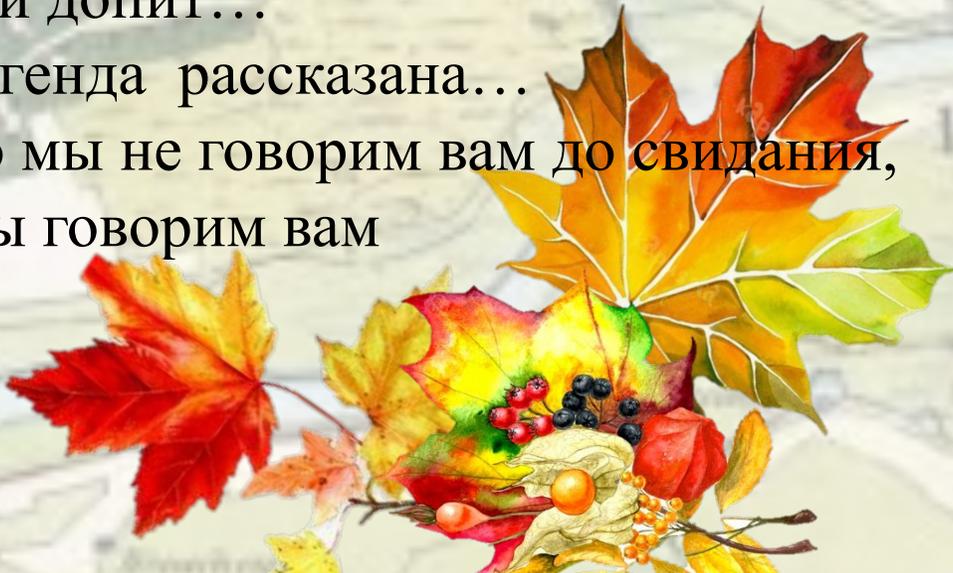
Пятая точка Ратуша  
А вот и стражники Гизеллы...



Здание ратуши было построено в Тапиау в 1922 году. В послевоенные годы в здании размещался штаб соединения ВВС СССР, с 1983 года - Дом пионеров, с 1991 года - Детско-юношеский центр. С 2001 года на первом этаже здания функционирует музей истории и культуры Гвардейска



Ну что ж друзья, время прощаться.  
Прогулка подошла к концу...  
Чай допит...  
Легенда рассказана...  
Но мы не говорим вам до свидания,  
Мы говорим вам





До скорой встречи!

До встречи с новыми Легендами старого города.

Маленького и теплого местечка...

Гвардейска...

( в бывшем Тапиау, что в переводе с прусского «теплое поле (место)» )

не ведал вам историю свою

верьте в ней ни слова лести

и жизни я еще раз ее спою

скаюсь в глубину безумных мыслей ...

