

# Философия Нового времени 17 век

# Новое время

XVII век открывает следующий период в развитии философии, который принято называть философией Нового времени. Ранние буржуазные революции были подготовлены развитием мануфактурного производства, пришедшего на смену ремесленному труду. Переход к мануфактуре способствовал быстрому росту производительности труда, поскольку мануфактура базировалась на кооперации работников, каждый из которых выполнял отдельную функцию в расчлененном на мелкие частичные операции процессе производства.



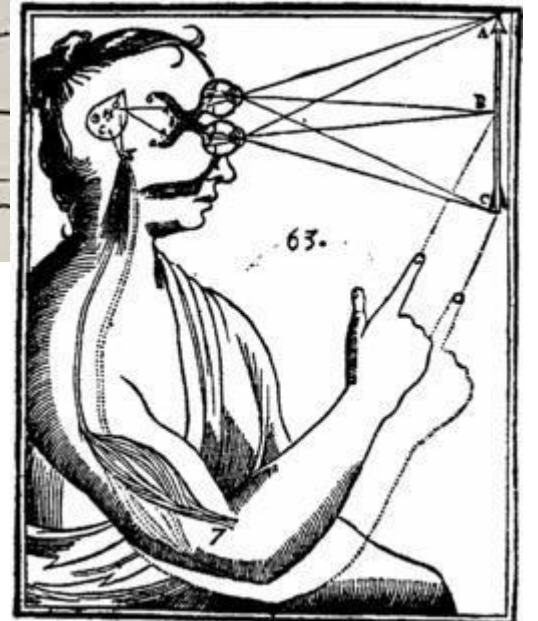
**Новое время** – период с XVII по XIX вв. Началом этого периода считается английская буржуазная революция, с которой происходит становление индустриального общества. Эпоха заводов, фабрик, урбанизации, могущественной техники породила и современную науку. С точки зрения мировоззрения, Новое время продолжило идеи эпохи Возрождения, но центральной проблемой философии был уже не человек, а человеческий разум, его возможности



# Направления

Для философии Нового времени принципиальное значение играет спор между двумя направлениями в *гносеологии* :

- ▶ **Эмпиризм** – направление в теории познания, которое признает чувственный опыт как единственный источник знаний;
- ▶ **Рационализм** – направление в теории познания, которое выдвигает на первый план логическое основание науки, признает разум источником познания и критерием его истинности.





# Фрэнсис Бэкон

Фрэнсис Бэкон – английский философ, родоначальник эмпиризма и основатель опытной науки Нового времени

## Основные работы:

- ▶ «О достоинстве и приумножении наук» (глубокое преобразование массива накопленных знаний, рациональная его организация и упорядочивание)
- ▶ «Новый Органон» (разработка методов получения нового знания)
- ▶ «Новая Атлантида» (социальная утопия, оптимальное устройство общества, неизведанный остров, высокие технологии)



Фрэнсис Бэкон Был сторонником доктрины «двойственной истины», суть которой заключается в том, что философия должна зависеть только от разума человека, хотя он может прибегать и к помощи веры, когда разум оказывается бессильным в достижении истины. Философу принадлежит заслуга разработки индуктивного метода познания.

Он включает в себя:

- наблюдение фактов;
- их систематизацию и классификацию;
- отсечение ненужных фактов;
- разложение явления на составные части и проверку фактов на опыте;
- обобщение.



Фрэнсис Бэкон Ценил свой метод исследования за то, что он позволил классифицировать факты, на которые опирается наука. Люди, считал он, не должны уподобляться паукам, которые ткут нить из самих себя; муравьям, которые просто собирают; они должны быть подобно пчелам, которые и собирают, и упорядочивают. Критикуя рационализм, Ф. Бэкон предостерегал человечество от пяти «идолов», т. Е. дурных привычек ума, которые порождают ошибки. Это «идолы рода», т. Е. ориентации, свойственные человеческому роду. «Идолы пещеры» – личные суеверия, присущие отдельному исследователю. «Идолы рынка» – использование в языке дурных слов, влияющих на наш ум. «Идолы театра» – те, что связаны с общепринятыми системами мышления, напр. религиозные

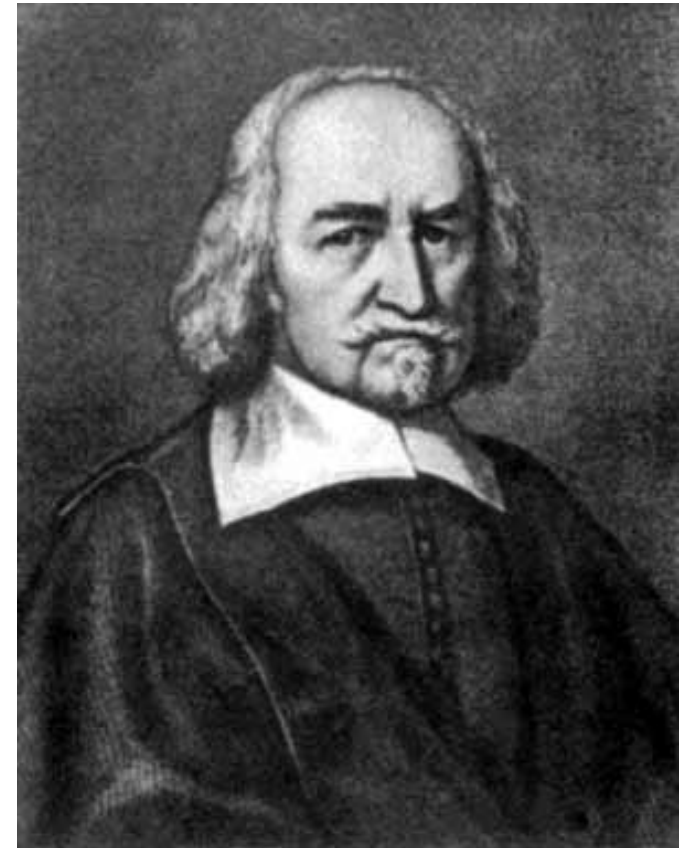




# Томас Гоббс

Томас Гоббс – ученик и продолжатель философской традиции Ф. Бэкона

- ▶ решительно отвергал теологическую схоластическую философию ;
- ▶ целью философии видел достижение практических результатов деятельности человека, способствовании научно-техническому прогрессу;
- ▶ считал важнейшей философской проблемой вопросы общества и государства ;
- ▶ разработал теорию государства ;
- ▶ первым выдвинул идею , согласно которой в основе возникновения государства лежал общественный ( совместный ) договор .





Основными философскими положениями Гоббса можно считать следующие:

### 1. **Онтологические.**

Мир – это единая материальная субстанция, и никакой другой не существует. Материя вечна, состоит из отдельных тел, которые возникают и исчезают. Любое тело обладает протяженностью и формой, имеет длину, высоту и ширину. Мир состоит из материальных фигур, фигуры – на плоскости создаются из линий, а линии представляют собой сумму материальных точек.

### 2. **Гносеологические.**

Он признает познаваемость мира и считает, что источником знаний человека является объективная действительность. В основе познания находятся «идеи» – конкретные представления, возникающие на основе чувственного опыта. Познание, начинаясь с ощущений, завершается в разуме.

3. В учении о человеке как **гражданине** Гоббс рассматривает отношение человека к обществу. Основное внимание он уделяет государству. Государство – «искусственное тело», возникшее на основе общественного договора с целью прекратить войну всех против всех.



# ДЖОН ЛОКК

Джон Локк – представитель английского эмпиризма

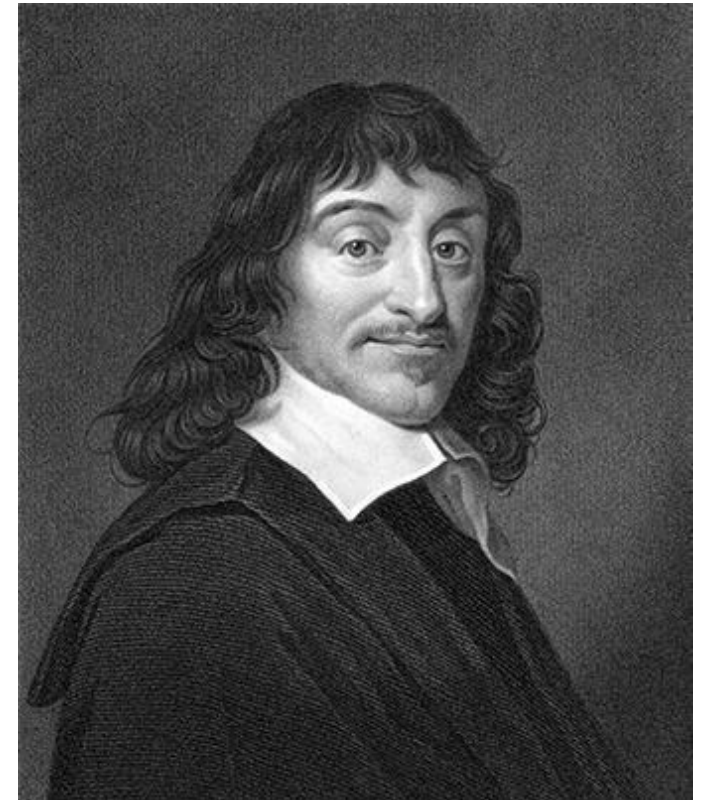
- ▶ Мир материалистичен ;
- ▶ в основе познания лежит только опыт (« нет ничего в мыслях человека , чего до этого не было в чувствах »);
- ▶ Сознание – пустое помещение , которое в течение жизни наполняется опытом (в этой связи является всемирно известным высказывание Локка о сознании как к о « чистой доске », на которой записывается опыт , -*Tabula rasa*);
- ▶ цель философии – помочь человеку добиться успеха в своей деятельности ;
- ▶ идеал человека – спокойный , законопослушный , добропорядочный джентельмен , который повышает уровень своего образования и добивается хороших результатов в своей профессии ;
- ▶ идеал государства – государство , построенное на основе разделения властей на законодательную , исполнительную (в том числе судебную ) и федеративную (внешнеполитическую ) . Локк стал первым , кто выдвинул эту идею



# Рене Декарт

Скептически относился к возможности построения новой науки на основе опыта. Чувственный опыт не способен дать достоверное знание, ибо мы часто сталкиваемся с иллюзиями и галлюцинациями, а мир, воспринимаемый нами с помощью чувств, может оказаться сном

- ▶ обосновал ведущую роль разума в познании ;
- ▶ стал автором теории дуализма , чем попытался примирить материалистическое и идеалистическое направление в философии ;
- ▶ выдвинул теорию о научном методе познания и о « врожденных идея » .



## Рене Декарт **Основные работы:**

- «Мир или трактат о свете» (написан на основе идей Галилея, не опубликован при жизни)
- «Рассуждение о методе» (1637)
- «Размышления о первой философии» (1641) «Первоначала философии» (1644)

## **Самая знаменитая его работа**

«Размышления о первой философии»

сразу была вызовом всей общепризнанной тогда философии как науки. Она обошла всю Европу и вызвала ряд возражений, на которые Декарт написал пространственные ответы





# Бенедикт Спиноза

- ▶ не существует различия между высшей субстанцией – Богом – и сотворенными им другими субстанциями ;
- ▶ существует только одна единая субстанция , которая включает в себе окружающий мир ( природу ) и Бога ;
- ▶ природа и Бог едины ;
- ▶ внешней причиной существования модусов является единая субстанция ( Природа-Бог );
- ▶ они зависят от нее , подвержены изменениям , движутся во времени и пространстве



# Готфрид Лейбниц

В понимании Лейбница мир представлял живым и одушевленным. В каждом веществе философ видел бесконечное множество живых существ — монад. Это вполне совпадает с современным представлением о том, что окружающий мир на полон невидимыми глазу микроорганизмами. Монадология Лейбница явилась своеобразным философским обобщением, предшествующим научному открытию микроскопа. Научные открытия требовали новых воззрений на природу, и ответом на эту потребность явилась монадология Лейбница

