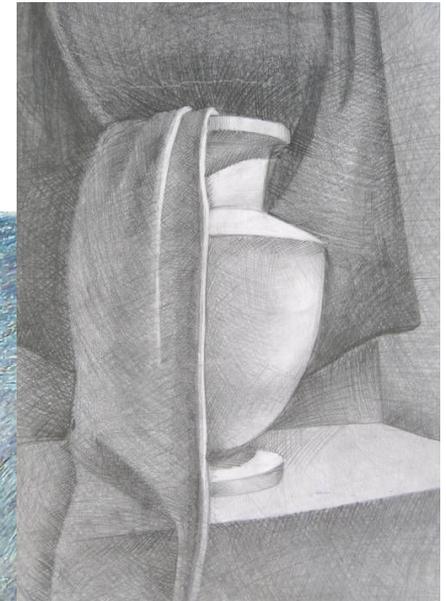
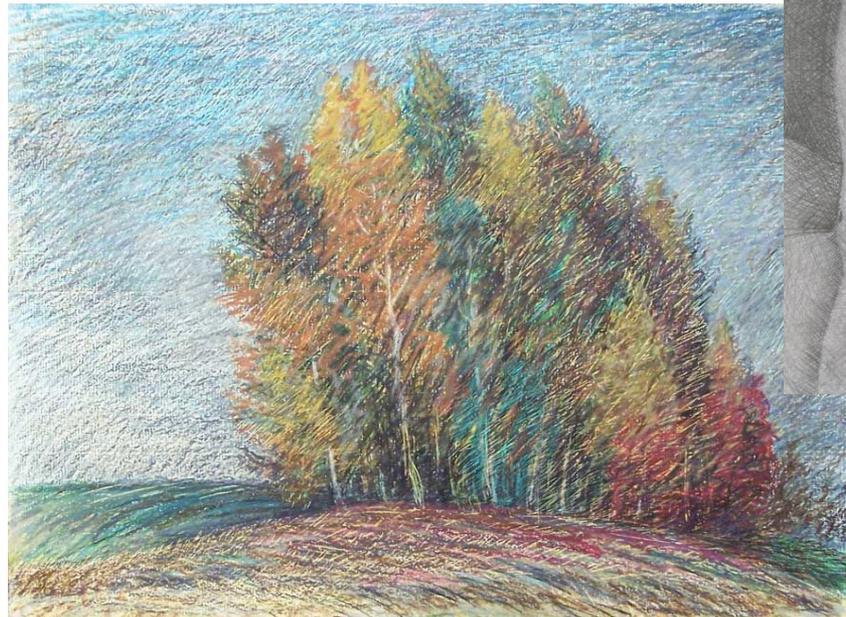


Графика-

вид изобразительного
искусства



Графика



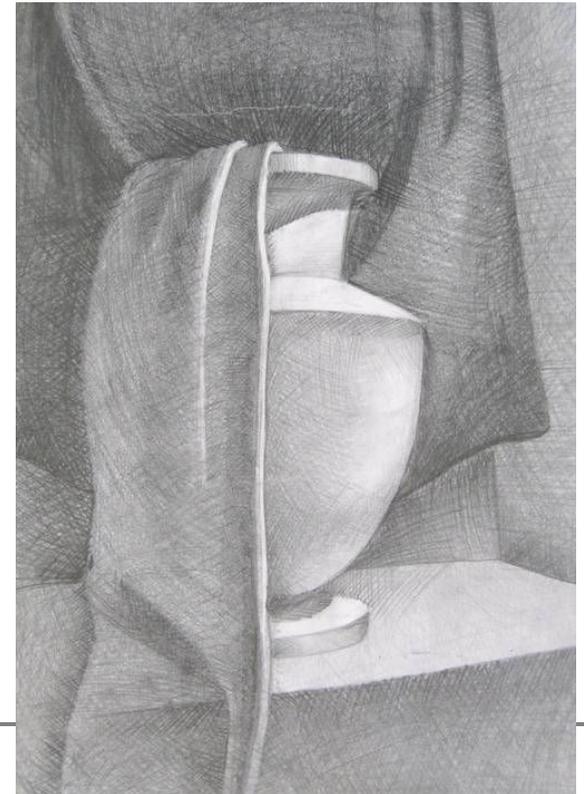
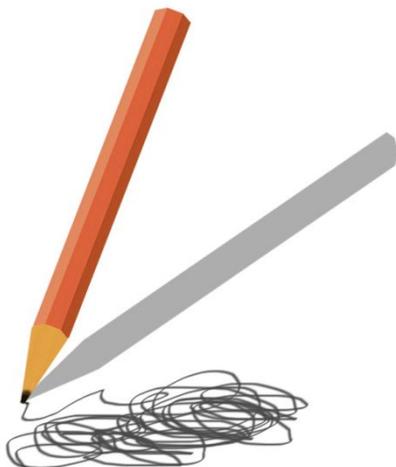
- вид изобразительного искусства, который включает рисунки, печатные художественные изображения, каллиграфию. Название «графика» происходит от греческого слова «графо»- «пишу», «черчу», «рисую»

Язык графики и ее выразительные средства:
штрих, линия, пятно, тон. Рисовать можно на всём,
чём угодно: на бумаге, картоне, ткани, асфальте,
металле, на стенах... даже на снегу, на песке. ...

Графические материалы

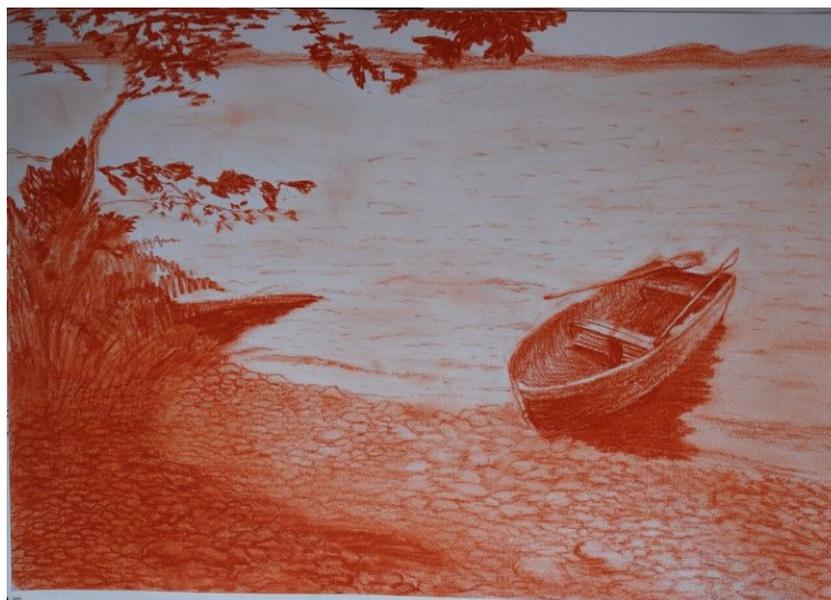
Карандаш

- - самый простой и распространённый материал



Сангина -

- это мягкие, коричневые мелки, которые используются для набросков и этюдов



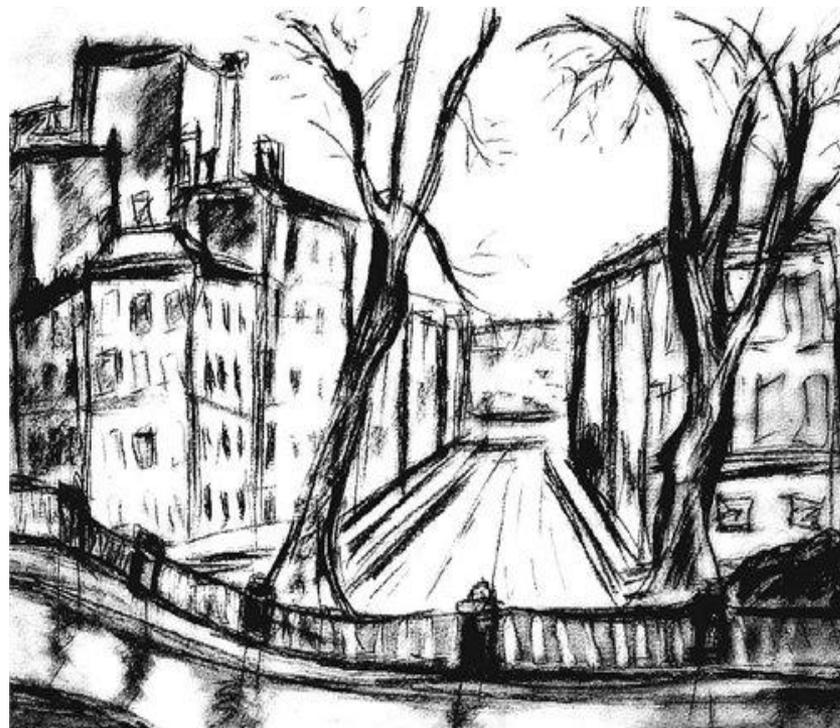
- Сангина хорошо растирается различными растушевками

УГОЛЬ

- Для более крупных рисунков художники любят использовать чрезвычайно мягкий, податливый материал
- Он позволяет быстро и непосредственно выразить мысль, но требует сноровки



Изготавливается из равномерно обожженных тонких веток или обструганных палочек липы, ивы



Пастельные мелки

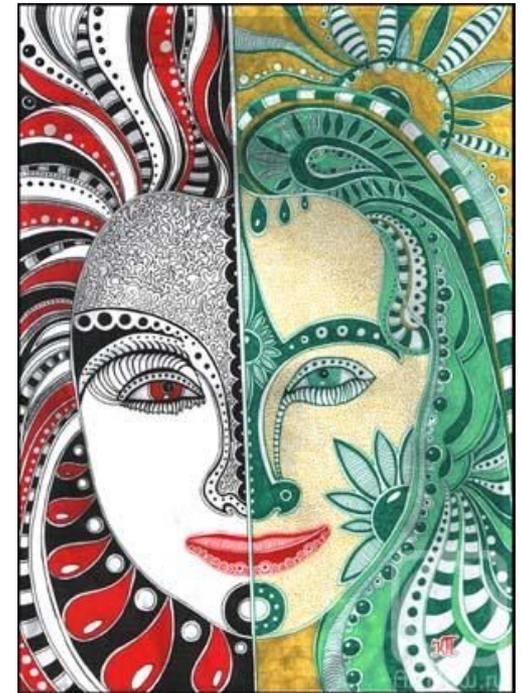
- сухие, мягкие, цветные мелки. Для них присуща матовая фактура, чистота, мягкость. Пастельными мелками рисуют на шероховатой бумаге, картоне.



Тушь, перо



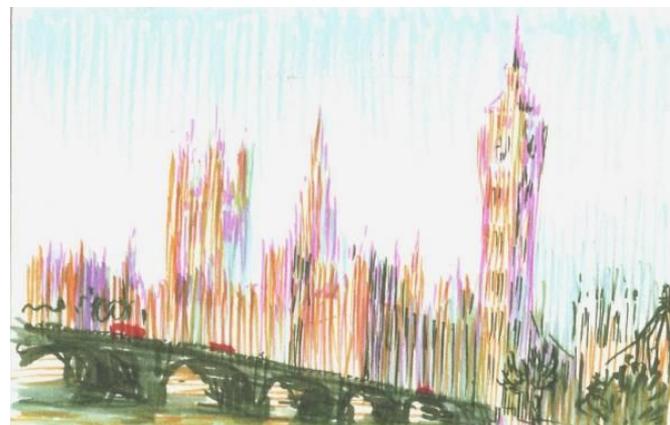
Гелевые ручки



Для этих графических материалов характерны тонкие изящные линии, это позволяет прорисовывать более мелкие детали

Восковые карандаши и фломастеры

эти графические материалы сближают графику с живописью



ВИДЫ ГРАФИКИ



Станковая графика

(рисунок(рисунок, гравюра, и др.)



гравюра



набросок

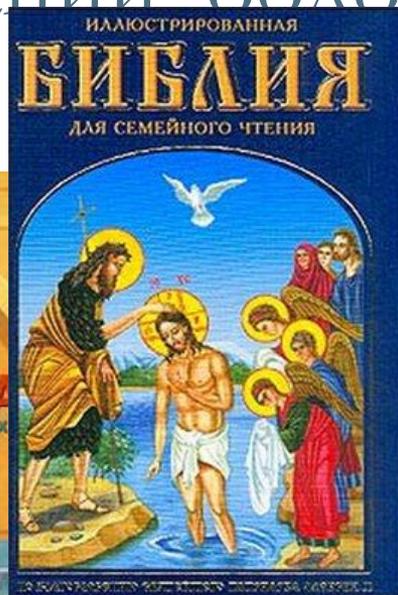
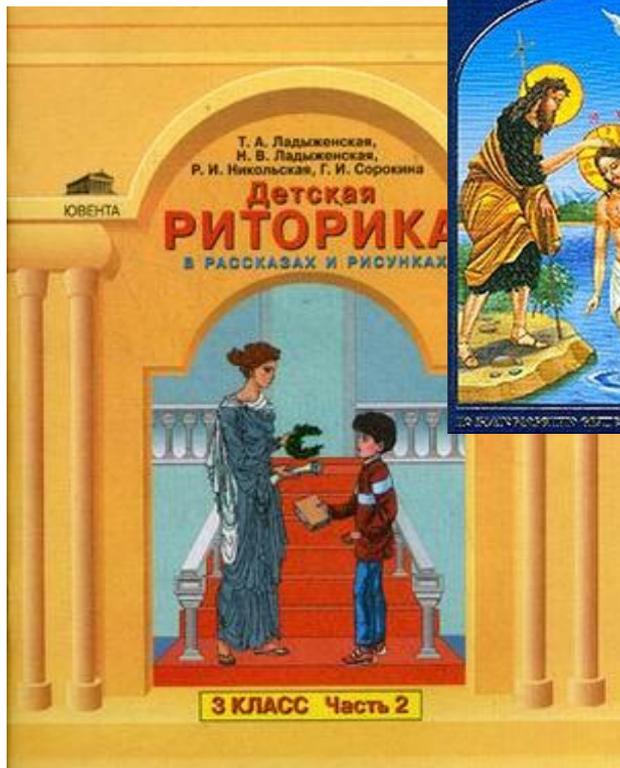


учебный рисунок

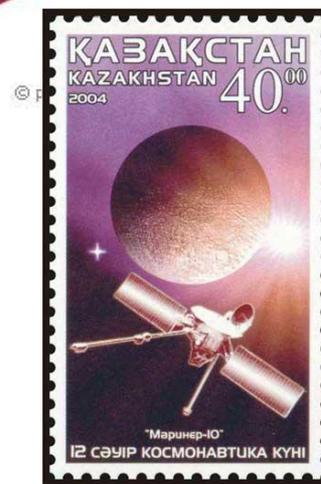


Зарисовка"

Книжная графика (иллюстрации (иллюстрации обложка



Прикладная графика (упаковка, этикетки, фантики, почтовые марки)



Плакатная графика.

