


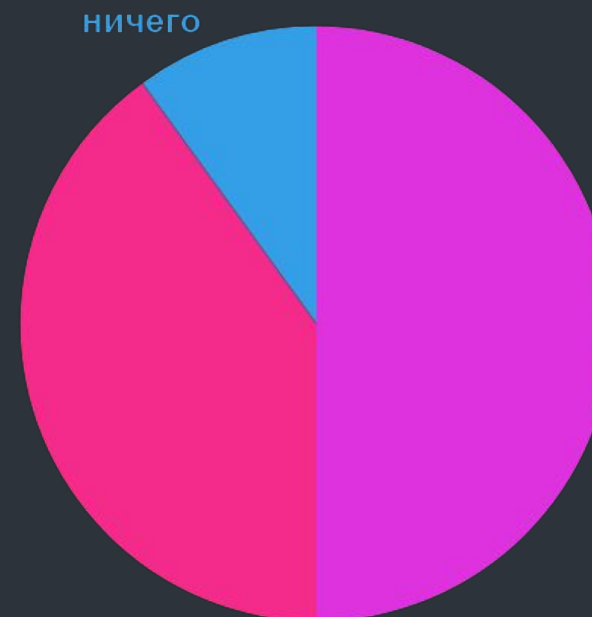
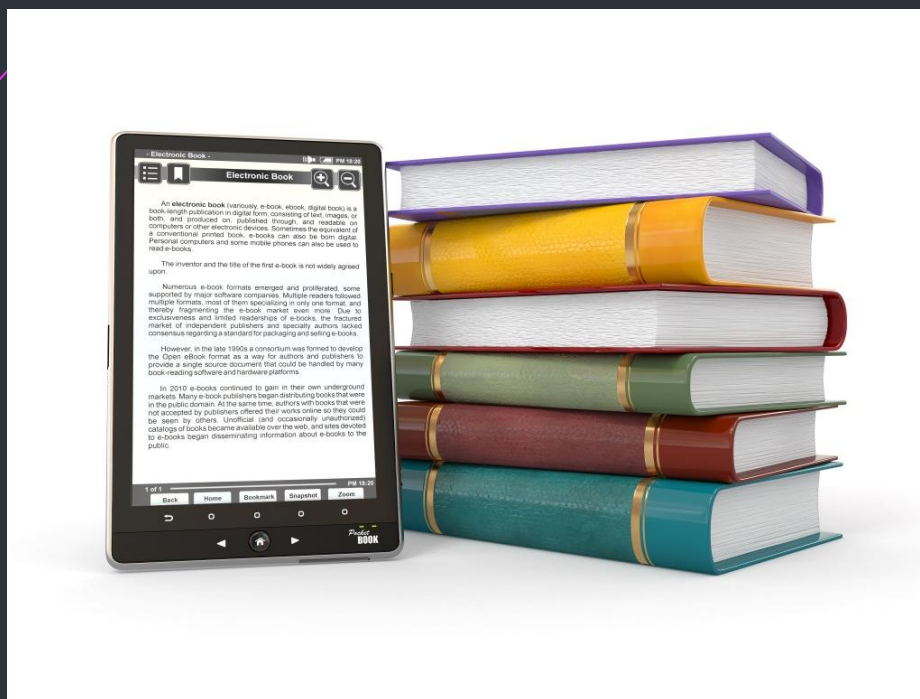


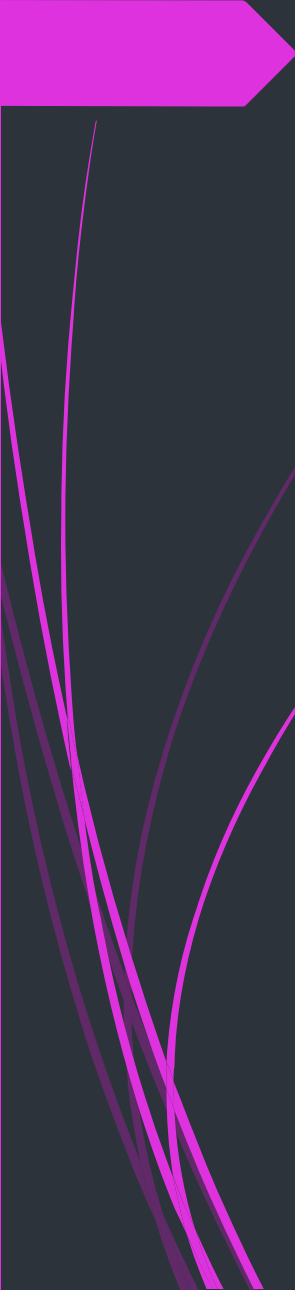
«Библиотека поколения NEXT»



Чтение является одним из основных средств получения информации, обеспечивающих человеку возможность удовлетворять свои личные познавательные потребности. Чтение как вид познавательной и информационной деятельности занимает особое место в структуре формирования личности. Оно формирует мыслительную деятельность, является основой развития, обучения и воспитания человека. Чтение является результатом культурного опыта, степень овладения которым в значительной мере зависит от социальных условий, уровня образования и возраста.

Во Всемирной сети все более актуальными становятся исследования читательских предпочтений подрастающего поколения. Опросы показали, что 50 процентов студентов и школьников все же предпочитают печатные издания, 40 процентов выбирают компьютерный способ чтения, а 6 процентов опрошенных вообще не читают.

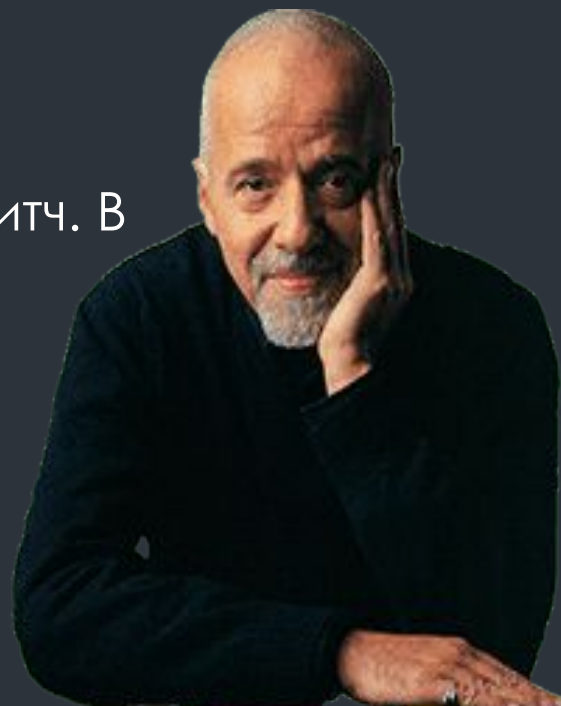




Мы решили выяснить, а что именно читает молодёжь сейчас и каким авторам отдаёт предпочтение.

Пауло Коэльо

Бразильский прозаик и поэт. Опубликовал в общей сложности более 20 книг – романы, комментированные антологии, сборники коротких рассказов-притч. В русскоговорящих странах прославился после издания «Алхимика», долго остававшегося в первой десятке бестселлеров. Общий тираж на всех языках превышает 300 миллионов.



Януш Вишневский

Популярный современный польский писатель. Признание получил в 2001 году, после выхода дебютного романа «Одиночество в Сети», который Вишневский написал в 2001 году, хотя как говорит сам автор, идея романа появилась 27 мая 1987 года.



Книга о виртуальной любви, ставшей реальностью, мгновенно стала популярной. Роман три года не выходил из списков бестселлеров (всего в Польше продано около 300 тысяч экземпляров). Эта книга – открытый взгляд современного мужчины на современную женщину, на события, важные для современной личности. Это история о том, что здесь и теперь.

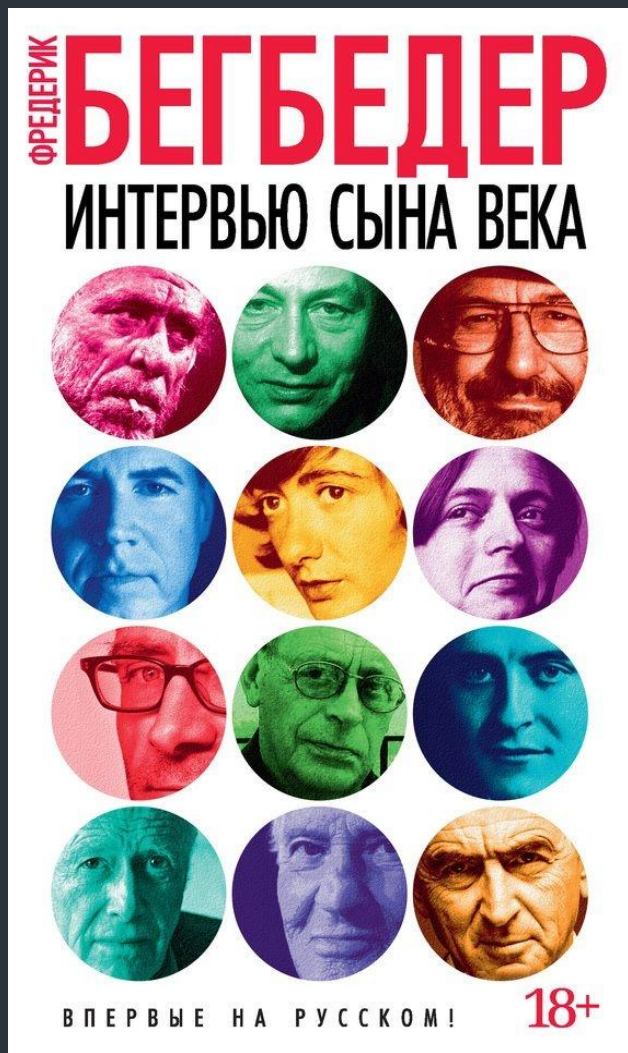
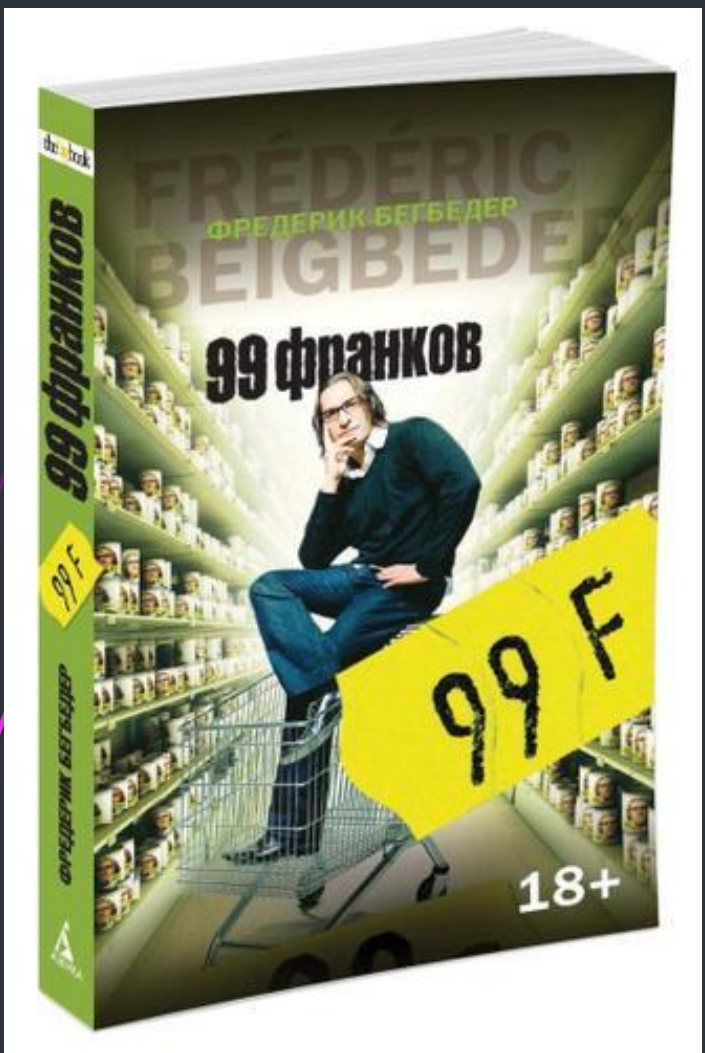
Фредерик Бегбедер



Современный французский прозаик, публицист, литературный критик и редактор.

Заслуженную славу одного из самых любопытных и провокационных современных французских писателей Фредерику Бегбедеру принесли его романы: «Воспоминания необразумившегося молодого человека», «Каникулы в коме», «Любовь живет три года», «Рассказики под экстази», «Романтический эгоист», «Идеаль».

Его литературные произведения с описаниями современной жизни, метаний современного человека в мире денег и любовных переживаний очень быстро завоевали поклонников по всему миру.

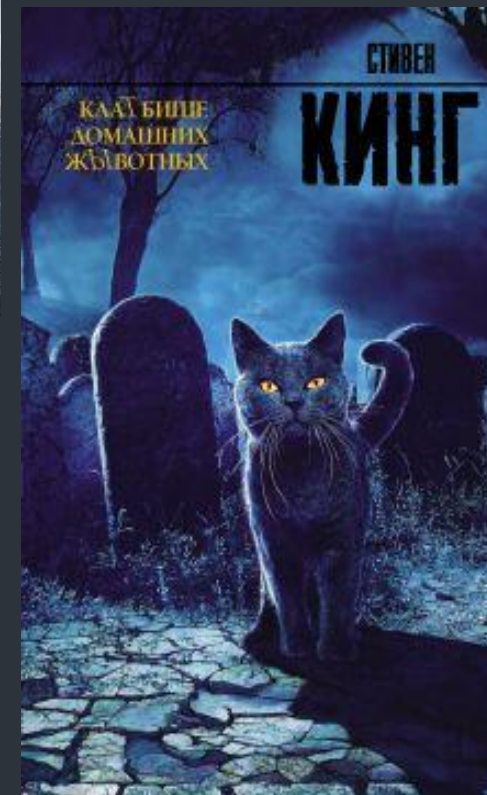
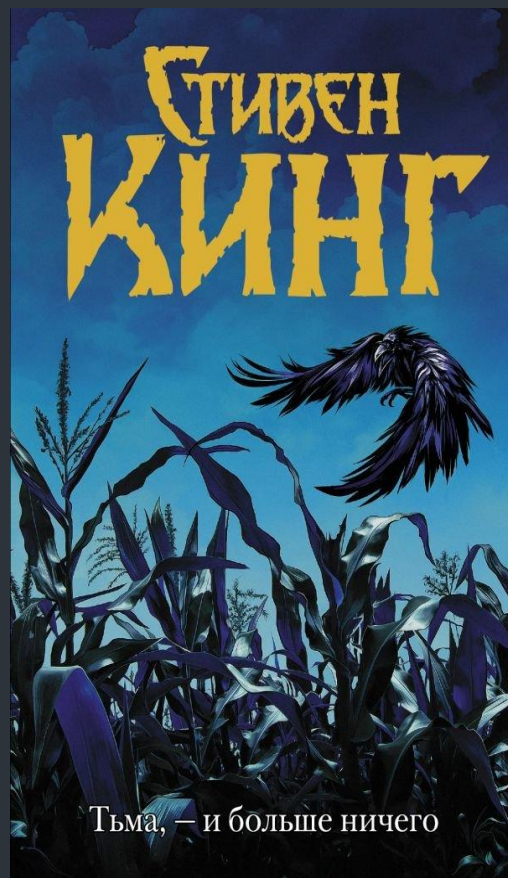


Стивен Кинг

Американский писатель, работающий в разнообразных жанрах, включая ужасы, триллер, фантастику, фэнтези, мистику, драму. Получил прозвище – «Король ужасов».

Продано более 350 миллионов экземпляров его книг, по которым был снят ряд художественных фильмов, телевизионных постановок, а также нарисованы комиксы. Кинг опубликовал 50 романов.

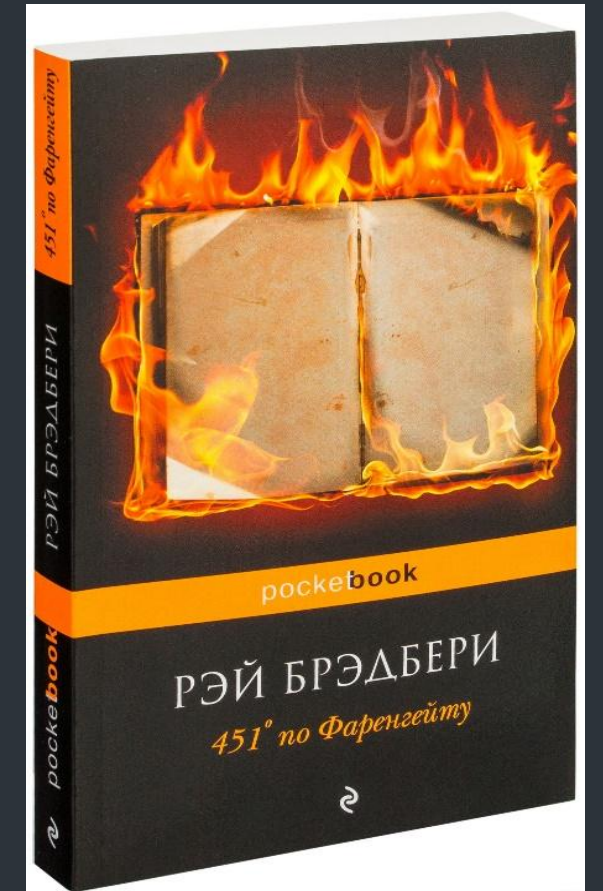




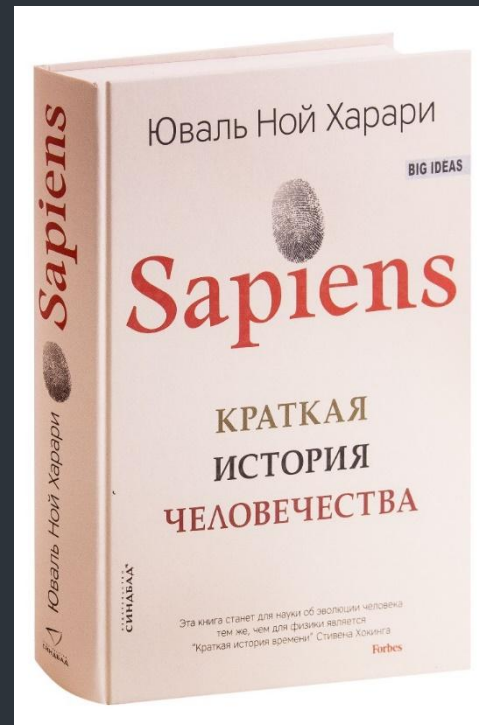
Рэй Брэдбери

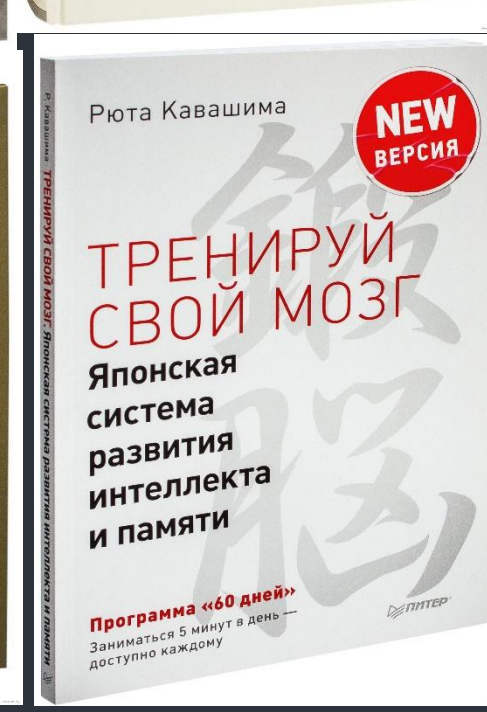
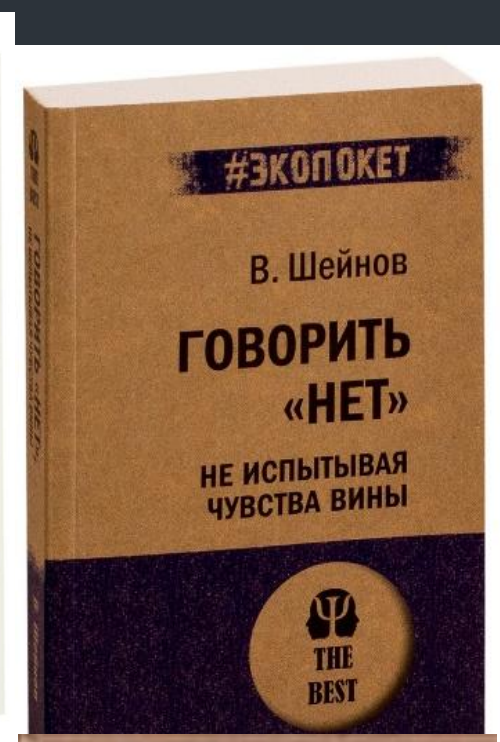
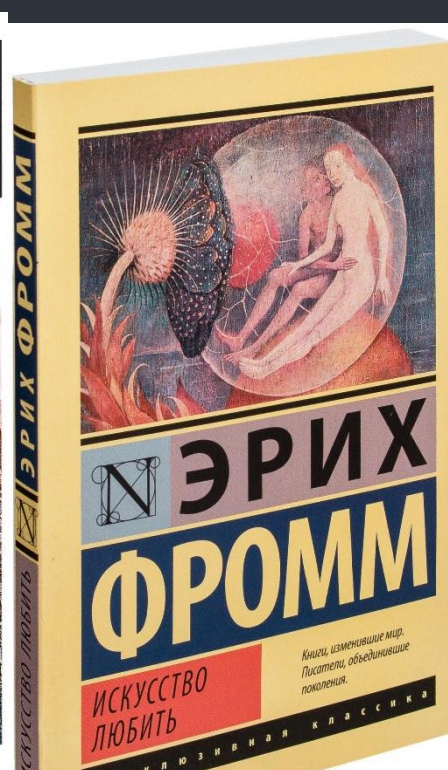
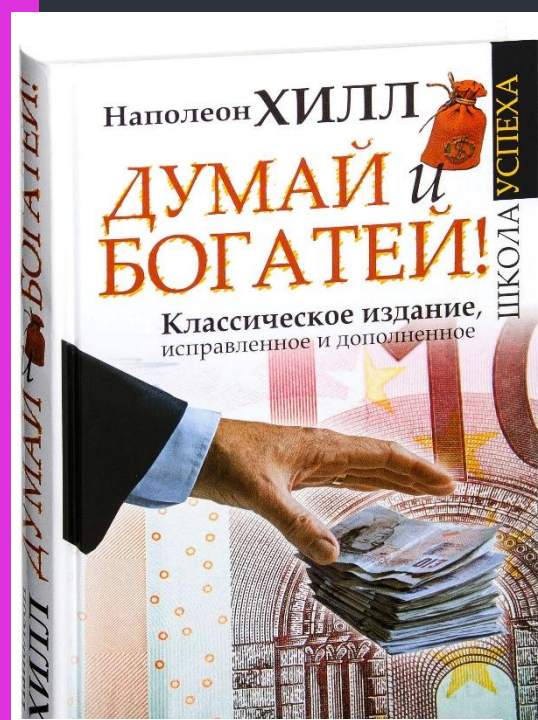
ЛИДЕРЫ ПРОДАЖ

создал более восьмисот литературных произведений, в том числе несколько романов и повестей, сотни рассказов, десятки пьес, ряд статей, заметок и стихотворений. Его истории легли в основу ряда экранизаций, театральных постановок и музыкальных.

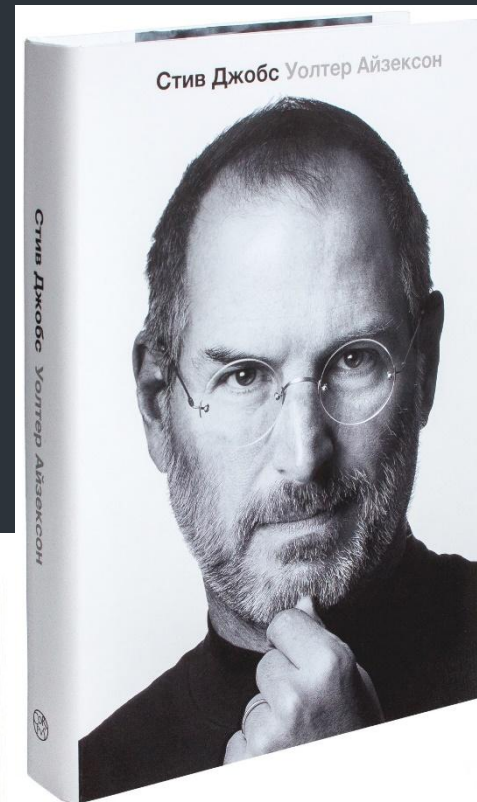
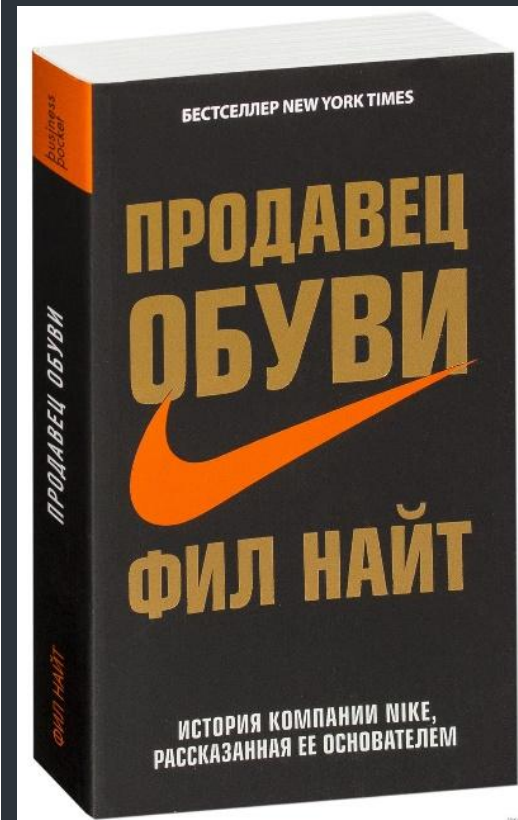
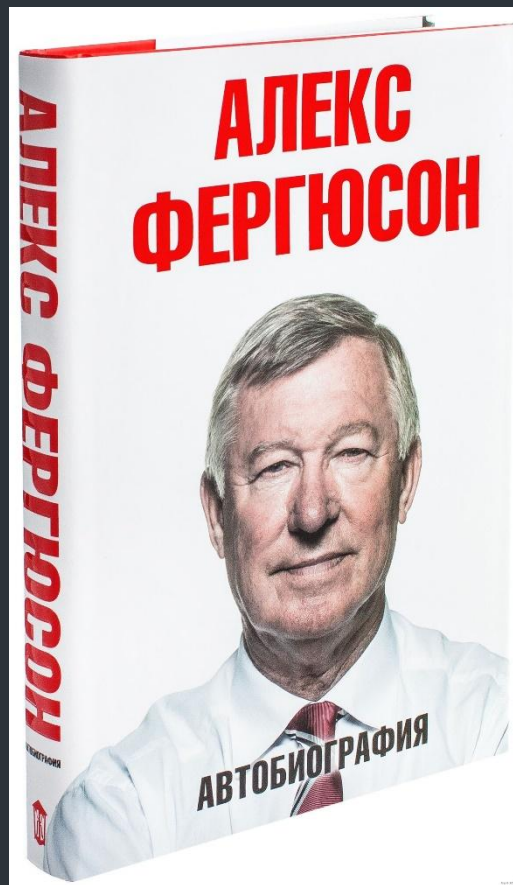
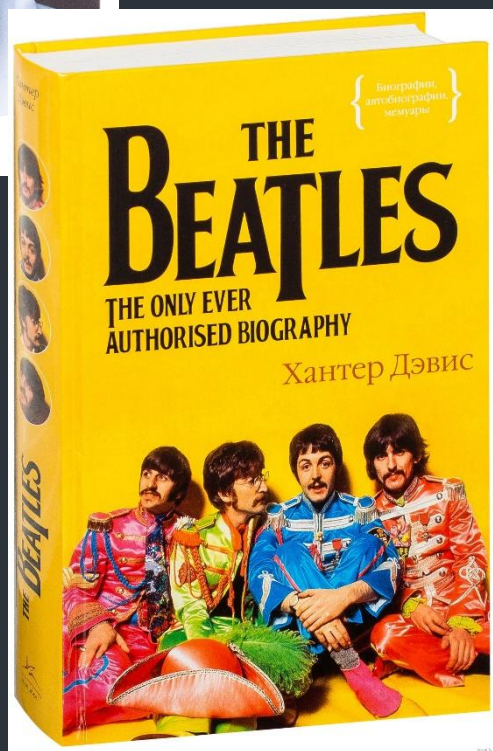
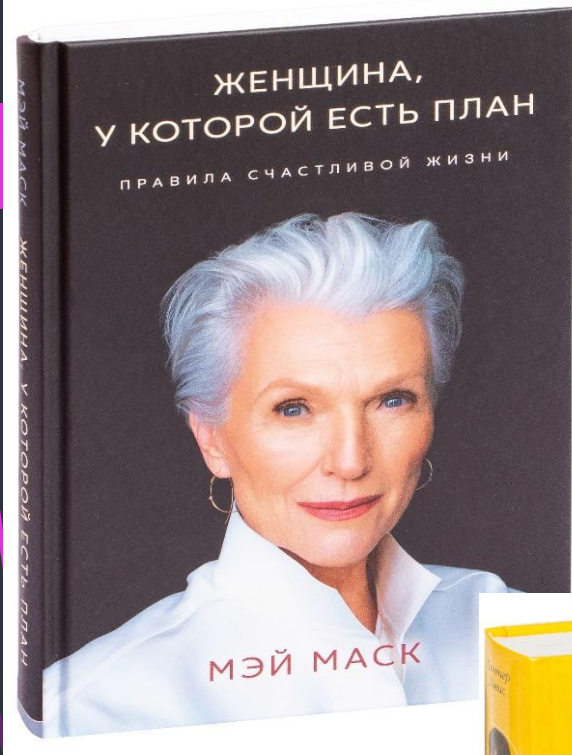


Также стоит отметить, что большее внимание молодое поколение стало уделять темам физического здоровья и психологии отношений. В вечных поисках себя и своего места в жизни юное поколение выбирает соответствующие книги по саморазвитию и ВАЦИИ.

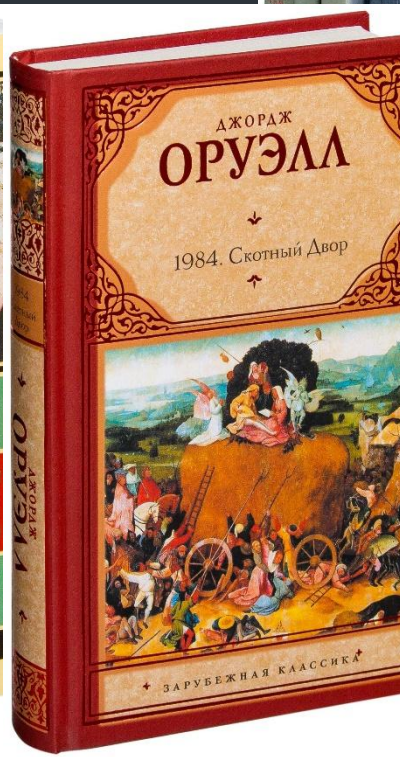
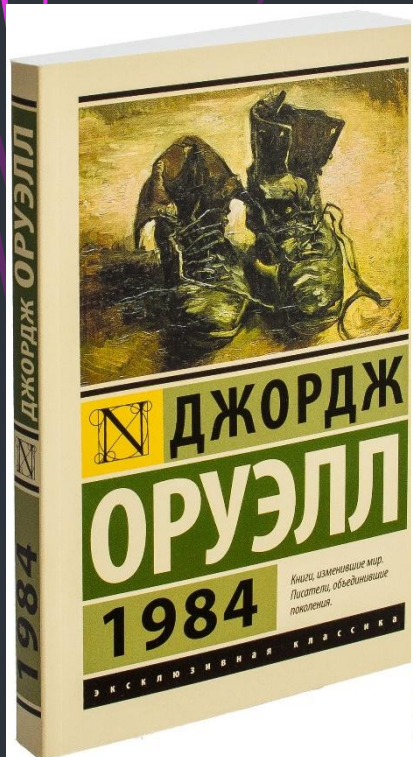
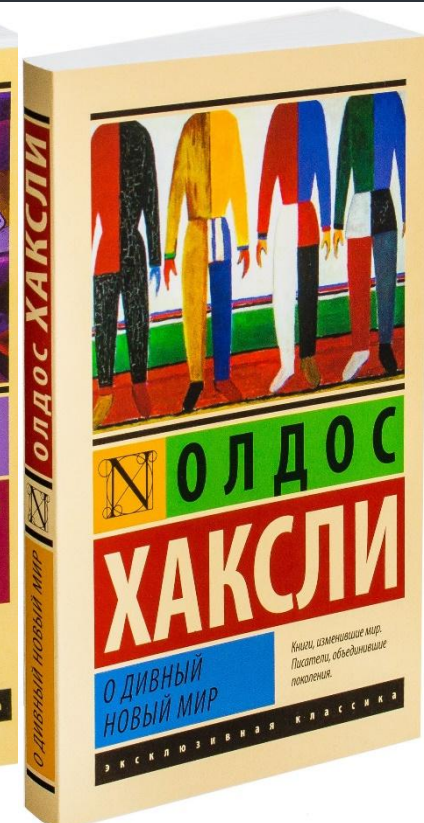
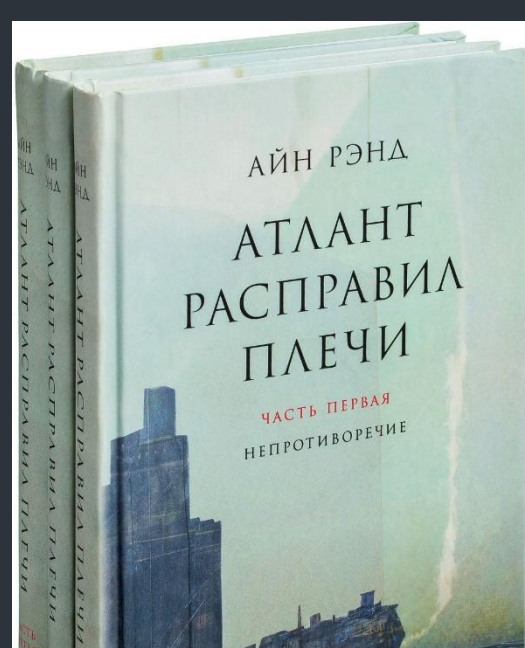





Автобиографии и биографии выдающихся личностей



АНТИУТОПИИ





Многие из представленных произведений лежат
в основе фильмов.

Но

Лучший в мире кинозал — это мозг, и ты
понимаешь это, когда читаешь хорошую книгу.

Ридли Скотт

Спасибо за внимание!

