

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №90 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Мастер-класс

Для детей и родителей

«Нетрадиционные
техники рисования в
детском саду»

Подготовила: воспитатель ГБДОУ детский
сад №90 Красногвардейского района СПб
Красивова Светлана Александровна

**«... Это правда!
Ну чего же тут скрывать?
Дети любят, очень любят
рисовать!
На бумаге, на асфальте, на
стене.
И в трамвае на окне....»**

Э.

Успенский



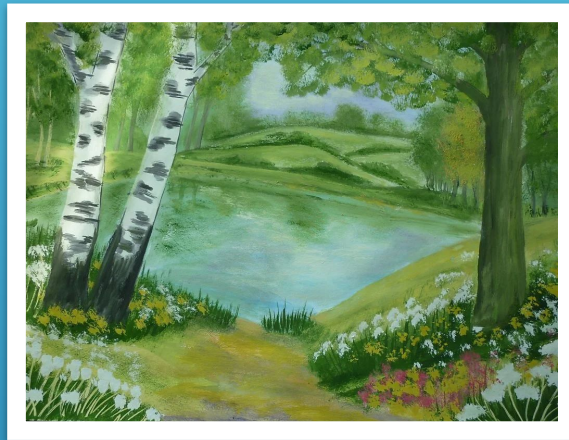
АКТУАЛЬНОСТЬ

Каждый ребенок, познавая окружающий мир, старается отразить его в своей деятельности: в игре, в рассказах, в рисовании, в лепке и т.д. Прекрасные возможности в этом отношении представляет изобразительная творческая деятельность. Чем разнообразнее будут условия, способствующие формированию творческой среды, тем ярче станут проявляться художественные способности ребенка.

Рисование нетрадиционными техниками открывают широкий простор для детской фантазии, дает ребенку возможность увлечься творчеством, развить воображение, проявить самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность.

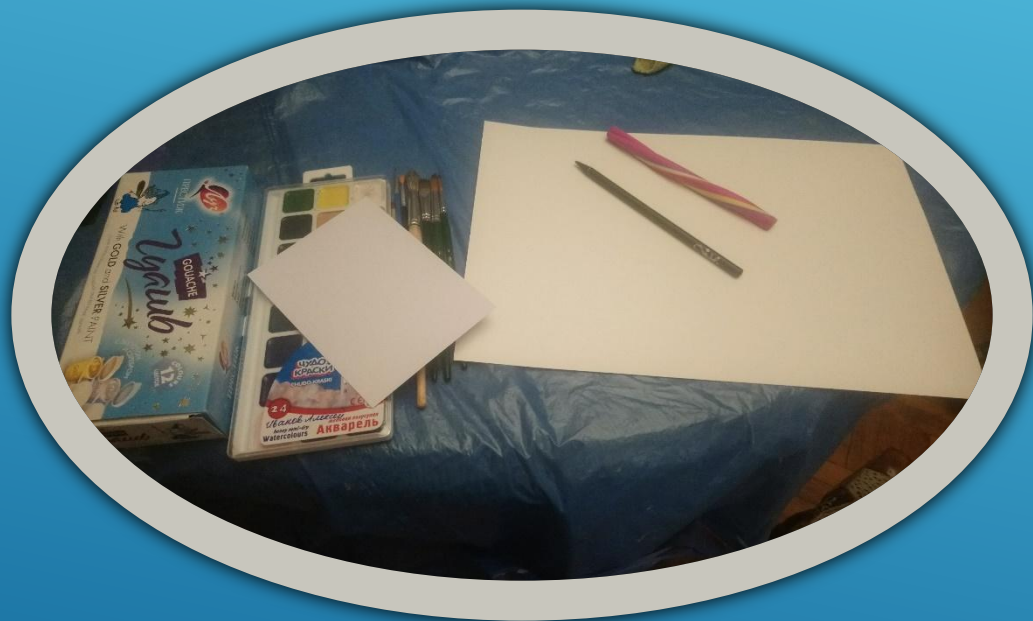
Выбор нетрадиционных техник рисования в качестве одного из средств развития детского творчества не случаен. Большинство нетрадиционных техник относятся к спонтанному рисованию, когда изображение получается не в результате использования специальных приемов, а как эффект игровой манипуляции.

Пейзаж



Пейзаж — это один из жанров изобразительного искусства, где главный герой это природа,

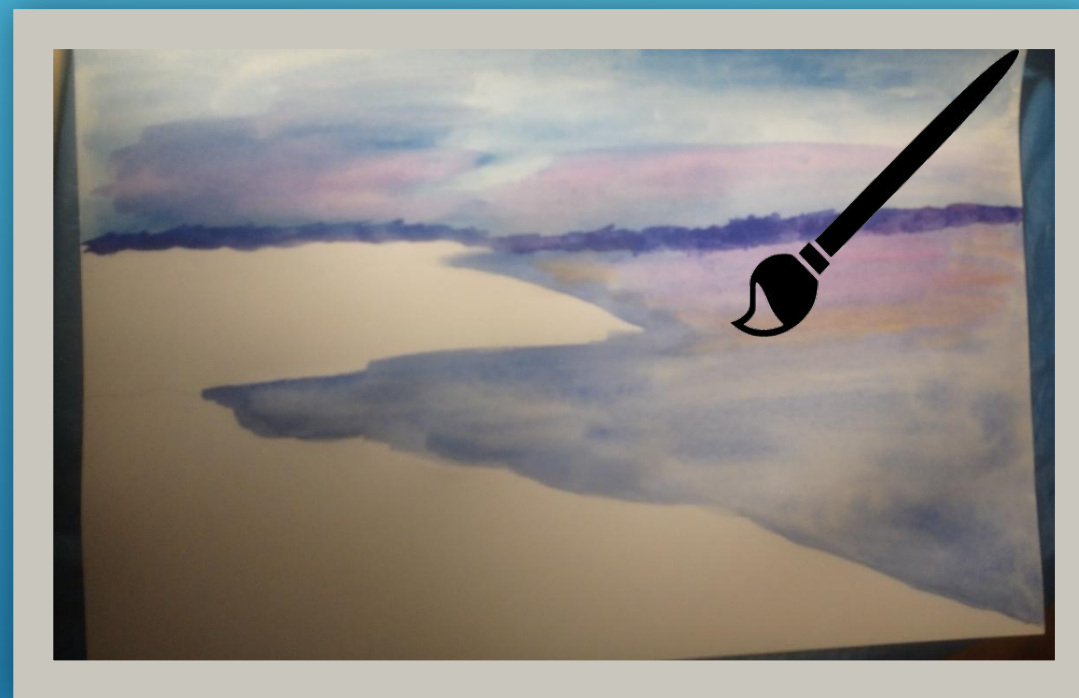
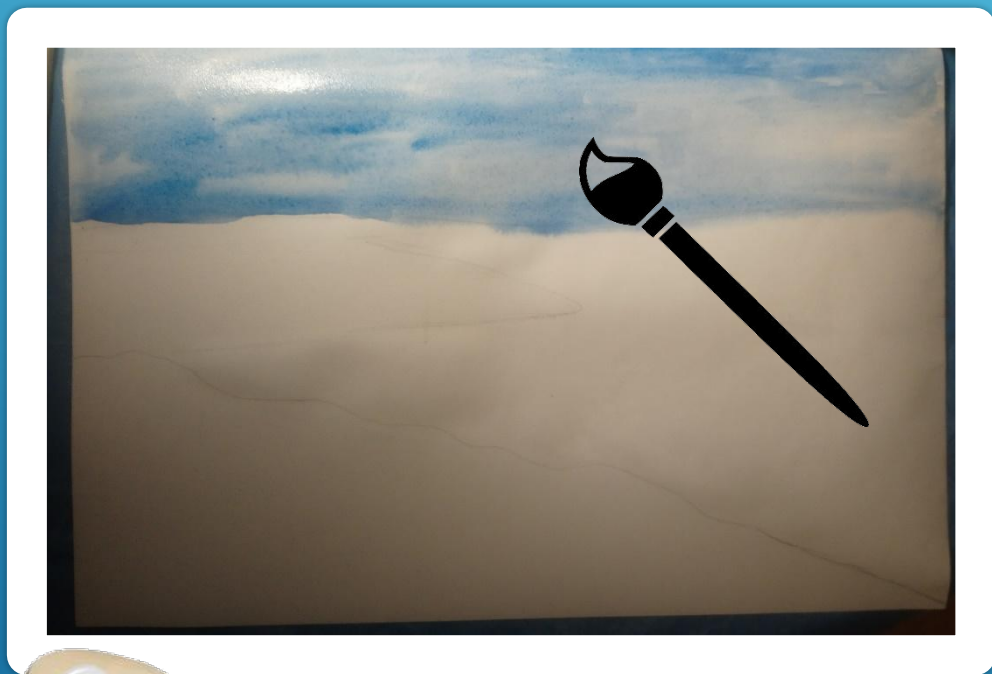
СРЕДСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ

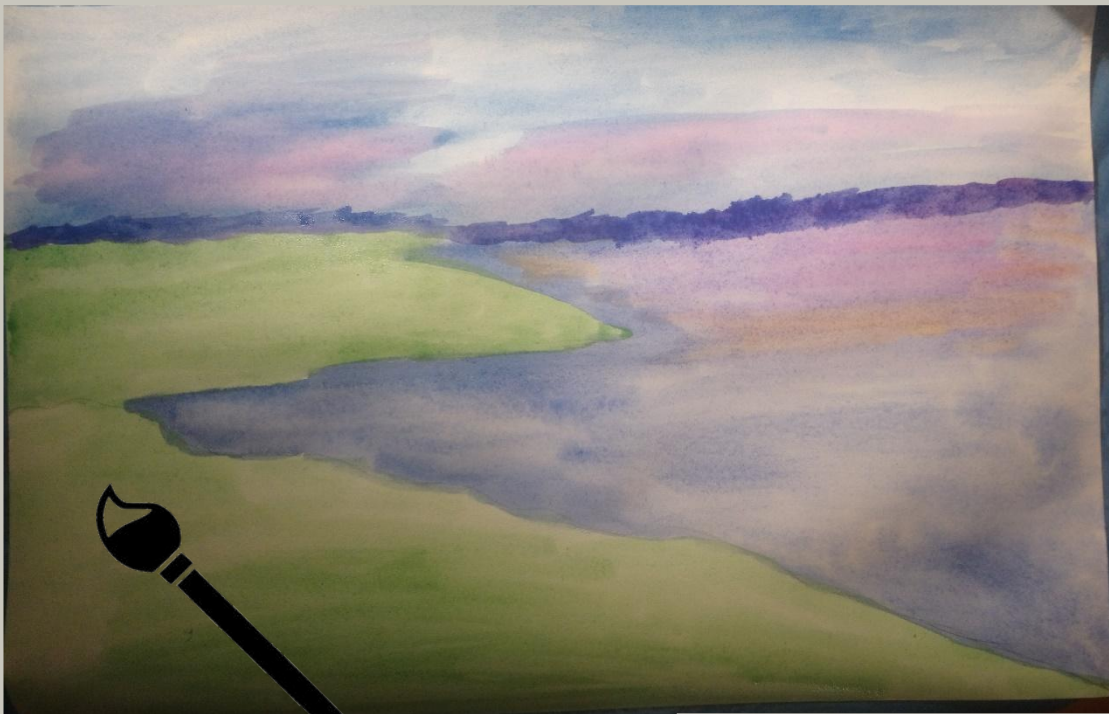


Бумага для акварели
Простой карандаш
Ластик
Кисточки
Акварель
Гуашь
Баночка с водой
Клеенка для стола



Акварель по-сырому — техника в акварели, когда краска наносится на обильно смоченную водой бумагу, такой способ возможен только в акварельной живописи.





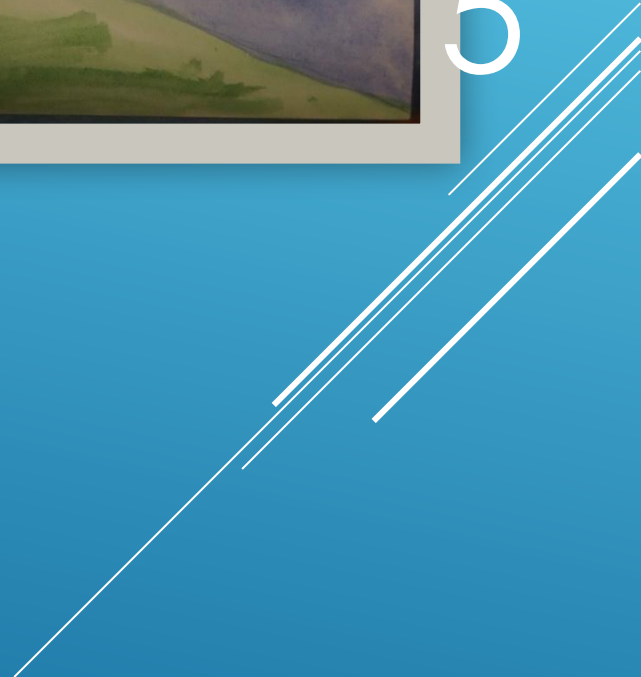
4



5



6





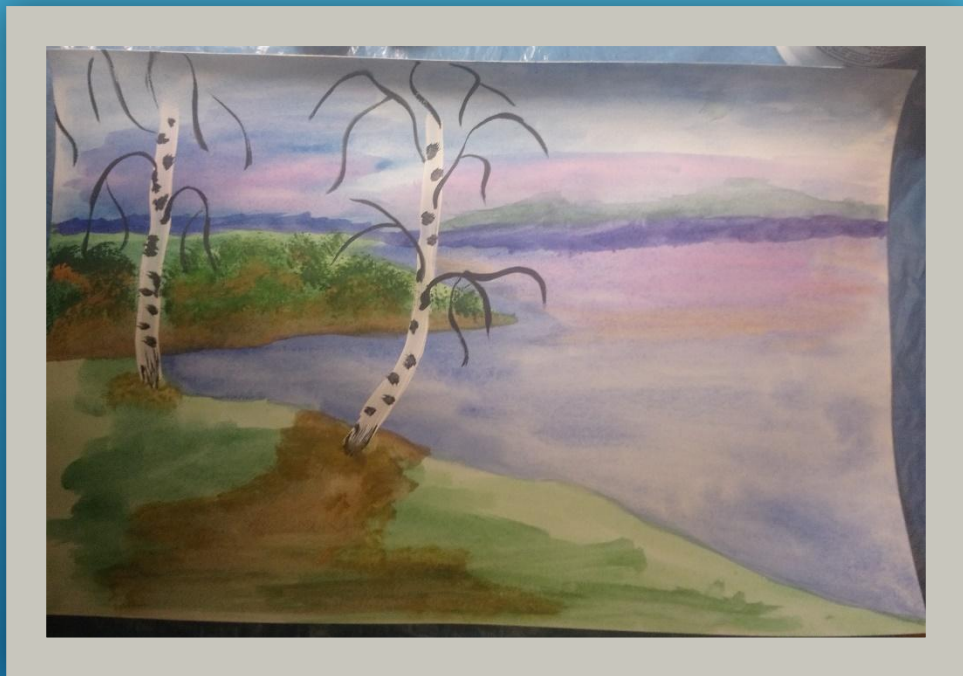
7



8



Рисование сухой кисточкой с грубой щетиной методом тычка позволяет передать фактуру шерсти или перьев, придать объекту лёгкость и пушистость. Изображение животных крупным планом, без мелких деталей доступно детской руке. Эта техника рисования не требует от детей специальных изобразительных умений.



9



10

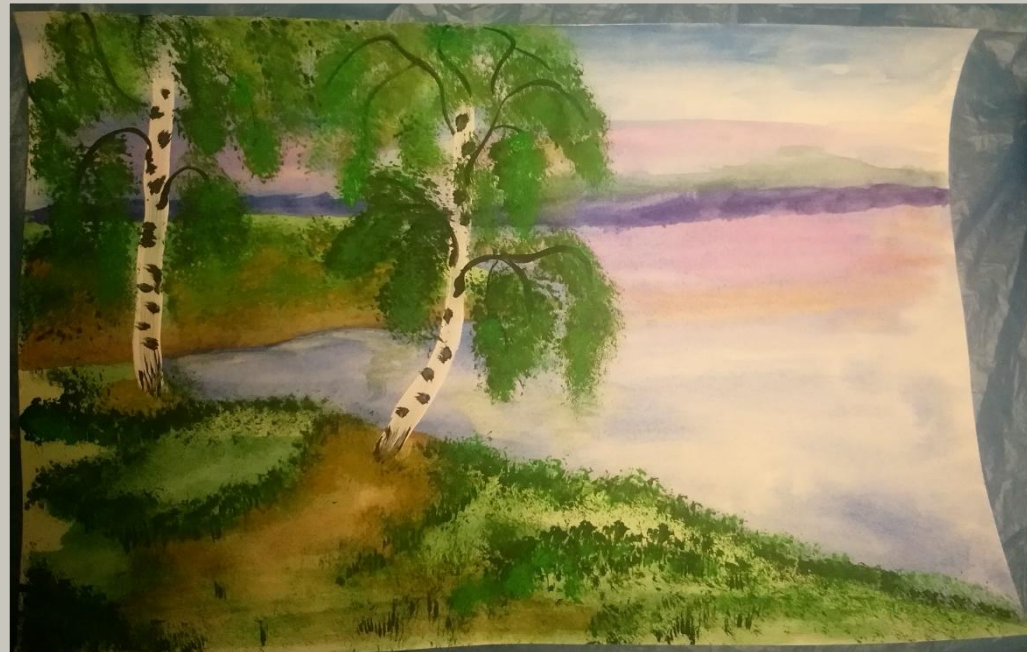




11



12



13



Желаю всем
ТВОРЧЕСКИХ
успехов

