The background is a vibrant, abstract composition of warm colors including orange, yellow, and red. It features overlapping, semi-transparent geometric shapes like triangles and polygons, along with soft, ethereal light effects and faint, glowing patterns that suggest a sense of movement and depth. The overall aesthetic is modern and artistic.

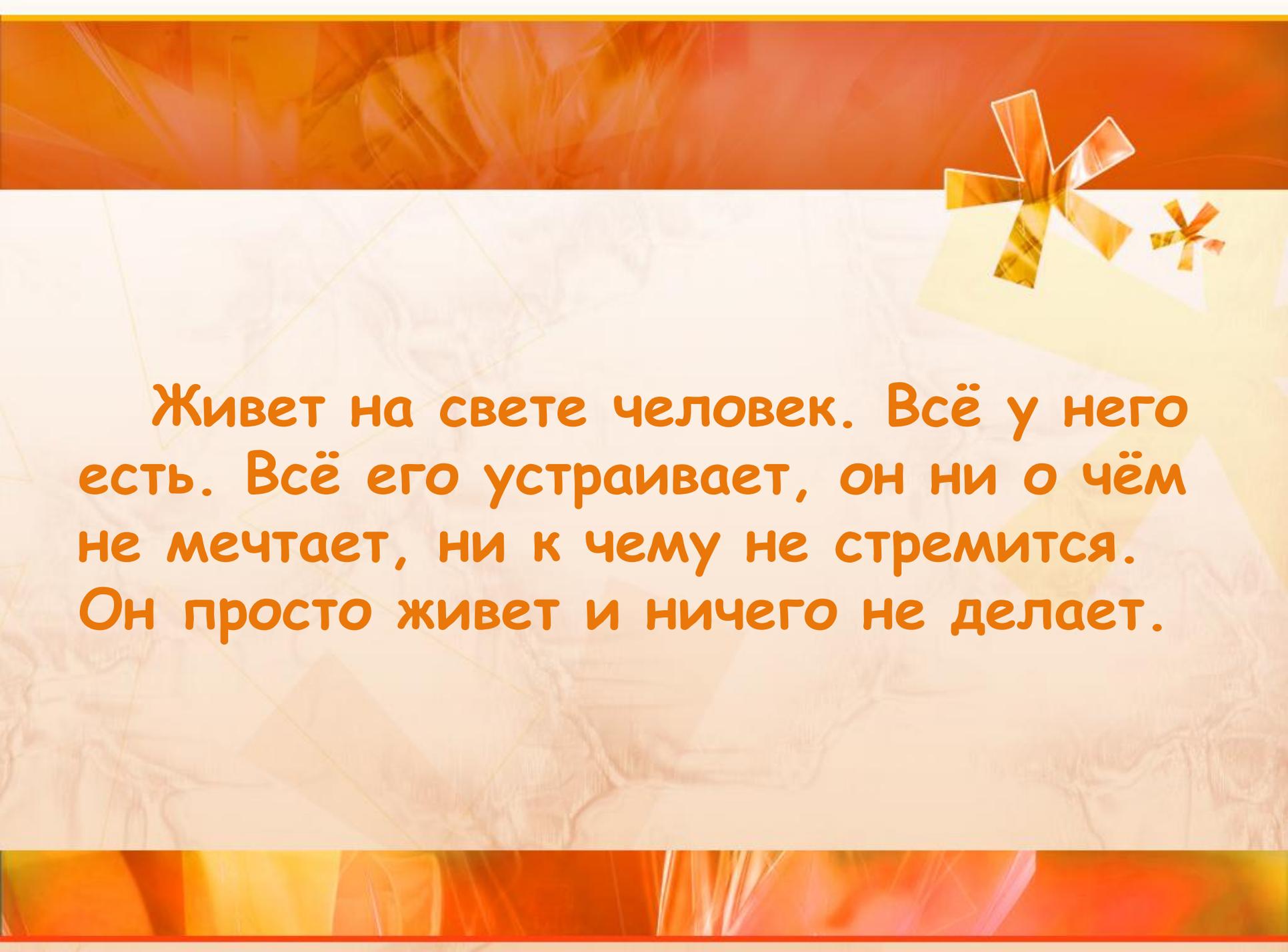
**Что человек  
чувствует, о чём  
размышляет.**



# План урока.

1. Какие бывают потребности.
2. Духовный мир человека.
3. Мир мыслей.
4. Мир чувств.





Живет на свете человек. Всё у него  
есть. Всё его устраивает, он ни о чём  
не мечтает, ни к чему не стремится.  
Он просто живет и ничего не делает.

# 1. Какие бывают потребности.

Потребности – это осознаваемая человеком нужда в том, что необходимо для поддержания организма и развития личности.

## Потребности

```
graph TD; A[Потребности] --> B[Биологические]; A --> C[Социальные]; A --> D[Духовные];
```

### Биологические

(воздух, вода, еда, сон, отдых)

### Социальные

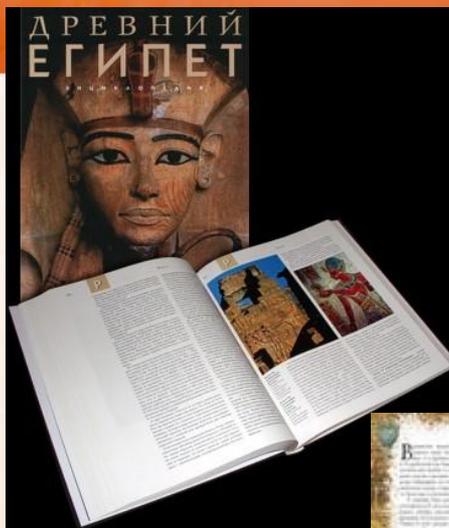
(в общении, в труде)

### Духовные

(в познании окружающего мира, получении знаний, умений, достижении гармонии и красоты)

Общество порождает определённые потребности человека, которые в свою очередь оказывают влияние на развитие самого общества.

# Жан Франсуа Шампольон (1790-1832гг)



У всех ли людей потребности одинаковые?

## 2. Духовный мир человека.

«Я ем, чтобы жить. А некоторые люди живут, чтобы есть».

Сократ.

Духовный мир - внутренний мир человека, мир его мыслей и чувств.

Он формируется в процессе познания (приобретения знаний). Духовный мир каждого человека уникален. Духовно богатый человек стремится к новым знаниям.

# 3. Мир мыслей.

**Мысли** — это важная составляющая духовного мира человека; способность мыслить — отличительная черта человека. Когда у человека возникает какая-нибудь мысль, он выражает ее суждением.

**Суждение** — высказывание, содержащее определенную мысль.

✓ «Корень ученья горек, да плод его сладок».

✓ «Семь раз отмерь — один раз отрежь».

Если из нескольких логически связанных суждений можно вывести новое знание, то это — **умозаключение**.

□ «Азбука—к мудрости ступенька. Но не всякий, кто читает, в чтении силу знает. Чтобы стать мудрым, нужно вдумчиво читать, размышлять над прочитанным».

# Сделать вывод к каждой паре суждений

1. Ни один ребенок не обладает терпением. Ни один нетерпеливый человек не может сидеть спокойно.  
Ни один ребенок не может сидеть спокойно.
2. Все свиньи жирные. Все скелеты тощие.  
Все свиньи — не скелеты.
3. Ни одна из моих кузин несправедлива. Все судьи справедливы  
Ни одна из моих кузин не судья.
4. Сахар сладкий. Соль несладкая.  
Сахар — не соль. Соль — не сахар.

**Кто имеет четыре ноги утром, две — днем, три — вечером и бывает самым слабым, когда имеет больше всего ног?**

## 4. Мир чувств.

Чувства - отношение человека к чему-либо, кому-либо.

- чувство родства
- чувство дружбы
- чувство долга
- чувство прекрасного
- чувство любви
- чувство веры
- чувство призвания

Эмоции - переживания человека, его настроение в тот или иной момент.



Ф.П. Решетников «Опять двойка»

Чувство порождает мысль, мысль будоражит чувства, они оказывают влияние на поступки человека. У духовно богатого человека развито чувство долга, справедливости. Он не оставит незамеченным бесчестный поступок. Любовь к истине, стремление узнать новое заставляют человека упорно трудиться, преодолевать трудности.