

Абакан – город, в котором хочется жить

Выполнил: ученица 5 класса
МБОУ «СОШ № __» г. Абакана
Кулиева София

ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Город Абакан - столица
Республики Хакасия.

Он находится на юге
Сибири, в самом центре
азиатского материка, в месте,
где в Енисей впадает река
Абакан.

Площадь города - 112,4 км².
Население - на 1 июля 2020 г.
около 187 тысяч человек.



ИСТОРИЧЕСКИЕ ФАКТЫ

Город основан в 1675 г. как Абаканский острог в устье реки Абакан.

В 1780-х возникло село Усть-Абаканское, а в 1925 г. село было преобразовано в поселок Хакасск, в нём проживало всего 10665 человек.

В городе имелось 3 школы, 2 разъездных врача, телефонная станция на 3 номера.

В 1931 поселок получил статус города и название Абакан, по наименованию реки, на берегах которой он расположен.

С 1992 г. Абакан - столица Республики Хакасия.

Ежегодно увеличивается численность населения.

В современном Абакане проживает 186797 человек.

Имеется 26 средних образовательных школ, 5 школ искусств, 2 музыкальных школы, 2 спортивных школы, 4 театра, 5 музеев.

СОВРЕМЕННАЯ СИМВОЛИКА ГОРОДА



Герб города Абакана

Герб представляет собой изображение геральдического щита красного цвета.

Внутри щита на белом фоне расположены три композиции:

- в верхней части надпись "Абакан" стилизованными буквами белого цвета на красном фоне;
- в средней части на голубом фоне расположены схематичные изображения трех каменных стел белого цвета с культовыми голубыми рисунками древнего человека;
- щит пересечен двумя горизонтальными волнистыми линиями голубого цвета на белом фоне, напоминающими морскую рябь;
- по центру светло-зеленого поля крупное изображение цветка - жарка оранжевого цвета.

СОВРЕМЕННАЯ СИМВОЛИКА ГОРОДА



Флаг
города Абакана

Прямоугольное полотнище белого цвета с двусторонним изображением герба города Абакана.

Цвета символизируют единство и целостность России:

Белый - святость, чистота, доброжелательность и снега Сибири.

Красный - державность, мужество, слава, кровь, пролитая за Отечество, энергия, сила, красота.

Синий - цвет Богородицы, под покровительством которой находится Россия, небесные силы, верность, постоянство, надежность, голубые просторы рек Абакана и Енисея, окружающих город.

ИСТОРИЯ ГОРОДА



Железнодорожный вокзал
1959г.



Аэропорт
1950-60 гг.

ИСТОРИЯ ГОРОДА



Почта-телеграф
30-е годы XX века



Кинотеатр «Победа»
1950-60гг.

ИСТОРИЯ ГОРОДА



Дом культуры
1965 г.



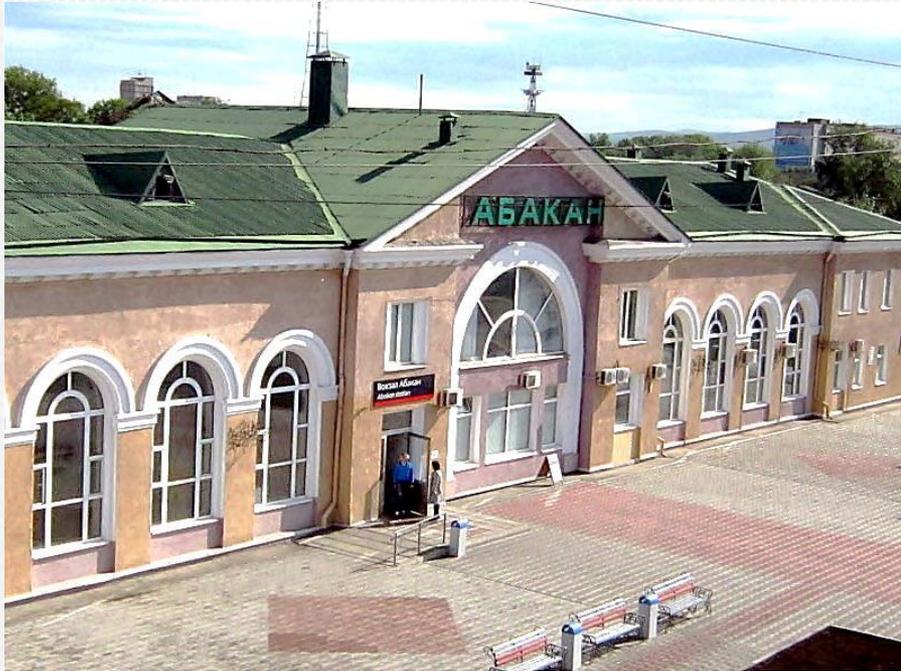
Дом союзов. Первомайская площадь
1965 г.

ИСТОРИЯ ГОРОДА



Абхазский государственный
педагогический институт
1960-70 гг.

СОВРЕМЕННЫЙ ГОРОД



Железнодорожный
вокзал



Аэропорт

СОВРЕМЕННЫЙ ГОРОД



Стела «Лора»



Кинотеатр «Победа»

СОВРЕМЕННЫЙ ГОРОД



Драматический
театр
им. Лермонтова



Абаканский Дворец молодежи

СОВРЕМЕННЫЙ ГОРОД

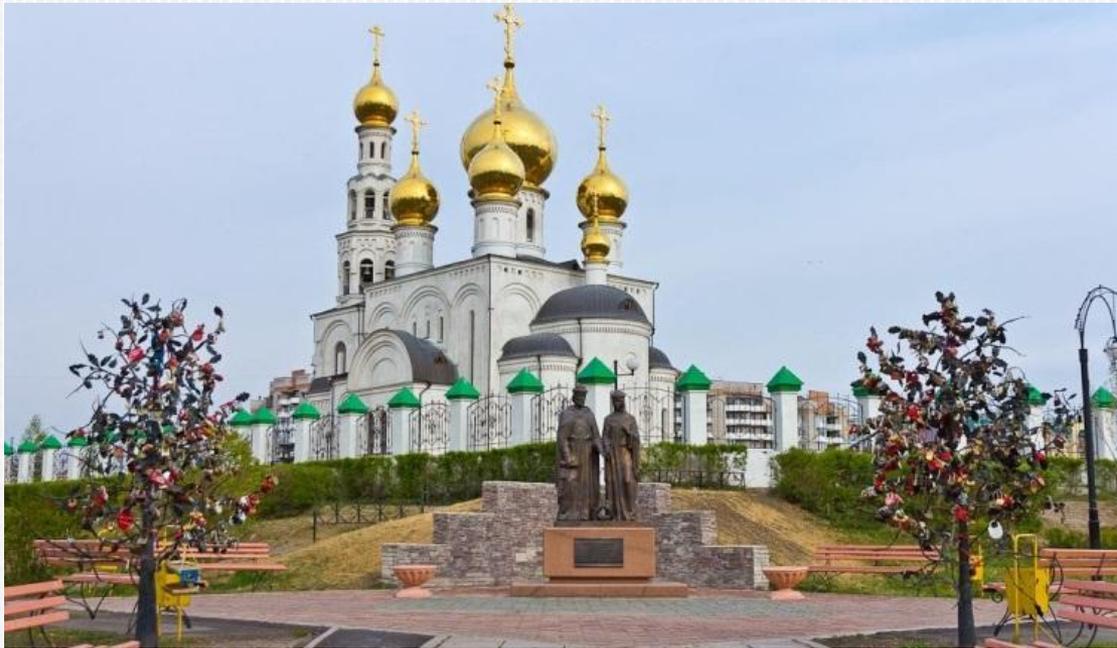


Республиканский
музейно-культурный центр



Мемориальный комплекс
памяти погибших воинов

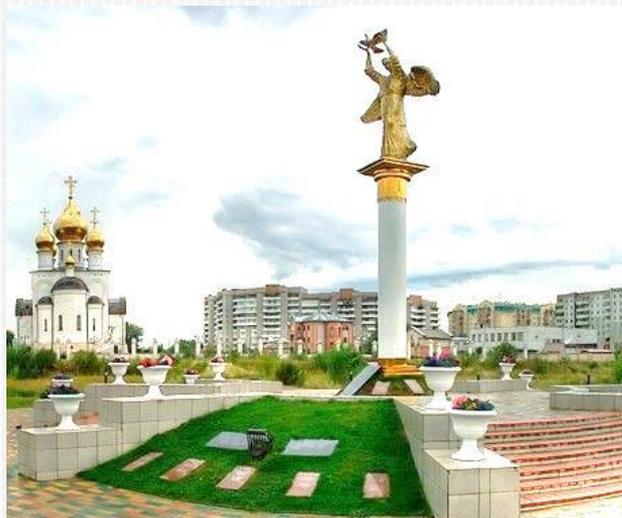
СОВРЕМЕННЫЙ ГОРОД



Спасо-Преображенский кафедральный собор



Градо-Абаканский храм в честь святых
Равноапостольных Константина и Елены

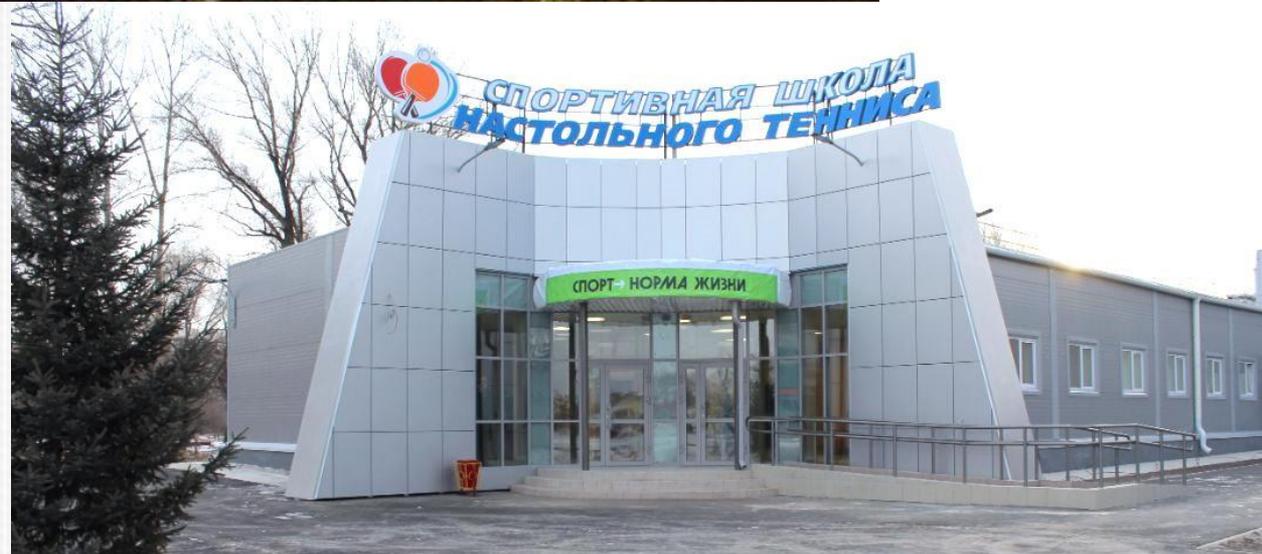


Скульптура
«Добрый
ангел мира»

СОВРЕМЕННЫЙ ГОРОД



Спорткомплекс
им. Н.Г. Булакина



Спортивная школа настольного тенниса

СОВРЕМЕННЫЙ ГОРОД



Детская
художественная школа
им. Д.И. Каратанова



Концертный зал детской музыкальной
школы имени А.А. Кенеля

СОВРЕМЕННЫЙ ГОРОД

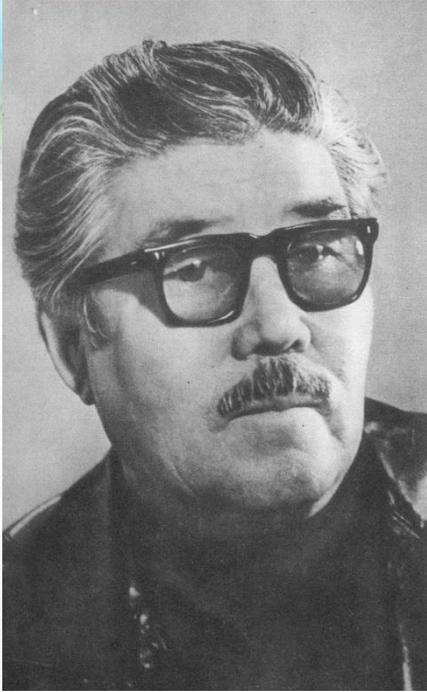


Кукольный театр
«Сказка»

Дом детского
творчества



ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСТВО В БУДУЩЕЕ



Я ГОРЖУСЬ СВОИМ ЗЕМЛЯКОМ!

Михаил Еремеевич Кильчичаков - почётный гражданин города Абакана.

С 1953 он активно занимался общественной деятельностью. В своей творческой жизни призывал местных авторов создавать произведения неповторимой национальной самобытности, вдохновляясь лучшими традициями хакасского фольклора.

М.Е.Кильчичаков создал целый ряд высокохудожественных произведений. Его творческая деятельность способствовала расцвету молодой национальной литературы. Он известен как автор и исполнитель хакасских сказаний, народный певец.

Михаил Еремеевич внес неоценимый вклад в создание массовой лирической песни, национальной драматургии. Его произведения завоевали всесоюзного и зарубежного читателя. Он был живым классиком хакасской литературы, яркой личностью в национальной культуре.

Именем Кильчичакова названы многие учреждения Республики Хакасия – школа, библиотеки, музеи, улицы городов и сёл.

МОИ ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ



An aerial photograph of a vast, open landscape. The foreground shows a grassy hillside with some trees. The middle ground is a wide, flat plain with scattered trees and a small town in the distance. The background features rolling hills under a cloudy sky.

Город Абакан
МБОУ «СОШ 3»

Кулиева София 10 лет
Михаил Кильчичаков
«Живая кровь»

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вычужина А.Г. Литература о Республике Хакасия / А.Г. Вычужанина / – Абакан, 2011. - Т. 2 : История (2-я половина XIX – XX в.) – 368 с.
2. Вычужина А.Г. Памятники истории и культуры Хакасии. / А.Г. Вычужанина. – Абакан, 2005. – 72 с.
3. Ищенко А.А. Михаил Еремеевич Кильчичаков. Библиография / А.А. Ищенко / – Абакан: Изд-во, 2019. – 199 с.
4. Леденева А. Огни памяти уже горят / А. Леденева // Хакасия. – 2017. – С. 8.
5. Мочалина Н.В. Человек своей земли / Н.В. Мочалина] – Абакан, 2014. – 26 с.
6. Рожкова Ю. Свет будущего / Ю. Рожкова // Хакасия. – 2018. – С. 6.