

СУБКУЛЬТУРА ГÓТОВ

Презентация Могильниковой Софьи и Больбат Лизы 106

ОБЩЕЕ

Гóты — представители молодёжной субкультуры, зародившейся в конце 70-х годов XX-го века на волне пост-панка.

Готическая субкультура достаточно разнообразна и неоднородна, однако для неё в той или иной степени характерны общие черты: специфический мрачный имидж, а также интерес к готической музыке, хоррор-литературе и фильмам, декадансу и мистике.



ПРИЧЁСКИ

Прически в готической моде достаточно разнообразны. В эпоху пост-панка основным видом причёски были средней длины растрепанные волосы. Но в современной субкультуре многие носят длинные волосы, или даже ирокезы. Для готов характерно красить волосы в чёрный или — реже — рыжий цвет.

ОДЕЖДА

Некоторые готы предпочитают одежду, стилизованную под моду XVIII—XIX вв. (викторианскую и более раннюю) с соответствующими атрибутами: кружева, длинные перчатки и длинные платья у женщин, фраки и цилиндры у мужчин. Встречаются также общие атрибуты с модой металлистов — частое использование кожаной одежды, цепей и металлических аксессуаров. Иногда используются садо-мазохистские атрибуты, такие как ошейники и браслеты с шипами.



СТИЛИ

Стиль «вампы» особенно характерен для готы. Особая категория в готической моде — Киберготы, которые представляют собой промежуточную моду между готами и Риветхедами. Они смешивают готическую атрибутику с эстетикой киберпанка и индастриала. Готическая мода сформировалась в основном из подражания популярным музыкальным исполнителям

МАКИЯЖ

Макияж используется и мужчинами, и женщинами. Он не является повседневным атрибутом, и как правило, наносится перед посещением концертов и готических клубов. Макияж обычно состоит из двух элементов: белой пудры для лица и тёмной подводки вокруг глаз. В этом отношении он схож с корпспэйнтмблэк-металлистов.

