

«Поэзия повседневной
жизни в искусстве разных
народов»»

Бытовой жанр(фр.Genre – это жанр изобразительного искусства, посвященный повседневной частной и общественной жизни. Ведущую в бытовом жанре играет бытовая (жанровая) живопись.

Родина бытового жанра
(как и натюрморта) Голландия
17 века.



Стен Ян «Яблоко от яблони не далеко падает» 1665 г.,



Стен Ян "Визит доктора",

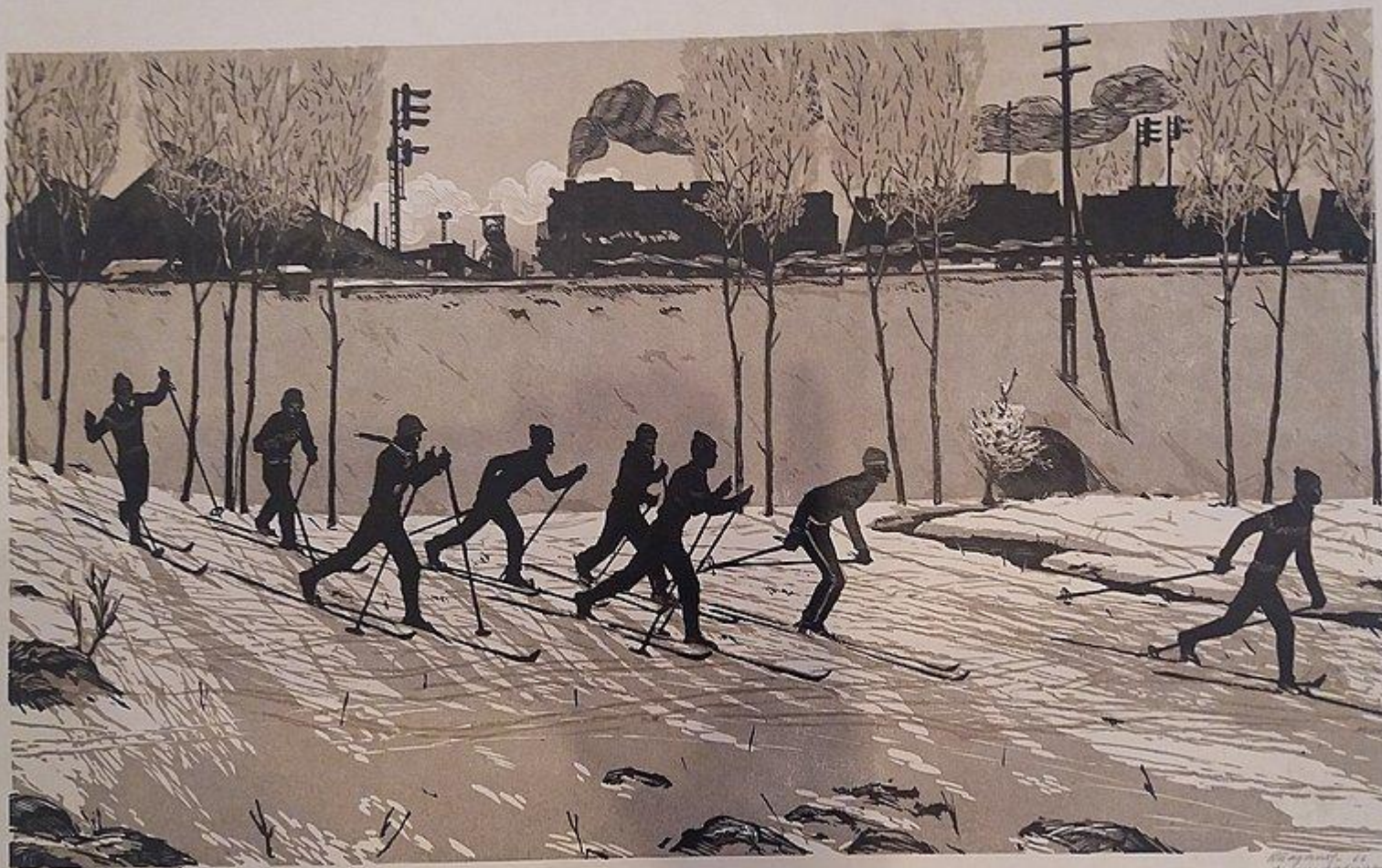


Стен Ян "Урок рисования", 1665 г.,

жанровые темы распространены также в графике, скульптуре, преимущественно небольших размеров.
«Памятник Водовозу». Санкт –Петербург (2003)



ЛЫЖНИКИ



Интерес к жизни человека всегда был, поэтому сегодня мы можем узнать, каковы были быт и нравы определенного народа в конкретную эпоху.

А.П. Федотов «Сватовство майора»



Появление первых изображений бытовых сцен в Китае (4-6 век) принято связывать с религиозно – философскими идеалами людей. В период с 7 по 10 столетия формировались первые школы китайской жанровой живописи.

Хань Хуан



Чжоу Фан



Расцвет японского бытового жанра наступил в период с 17-18 века. Японские художники изображали жизнь чаще всего графически. Наиболее известные художники того времени Китавага Утамаро, Кацусика Хокусай

詩
名揚奇覽 三河妙
八景名園

並
行
舟
一
年



富嶽三十二景 甲
石州澤

舟高一籠

