



ЗЫБИН ПЁТР МИТРОФАНОВИЧ

ПОДГОТОВИЛИ: БОНДЯКОВА АНАСТАСИЯ И БОЧКАРЁВА
НЕЛЛИ

ПЁТР МИТРОФАНОВИЧ



БИОГРАФИЯ

- ПЁТР ЗЫБИН РОДИЛСЯ 18 НОЯБРЯ 1857 ГОДА В СЕЛЕ ОРДАТОВО СТЕРЛИТАМАКСКОГО УЕЗДА НИЖЕГОРОДСКОЙ ГУБЕРНИИ В СЕМЬЕ КРЕПОСТНОГО КРЕСТЬЯНИНА.
- ПЁТР МИТРОФАНОВИЧ ОБНАРУЖИЛ ТАЛАНТ РИСОВАНИЯ БУДУЧИ УЧЕНИКОМ ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКОЙ ШКОЛЫ. ВСКОРЕ ЗЫБИНА ОТПРАВЛЯЮТ УЧИТЬСЯ В ИКОНОПИСНУЮ ШКОЛУ ПРИ ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВОЙ ЛАВРЕ, В КОТОРОЙ ПРОУЧИЛСЯ НЕСКОЛЬКО ЛЕТ. В 1877 ГОДУ ПОСТУПАЕТ В УЧИЛИЩЕ ЖИВОПИСИ И ВАЯНИЯ, КОТОРОЕ ЗАКАНЧИВАЕТ С ЗОЛОТОЙ МЕДАЛЬЮ. ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ ПОЗВОЛЯЛА ПРОДОЛЖИТЬ ОБУЧЕНИЕ ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТА В ПЕТЕРБУРГСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ.

П.М.Зыбин

- Первой работой Зыбина в Саратове была Николаевская церковь-школа (ул. [Дегтярная](#), 26). Церковь была освящена в [1898 году](#).



РАБОТЫ ЗЫБИНА

- ПЕРВОЙ РАБОТОЙ ЗЫБИНА В САРАТОВЕ БЫЛА НИКОЛАЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ-ШКОЛА (УЛ. ДЕГТЯРНАЯ, 26). ЦЕРКОВЬ БЫЛА ОСВЯЩЕНА В 1898 ГОДУ. ГОДОМ ПОЗЖЕ АРХИТЕКТОР ЗАНИМАЕТСЯ МОДЕРНИЗАЦИЕЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ВОКЗАЛА (СТ. САРАТОВ-1): БЫЛ ИЗМЕНЕН ФАСАД ЗДАНИЯ И ПОСТРОЕНЫ БОКОВЫЕ ПРИСТРОЙКИ, В КОТОРЫХ РАЗМЕСТИЛИСЬ РЕСТОРАН, ЗАЛЫ ОЖИДАНИЯ И БИЛЕТНЫЕ КАССЫ. В 1900 ГОДУ СТРОИТ СОБСТВЕННЫЙ ОСОБНЯК (УЛ. КИСЕЛЁВА, 76). ЭТО ЗДАНИЕ ПО ПРАВУ СЧИТАЕТСЯ ОДНИМ ИЗ КРАСИВЕЙШИХ ЗДАНИЙ, СОЗДАННЫХ ЗЫБИНЫМ. В АРХИТЕКТУРЕ ОСОБНЯКА УЖЕ ЯВНО ПРОСЛЕЖИВАЕТСЯ НОВЫЙ ДЛЯ АРХИТЕКТОРА СТИЛЬ МОДЕРН: ОБЩАЯ АСИММЕТРИЯ ЗДАНИЯ, ЛОДЖИЯ В ВИДЕ ЗАМОЧНОЙ СКВАЖИНЫ, ЯРКИЕ ИЗРАЗЦОВЫЕ ВСТАВКИ. СЕЙЧАС ЭТО ЗДАНИЕ ЗАНИМАЮТ СТРУКТУРЫ ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ.
- В 1901 ГОДУ БЫЛ ПОСТРОЕН ОСОБНЯК, КОТОРЫЙ ВПОСЛЕДСТВИИ СТАЛ ИЗВЕСТЕН КАК «ОСОБНЯК БОРЕЛЯ». ОСОБНЯК Э. БОРЕЛЯ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ШЕДЕВР ПРОВИНЦИАЛЬНОЙ АРХИТЕКТУРЫ НАЧАЛА XX ВЕКА.

ОСОБНЯК



