

Искусство народов гор и степей



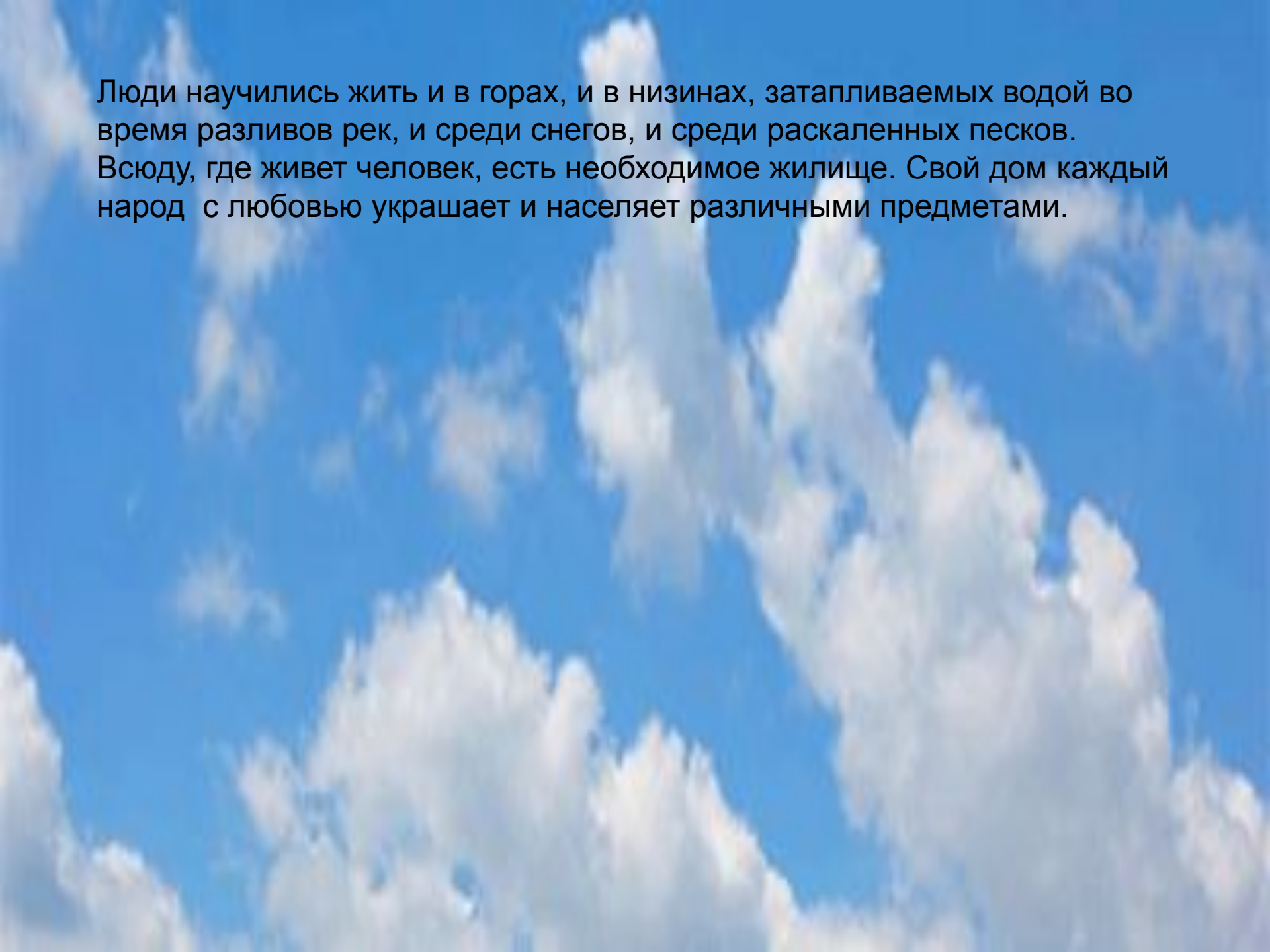
- **Искусство казахского народа**

Астрахань

Наш город всех сплотил навек.
Здесь каждый – настоящий человек.
Тут армянин, татарин и грузин,
И дагестанец, и казах, чеченец, осетин.
Не сосчитать всех наций в городе родном,
В котором вместе мы живем.
(О. Гуртовская)



Люди научились жить и в горах, и в низинах, затапливаемых водой во время разливов рек, и среди снегов, и среди раскаленных песков. Всюду, где живет человек, есть необходимое жилище. Свой дом каждый народ с любовью украшает и населяет различными предметами.

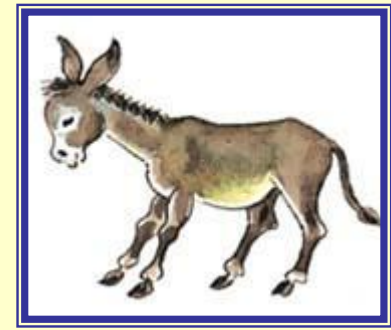




- **Иглу** — дом из снежных глыб, который строят эскимосы на зимних стоянках.



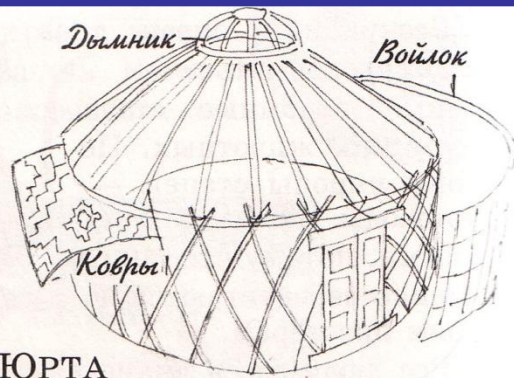
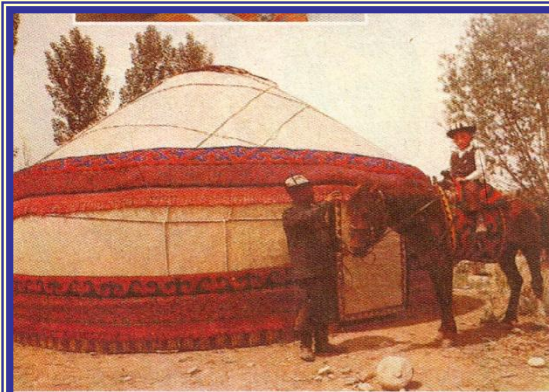
- **Чум, яранга,** — переносное жилище из жердей и оленьих шкур с конической крышей у некоторых народов северо-восточной Сибири, занимающихся оленеводством.



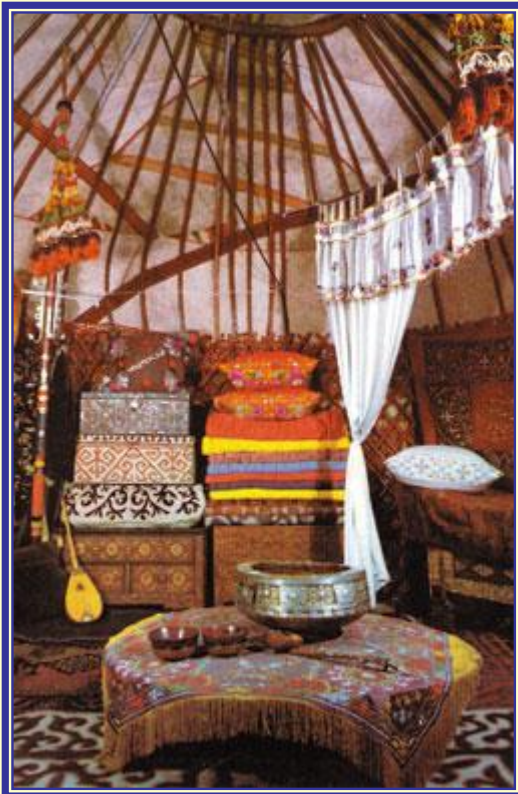
- **Сакля** — жилище кавказских горцев. Сакля строится из глины и может крепиться прямо к скалам. Чтобы защитить жилища от ветра, для постройки старались выбирать подветренную сторону горного склона.
- Поселение, в котором живут в саклях, называется **аулом**.



- **Юрта** — переносное жилище некоторых народов Азии и Южной Сибири, ведущих кочевой образ жизни.
- Юрта имела конусообразную форму и была покрыта войлоком и шкурами животных.

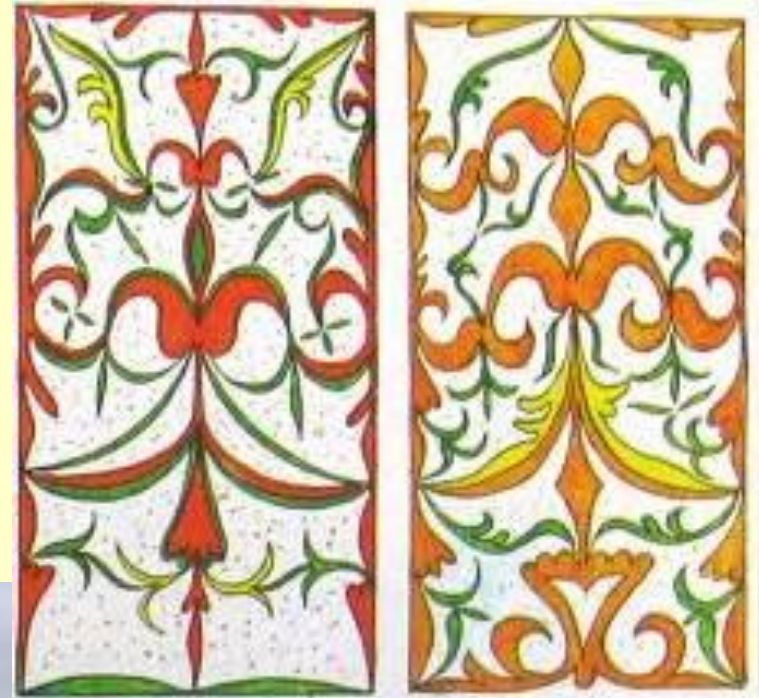


ЮРТА



- Предметы в казахской юрте

- Степь весной представляет собой бескрайний красочный ковер, на зеленом фоне которого доминирует цвет тюльпанов и маков.

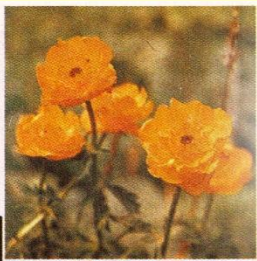




**Национальный костюм.
Домбра (каз. домбыра) —
казахский народный
двухструнный щипковый
музыкальный инструмент.
Струн — две.
Создание узоров.**

Узоры на предметах





бараний рог

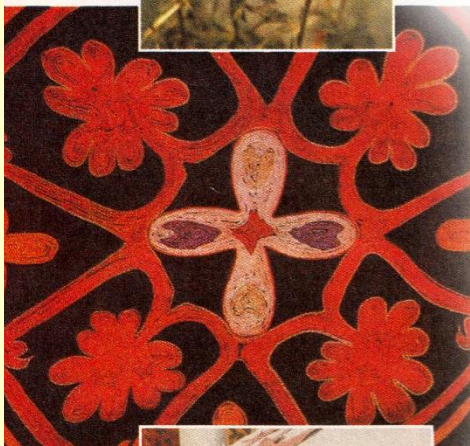
пара рогов



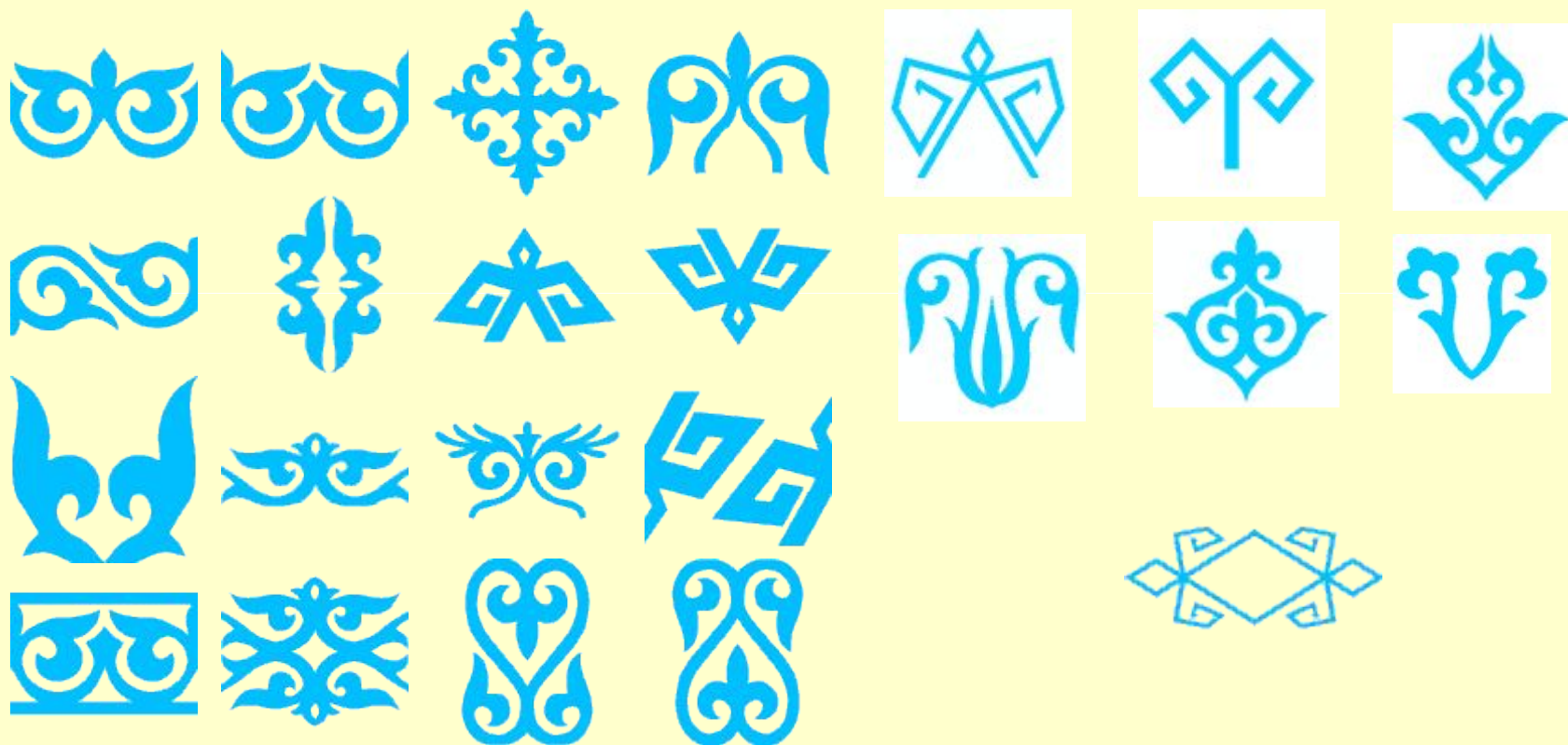
олений рог



птичье крыло



- Казахские узоры



- Казахские узоры

1



Иглу



2



Чум

3



Сакля



4



Юрта



Спасибо за урок!